Fokket = Fouquet (dealer)

CATALOGUS

VAN EEN UITMUNTEND

CABINET

KONSTIGE EN PLAISANTE

SCHILDERYEN,

TEKENINGEN, PRENTKONST, BEELD-WERK EN RARITEITEN,

VAN DE VOORNAAMSTE

MEESTERS,

In Veele Jaaren met moeite en kosten by-een verzameld, en nagelaaten door wylen den

WEL-EDELEN HEER

JOHAN VAN DER LINDEN VAN SLINGELAND,

Het welk Verkogt zal worden binnen de Stad DORDRECHT, *ten Sterfhuize op de Waale Vest*; beginnende op Maandag den 22. Augustus 1785. en volgende Dagen.

Alwaar deeze KONST-WERKEN *vier Weeken te vooren te zien zyn, uitgezonderd* des Donderdags *en* Vrydags, *mits Belet laatende vraagen, ten Sterfhuize voornoemt, of een Billiet vertoonende van* P. en J. YVER, te Amsterdam; *of van* A. DELFOS, te Leyden.



De Catalogussen in 't Fransch en Nederduitsch, zyn te bekomen: te *Dordrecht* by PIETER VAN BRAAM, *Boekverkooper*; als mede te *Amsterdam* by P. EN J. YVER; en te *Leyden* by A. DELFOS, *Konsthandelaars*; en in andere Steden by de voornaamste Boek- en Konst-verkoopers. *Mits daar voor te betaalen zes Stuivers.*

Cop. 2 P+I See cop I for Pts 1+2

This cop. of Pt I lists names of purchasers

ORDE DER VERKOPING.

Men zal op Maandag den 22. Augustus 1785. 's Morgens ten 10. Uuren, beginnen te Verkoopen met de *Schilderyen*, en 's Namiddags ten 3. Uuren weder vervolgen, en als de *Schilderyen* verkogt zyn, zullen het *Beeld-Werk* en *Rariteiten* verkogt worden; en laatſtelyk de *Tekeningen* en *Prentkonst*.

De Kopers zullen gehouden zyn boven hunne uitgeloofde Koop-Penningen van ieder Gulden één Stuiver Opgeld te betaalen, en de Betaaling te doen in grof Zilver Geld of Gouden Ryders.

BERICHT.

Veel ter aanpryzing van deeze Verzameling te melden, acht men onnoodig, dezelve is den Liefhebberen, zoo binnen als buiten 's Lands t' over bekend, zoo wegens de uitmuntende Tafereelen die dezelve behelst, als wegens haare uitgebreidheid, eene uitgebreidheid, die wel eens verwondering gebaard heeft, doch haaren oorsprong schuldig is aan de konstliefde, die den Heere VAN DER LINDEN VAN SLINGELANDT, *als aangebooren scheen, en zich al in vroegere Jaaren ontdekte in het vergaderen van Konststukken, die thans gretig gezocht worden, dus vind men, om van andere braave Meesters niet te melden, van zynen Stadgenoot, den Konstheld Albert Cuyp, een zoo aanmerkelyk getal Werken, als men elders vergeefs by elkanderen zou zoeken.*

't Is ook aan deeze Konstliefde te danken, dat, den overleeden zich niet bepaalende tot Schilderstukken van de voorige Eeuw, zelfs zyne Tydgenooten, welken de edele Schilderkonst behartigden, in hem eenen Mecaenas vonden, die hunnen yver aanvuurde, door

het aanneemen en edelmoedig beloonen hunner Kunstwerken. Dus zal men (om van nog leevende Kunstenaars niet te spreeken) hier eene aanzienlyke quantiteit Stukken aantreffen van wylen den naarstigen en verdienstelyken Landschap-Schilder Jacobus Janzon, en anderen van zynen tyd, die zich beyverd hebben, om deeze Verzameling met hunne beste werken te vergrooten, terwyl de volgende Naamlyst bewyst, dat het den Overleden echter niet ontbrak aan lust en smaak, om aan zyn Kabinet, door de edelste Stukken der beroemdste, vooral Nederlandsche, Meesteren, eenen schitterenden luister by te zetten.

Wy hebben in het opmaaken deezer Naamlyst verkoozen de Alphabetische orde der Maakeren, ten einde de Liefhebbers der Konst, met een opslag van 't oog, de Stukken zouden konnen vinden, die in hunne Verzameling ontbreeken. Wy hebben ons hier in zoo omzichtig gedraagen, dat door ons ten opzichte van de Maakers geene bepaling geschied is, dan waar omtrent wy, zoo ver onze kundigheid zich uitstrekt, meenden

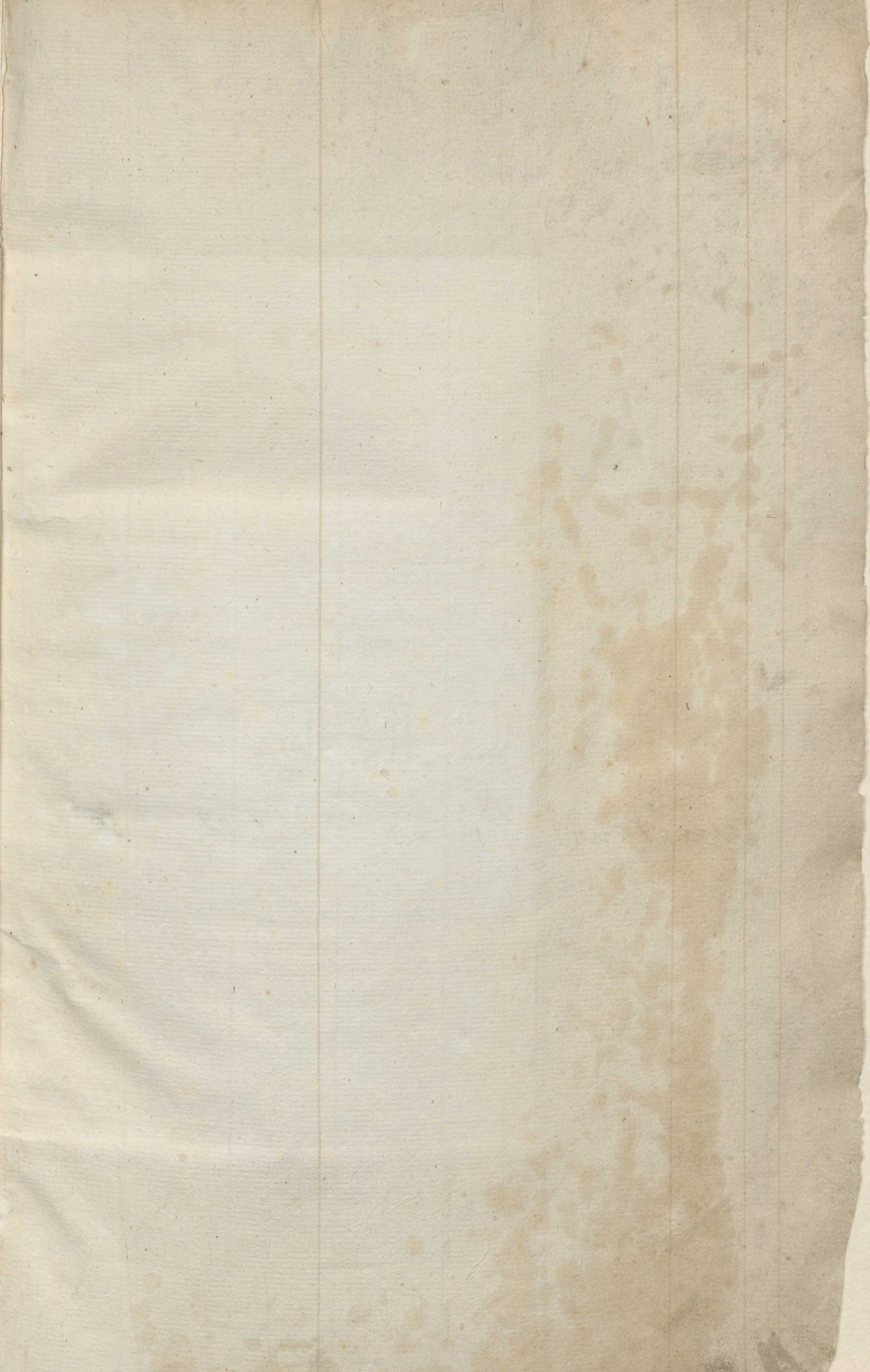
den dat volkomen te mogen doen. Hierom vind men achter de Alphabetische nog eene afzonderlyke Lyst van Stukken, welker Meesters onzeker of onbekend waaren. Kunstkenners echter, die meer gewoon zyn de Werken dan de Naamen te waardeeren, zullen ook hier onder uitmuntende Tafereelen aantreffen, en welligt hun voordeel konnen doen met van sommige Stukken de echtheid te ontdekken, welke onze voorgenomene naauwgezetheid verbood stellig te verzekeren.

Men zou, in navolging van 't geene in soortgelyke gelegenheden, meermaalen, pleeg te geschieden, deeze Verzameling, door het schoon maaken en afneemen van haar Oude Vernis (die door langen tyd geelachtig word) met meerder luister te voorschyn konnen doen komen; doch, daar de Heer Verzamelaar zeer zorgvuldig is geweest om de Stukken niet door Onkundigen te laaten behandelen en benadeelen, is men te rade geworden alles in dien staat te laaten, wel verzekerd, dat wy hier door by de Liefhebbers geen ondank zullen behalen, by wie het aangenamer moet zyn, dat de Stukken, wanneer zy die in eigendom

bekomen en schoon gemaakt zullen hebben, hun zoo in kracht als Couleur zullen toevallen, en zy verzekerd zullen zyn van niets der Schildering verlooren te hebben.

Ten gemakke der Kooperen word aan dezelven de keus gelaaten om de betaling (welke zal moeten geschieden in goed grof Hollands Zilver Geld of Gouden Ryders) te doen, 't zy binnen Dordrecht, of te Amsterdam of Rotterdam, zullende de Buitenlanders, voorzien zynde van goede Crediet-Brieven, of de betaaling doende in goede Wissel-Brieven, in een der gemelde Steden betaalbaar zynde, de by hen gekochte Stukken, terstond naar zich konnen nemen, en zullen de Verkoopers, voor de Stukken, die de Koopers niet terstond zouden willen afhaalen, alle mogelyke zorg dragen, zonder echter voor eenige schade aanspreekelyk te willen zyn.

NB. Ingevalle dit Cabinet SCHILDERYEN, in een Massa, uit de Hand verkogt wierd, zal zulks voor den *Eersten Augustus*, door de *Couranten* geadverteerd worden.



Heer Muys	N 1	- - - - - 500 £ -	500 -	-
			500 -	-

CATALOGUS

VAN EENE UITMUNTENDE

VERZAMELING

VAN

KONSTIGE EN PLAISANTE

SCHILDERYEN,

Zedert veele Jaaren beroemd en bekend;

ALS MEDE

TEKENINGEN, PRENTKONST, BEELDWERK EN RARITEITEN.



ASSELYN, (JAN) bygenaamd *Crabbetje*. 1646.

Op Paneel, hoog 19, *breed* 28 *duim.*

N°. 1 Een hevige Schermutzeling van Ruiters te paard; in 't midden ziet men een Krygsheld op een wit Paard gezeten, in hevigheid aanrennen, by een ander die op den Voorgrond op hem vuur geeft; veele die verslagen leggen; anderen die malkander aanvallen, en in 't verschiet een brandend Gebouw: dit Stuk is ongemeen helder en fraai van couleur, delicaat behandeld, en een der beste van dien Meester.

ASSELYN. (J.)

Op Paneel, hoog 15, breed 16 duim.

N°.

2 In dit Kabinetstukje ziet men een oud Gebouw; nevens hetzelve een Weg met een Mannetje te paard, en een te voet, agter eenige Ossen die voortgedreeven worden; in 't verschiet een Brug en Gebergte. Van de beste soort.

AST. (B. VAN DER)

Op Paneel, hoog 10½, breed 8 duim.

3 Een glasen Fles, waar in een Tulp geplaatst is, staande op een houten Tafel; op één der bladeren ziet men een Capelletje, en op de Tafel een Vlieg, zeer uitvoerig geschilderd.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 23, breed 28 duim.

4 Een Tafel daar een Schotel met Persikken, Abrikosen en Druiven op staat.

BAALEN. (H. VAN)

Op Paneel, hoog 18, breed 26 duim.

5 Een Ordonnantie van een meenigte Beelden, verbeeldende de Israëlieten die het Manna verzamelen; verder staat Moses die het Water uit de Steenrots slaat; krachtig en konstig.

Schilderye

Heer Versteeg	N° 2	110 —
Heer Abres	3	2-10 —
Heer V: Ouwerik	4	2-10 —
Heer Dura	5	52 —
		167

	Schilderye	
Heer Josket	N 6 -------	300 - -
Heer V: d: Vinne	7 -------	87 - -
Heer Josket	8 -------	200 - -
		587 - -

BACKHUYZEN. (LUDOLF)

Op Doek, hoog 20½, breed 26 duim.

N°.

6 Een woelend Water; voor aan ziet men twee Mannen het Zeil ſtryken van een Vaartuig, daar zy met een Vrouw in zitten; een ander 't welk ten Anker legt, terwyl een Jacht met volle Zeilen komt aanſnellen, en meer zeilende Schepen, zynde een gezigt op de Maas voor de Stad Rotterdam; konſtig behandeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 16½, breed 23½ duim.

7 Een woelend Water; ter linkerzyde ziet men een hoofd van Paalwerk daar eenig Volk Pakgoederen aanbrengt, voor hetzelve legt een Vaartuig dat geladen zal worden, terwyl anderen in een Boot Tonnen aangeeven, ter regter zyde een Oorlogſchip dat vuurt, by zeilende Jachten en andere Schepen; konſtig behandeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 11½, breed 15 duim.

8 Op den Voorgrond van dit Stukje ziet men by den ſtam van een Boom, een Man met Pakgoederen zitten, ſchynende te ſpreeken tegen een Wyfje dat nevens hem ſtaat, verder een Rivier met Vaartuigen en een Bergagtig Verſchiet; helder en konſtig.

BACKHUYZEN. (LUDOLF)

Op Doek, hoog 20, breed 25 duim.

N°.

9 Een Strandgezicht met Visſchers, Schepen op Zee, en aan 't Strand; een Wagen met Volk en Paarden rydt langs hetzelve; op den Voorgrond een Man en Vrouw en een Jonge; zeer natuurlyk.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 16½. breed 24 duim.

10 Een woelend Water, ter linker zyde ziet men een ſteene Hoofd en eenige Vaartuigen, en ter regter zyde, een groot Engelsch Jagt in volle Zeilen, en daar by een Boot in zyn wenden leggende; in 't Verſchiet vertoond zig een Dyk met Geboomte.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 39, breed 50 duim.

11 Een onſtuimige en woelende Zee, ter regterzyde Klippen en Bergen, ter linkerzyde zeilende en ten anker leggende Schepen.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 15, breed 19 duim.

12 Een woelend Water, zeer ryk met verſchillende Schepen en mindere Vaartuigen voorzien; in 't Verſchiet een Stads - Gezicht; dit Stukje is fraai en uitvoerig in het graauw geſchilderd.

BAS-

Schilderye

Heer ten kaate	N. 9	351
Heer Rueb	10	51
Heer Jobet	11	52
Heer giraid	12	21
		475

	N°	Schilderye	
Heer Beekman	13	———	47 - -
Heer Joket	14	- - - - - -	1800 - -
Heer Delfos	15	- - - - - -	225 - -
			2072 - -

BASSEN. (B. VAN)

Op Paneel, hoog 33, breed 48 duim.

N°.

13 Een zeer prachtig Binnen-Gezicht van een Hof, met Colommen en Beelden vercierd, konstig gestoffeerd met eenige Persoonen en Jongelingen, welken zig in de Meetkunde of Perspectief schynen te oeffenen; alles is uitvoerig en fraai voltooid.

BERCHEM. (NICOLAAS)

Op Paneel, hoog 14¾, breed 21 duim.

14 Dit zeldzaam en uitmuntend Kabinetstuk verbeeld een aangenaam Landschap, by het ondergaan der Zon; op den Voorgrond zit een Juffer op een wit Paard, en een Heer mede op een bruin Paard gezeten, die ter Valkenjacht zullen gaan, verzeld van een Heer te voet, en een Jager met Jachthonden; op den tweeden Grond een Man op een paard, die eenige Koeijen door een Rivier dryft, andere die Schaapen voortdryven; verder ziet men Gebouwen en Gebergte, benevens een steenen Brug by een hoogte met Boomen en een warme Lucht; alles is van de beste schildering, helder en aangenaam, en allerkonstig getoetst.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 25½, breed 31 duim.

15 In een hoog bergachtig Landschap met een Waterval, ziet men op den Voorgrond ter regterzyde een Philosooph, zittende by hoog Ge-

boomte, hy is bezig over de Anatomie of het gestel der Dieren te schryven; ten dien einde ziet men 'er eenige by hem, waar van sommige leevend en andere reeds geslacht zyn; een oud Man in Oostersche kleeding verzelt hem, en een Jongeling schynt hem met verwondering te aanschouwen; ter linkerzyde, op een hoogte, by de Ruïnen van een Tempel, vertoonen zig verscheiden Herders, verzeld van Vrouwen en Kinderen, en in 't verschiet hoog Gebergte; dit Stuk is kragtig en meesterlyk van Penceel en van een schoone uitwerking.

BERCHEM. (NICOLAAS)

Op Paneel. hoog 22½, *breed* 28½ *duim.*

N°.
16 Een Bergachtig Landschap, op den Voorgrond by een opgaanden Berg ziet men een Vrouwtje welke een Geit melkt, by haar staat een Vrouw met een Kind op haar arm, voorts beschouwd men twee Koeijen, eenige Bokken, Schaapen en Honden; het is warm van couleur, en fix gepenceeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 19, *breed* 22½ *duim.*

17 Een warm en zonagtig Landschap; op den Voorgrond een Man op een Ezel zittende, voorgegaan van eenige Schaapen en gevolgt van een Jonge die Koeijen en Schaapen langs den weg voortdryft, terwyl een ander eenige vlugtende Schapen over een Heuvel jaagt, in 't verschiet Bergen en Gebouwen; konstig en kragtig gepenceeld. BER-

Schilderye

Heer Rent	N. 16	160 – –
Heer Joket	17	450 – –
		610

Schilderye

Heer Cokleen	N 18	93 —
Heer Beekman	19	280 —
Heer Leutsgen bij Krabber	20	75 —
Jan Spaan	21	176 —
		624 —

2. 7.

BERCHEM. (NICOLAAS)

Op Paneel, hoog 24, breed 18½ duim.

N°.

18 Een warm Landſchap, op den Voorgrond zit een Vrouw op een Heuvel, by een ruſtenden Jongeling en eenig Vee, op den tweeden grond, Landlieden by een Ploeg met Osſen beſpannen en meer ſtoffagie; konſtig en kragtig.

19 Een Weerga, niet minder van konſt, aangenaam en helder; op een Heuvel ziet men ſtaande en ruſtende Koeijen en Schaapen; voor dezelve een Vrouwtje, zittende by Geboomte met een Kind op haar ſchoot, en een leggend Man met een Hond op den voorgrond.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 14½, breed 18½ duim.

20 Een Landſchap; op den Voorgrond een Water, daar een Man en een Vrouw, met een Kind op haar rug, beneevens een Os, Koe, Schaapen en een Bok doorwaden; in 't verſchiet, tuſſchen Boomen en Bergen, meer ſtoffagie; kragtig en fix behandeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 31, breed 42 duim.

21 Een Capitaal Landſchap, met hooge Boomen en Bergen; in 't midden een weg daar een Man op een Muil-Ezel zit, benevens een ander Man, die een beladen Ezel voortleid; fix en kragtig geſchilderd.

BERCHEM. (NICOLAAS)

Op Doek, hoog 27, breed 22 duim.

N°.

22 By een Water voor een oud Gebouw zit een Man, agter hem een ſtaande Koe en Paard; en meer Beelden en Beesten; kloek behandeld.

BEGA. (CORNELIS.)

Op Doek, hoog 17½, breed 15 duim.

23 Een Boeren Binnenvertrek, een derzelve caresſeert een Meisje, hier by eenig huisraad, op den grond en aan den wand.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel hoog 28, breed 22 duim.

24 Een Binnenvertrek, met eenige Mannen en Vrouwen, kloek en konſtig geſchilderd.

BEGA. (A.)

Op Doek, hoog 38, breed 46 duim.

25 Een Landſchap met Boomen, Bergen en Gebouwen; op den voorgrond een Man die by eenig Vee zit, en een Bergagtig verſchiet.

BEELDEMAAKER. (A). 1659.

Op Doek, hoog 50, breed 55 duim,

26 Een Hartebeest, vlugtende door het Water, en door eenige Jachthonden aangevallen en vervolgd wordende; konſtig en kloek in den trant van *Snyders* behandeld.

BEEL-

Schilderije

De Vries blyken	N 22	24-10-
Kileman	23	38- -
Heer Fokel	24	14- -
Heer Fortuyn	25	11- -
Heer Fortuyn	26	5-15-
		f 93-5-

Heer Hoogstrate houtkoper	N 27		10-10-
Heer Detfos	28	2 stuks	28- -
Heer Leuttgen bij Krebben	29		29- -
Heer Cokleer	30		30- -
			97-10-

BEELDEMAAKER. (A.)

Op Doek, hoog 39, breed 48 duim.

N°.

27 Een Landſchap met Kruiden, en veel Jachthonden, op den voorgrond; agter denzelven een Heer te Paard, gevolgd van Rytuig met Paarden en een Bergagtig verſchiet.

BENDORP. (C. T.)

Op Paneel, ieder hoog 9½, breed 12 duim.

28 Twee ſtuks geſtoffeerde Land- en Watergezigtjes; zeer uitvoerig geſchilderd.

BENT. (J. VAN DER)

Op Doek, hoog 32, breed 44 duim.

29 Een heuvelagtig Landſchap; op den Voorgrond ziet men een Vrouw met een Kind, ſtaande op haar ſchoot, en over haar een zittenden Boer; by hun zyn verſcheide ſtaande en leggende Beesten, verder ploegende Osſen, en hoog Gebergte in 't verſchiet; dit Stuk is keurlyk behandeld.

BEERSTRATEN.

Op Paneel, hoog 22, breed 36 duim.

30 Een Stads Gezigt, geleegen aan den Oever van de Zee, ter linker en regterzyde eenige Schepen, op den Voorgrond ziet men verſcheide Beeldtjes, op het Strand; zynde alles natuurlyk behandeld.

N°.

31 Een Wederga van de voorgaande, verbeeldende een Zeehaven, in de Levant, op den Voorgrond gestoffeerd met eenig Scheepsvolk, en twee Galeien; niet minder dan de voorgaande.

BERESTRAATEN. (. . .)

Op Doek, hoog 35, breed 46 duim.

32 Voor een gedeelte van een Stad, ziet men een Zeehaven, met zeilende Oorlog- en Koopvaardy-Schepen, Sloepen met Volk, en Vaartuigen, die geladen worden; helder, plaisant en konstig geschilderd.

BERKHEIDEN. (JOB)

Op Doek, hoog 19, breed 16 duim.

33 Een Protestantsche Kerk van binnen te zien, gestoffeerd met verscheide wandelende Beelden; het Zonligt en perspectief zyn in dit Stukje wel waargenoomen, en doen een zeer natuurlyke uitwerking.

DOOR DEN ZELVEN.

Op Paneel, hoog 12½, breed 16 duim

34 Een Plaisant en Zonagtig Landgezigt, op den Voorgrond eenige staande en rustende Koeijen, en een Boerin die een derzelve Melkt; by hooge Boomen zit een Vrouw met een Kind op haar schoot die tegen een Man daar by staande praat; verder Boerenhuizen, Boomen en Bergen.

Schilderyë

Heer Cokleer	N 31	31 – –
Heer [illegible] Giraud	32	40 – –
Heer V: d: Vinne	33	20 – –
Heer Joket	34	51 – –
		142 – –

Heer Rueb	N 35	2 stuks		23 - 10 -
Heer kardinaal	36	2 stuks		16 - -
Heer delfos	37			20 - -
3 Heer Leutsgen by kreller	38			43 - -
Heer Creemer	39			60 - -
				162 - 10 -

BESCHEY. (B.)

Op Paneel, ieder hoog 6, breed 5½ duim.

N°.

35 Twee ftuks, verbeeldende het eene een Mans-, en het andere een Vrouwe-Pourtraitje; zeer konstig en meesterlyk gefchilderd, na *A. v. Dyck.*

36 Twee andere dito, van dezelve grootte, het eene verbeeld een oud Man, en het andere een Jonge Dame, uitvoerig en fraai behandeld, na *D. Teniers.*

BLINKVLIET. (M.)

Op Doek, hoog 26, breed 34 duim.

37 Een Landfchap; op den Voorgrond een zwart bonte en roode Koe, benevens een Boerin, die Schaapen en Bokken uit een Stal dryft, verder een Water met Gebouwen en Gebergte.

BLOOT. (P. DE)

Op Paneel.

38 Voor een Boeren Buitenhuis, ziet men een menigte Mannen en Vrouwen aan Tafel zitten, terwyl andere een Ronden dans doen, in een Landfchap; helder gefchilderd.

BLYHOOFT. (Z.)

Op Paneel, hoog 5½, breed 7 duim.

39 Een Pleisterplaats; by hetzelve Paarden die voor een Kribbe ftaan, terwyl een Heer en Juffrouw wandelen voor een Gebouw, in een Landfchap.

BOTH.

BOTH. (JAN)

Op Paneel, hoog 16, breed 21 duim.

N°.

40 Dit Tafereel, het welk men met regt een Kunst-Juweel van deezen Meester mag noemen, verbeeld een Boomryk en zeer aangenaam Bergagtig Landſchap, zynde een Morgenſtond by het opgaan der Zon; op den Voorgrond ter linkerzyde, die met Kruiden bewasſen is, by hoog Geboomte en opgaande Bergen, ſtaat een Man by zyn Ezel; hy ſchynt in geſprek te zyn met een ander, leidende een Ezel, waarop een Vrouw gezeten is, by den toom; verder ziet men een Herder twee Osſen voortdryven langs een opgaanden Weg, ter regterzyde is een Rivier, verder een met kreupelbosch bewasſen Valei, en hooger op ziet men 't blauw Gebergte; het Zonneligt doet in dit ſtuk een zeer ſchoone werking, het is warm van couleur en het Penceel is edel en uitvoerig.

DOOR DEN ZELVEN.

Op Paneel, hoog 19½, breed 25 duim.

41 Een Warm, en zeer konstig Landſchap; op den Voorgrond een kluitagtige Weg met Geboomte, nevens denzelven een oud Gebouw met een Boog, waar door een Man op een Ezel gezeten en gevolgt van een lastdragenden Ezel, als doorgaat; daar agter een Pleisterplaats by hoog Gebergte, benevens eenige Reizigers te paard en te voet; zonagtig en kragtig geſchilderd.

BOTH.

Schilderye

Heer Ysvair	N 40	2575
Heer Wubbens	41	300
		2875

Schilderye

Heer Deltes N 42 - - - - - - 69 - -

Heer Joket 43 - 44 - - - - - - - - 405 - -

474 - -

BOTH. (JAN EN ANDRIES)

Op Paneel, hoog 25, breed 36 duim.

N°.
42 In een Bergachtig Landſchap, beſchouwt men de Fabel van Iö; Mercuur is verbeeld zyn zwaard opvattende om Argus het Hoofd af te ſlaan, terwyl deeze in een diepen ſlaap gedompeld zit, ter zyde ſtaat Iö, in een witte Koe herſchept; dit Stuk is warm van couleur, kragtig en meesterlyk uitgevoerd.

BOL. (FERDINAND)

Op Doek, hoog 50, breed 40 duim.

43 Een Heer ſtaande in een Landſchap; hy is gekleed als een Jager en heeft een zwarte Bonnet met een witte Veer op zyn Hoofd, en is omhangen met een Mantel; op zyn regter hand houd hy een Valk, en nevens hem ſtaan Jagt-honden, hy is verbeeld tot de Kniën, en zoo konſtig en kragtig geſchilderd of het van *Rembrandt* was.

DOOR DEN ZELVEN.

44 Een Juffer ryk gekleed, zy is verbeeld in de gedaante van de Jagt-Godin Diana, en heeft een Pyl en Boog in haar handen, verzeld van een Jagt-Hond; mede in een Landſchap, en niet minder van konst, zynde een weerga van de voorige, en van dezelve grootte.

BOU-

BOUDEWYNS. (...)

Op Doek, ieder hoog 7½, breed 9½ duim.

N°.

45 Twee Stuks, gestoffeerde Bergagtige Landschappen, met zwaar Geboomte en verscheide Gebouwen gestoffeerd.

BREENBERG. (BARTHOLOMEUS)

Op Doek, hoog 39, breed 32 duim.

46 Dit Stuk verbeeld de Markt te *Athene*; op de Voorgrond, ter regterzyde, ziet men den Wysgeer Diogenes in zyn Ton, wyzende naar het Zonligt, Alexander is tegen over hem aan de linkerzyde geplaatst, zittende op een wit paard; hy is verzeld van verscheide Krygsknegten, en ander gevolg; in 't verschiet, vertoonen zig veele groote Gebouwen en Ruïnen; alles is krachtig en meesterlyk behandeld.

BREKELENKAMP. (QUIRIN.)

Op Paneel, hoog 23, breed 18¼ duim.

47 Een Heremiet, zittende, met een Bril op zyn Neus, te schryven in een Boek het welke op zyn Knie rust; naast hem op eene hoogte staat een Christus Beeld aan 't Kruis, een opengeslagen Boek, Doodshoofd en Uurglas, benevens een gevlogte Mande; daar nevens, aan een stam van een boom, hangt een Lantaarn; het Stuk is zeer uitvoerig in de manier van *G. Douw* behandeld en een der beste van dezen Meester.

BREU-

1

Schildarye

~~Heer~~ Jaket	N 45	2 stuks	30 – –
~~Heer~~ Delfos	46		135 – –
~~Heer~~ Delfos	47		389 – –
			554 – –

Schilderye

Heer Delfos	N 48	50 - -
Heer Delfos	49	20 - -
Heer Wubbens	50	22 - -
Heer Joket	51	50 - -
		142 - -

BREUGEL. (JAN OF DE FLUWEELE.)

Op Koper, hoog 10½, breed 13½ duim.

N°.

48 Een Land en Watergezigt; ter regterzyde, ziet men eenige Heeren en Juffers, en verder werkende en handeldryvende Persoonen, by een hoogte daar een Molen op staat. Een Vaartuig met Volk schynt aan Land te komen, voorts meer Vaartuigen, en in 't verschiet een Stadsgezigt; alleruitvoerigst behandeld.

BREUGEL. (J.)

Op Koper, hoog 11½, bred 8 duim.

49 Op een Houten Tafel, ziet men een Glas, met diversche Bloemen gevuld, als Tulpen, Angelieren, Jonquilles, en anderen; uitvoerig en fraai gepenceeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Koper, hoog 7½, breed 9 duim.

50 Een Landschapje; op den Voorgrond, de Vlugtende Joseph en Maria met het Kind op den Weg, langs Geboomte; in 't verschiet gebouwen; uitvoerig en kragtig.

DOOR DENZELVEN.

Op Koper, hoog 4, breed 6 duim.

51 Een extra uitvoerig Landschapje met Geboomte; tusschen hetzelve een Watertje, en op den voorgrond, Jagers met hunne Honden.

BREU-

BREUGEL. (J.)

Op Paneel.

52 Een Landſchapje; op den Voorgrond een Man by twee Vrouwtjes ſtaande, terwyl een ander rust; verder meer Beelden en een ver verſchiet.

BREYDELLS. (F.)

Op Doek, hoog 32, breed 40 duim.

53 Een Hofgezigt, waar in op den Voorgrond, by eenig dood Wild, zig een Familie of Huisgezin vertoond, en in 't verſchiet eenige Jaagers met hunne Honden.

BROUWER. (ADRIAAN)

Op Paneel, hoog 13, breed 10½ duim.

54 In een Herberg, ziet men eenige Boeren die zig met drinken en rooken vermaaken, terwyl een ander in de deur ſtaat te zingen; dit Stukje is uitvoerig geſchilderd en dunnetjes behandeld.

DOOR DEN ZELVEN.

Op Paneel, hoog 9½, breed 12 duim.

55 Een Binnevertrek met eenige Soldaten, zittende op de kaart te ſpeelen en te drinken; Geestig van Ordonnantie en Penſeelbehandeling.

Schilderye

a	Jan Spruyt	N° 52	10
	Vermeule schilder	53	19
	Heer Leutgen by Kreilber	54	85
	Heer dellos	55	32
			146

Schilderij

Heer Delfos	N. 56	14 – –
Jan Spaan	57	18 – –
Heer Delfos	58	160 – –
Heer de Koert	59	222 – –
		414

BROUWER. (ADRIAAN)

Op Paneel, hoog 10, *breed* 7½ *duim.*

N°.
56 Een aartig Boertje, zittende zeer natuurlyk te leezen, terwyl andere by den haard zitten; fix en konstig behandeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 6½, *breed* 5½ *duim.*

57 Een Boer, wien door een Kwakzalver een Kies getrokken word, terwyl een Jonge op een Ton ſlaapt; grappig verbeeld en fix geſchilderd.

BURG. (A. VAN DER)

Op Paneel, hoog 10½, *breed* 8½ *duim.*

58 Een Binnevertrek, daar een Vrouwtje voor een Tafel zit, met een Goudſchaal in haar hand; zy geeft een Gouden Penning aan een Man die agter haar ſtaat, terwyl een Jongetje een dier Munten van de Tafel wil nemen; delicaat en uitvoerig geſchilderd.

DOOR DEN ZELVEN.

Op Koper, hoog 5, *breed* 3¾ *duim.*

59 Een bevallig Meisje, met een ſtroo Hoedje op het hoofd; met haar regter hand houd zy een Bord vast daar een Haring op legt, en met haar linker hand vertoond zy een ander; is aartig gekleed, en zoo uitvoerig geſchilderd, of het van *G. Douw* was.

BURG. (A. VAN DER)

Op Doek, hoog 19½, breed 28 duim.

N°.
60 Een ryke Ordonnantie van een meenigte Beelden, vertoonende de Offerhande van Iphigenia, terwyl Diana op de Wolken boven den Altaar ter haarer verlosſing neder komt; konſtig en uitvoerig geſchilderd.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel hoog 8¼, breed 6¼ duim.

61 Een ſtaande Venus en Cupido in een Landſchap; delicaat geſchilderd.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 32, breed 58 duim.

62 Een Flora en Cupido, welke een Feſton met Bloemen tortſen; fix gepenceeld, zynde een Deurſtuk.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 29½, breed 35½ duim.

63 Een zinnebeeldige Ordonnantie; in 't zelve ziet men de Waarheid, zittende op den Voorgrond, met een Boek voor zich, ter zyde op een Wolk vertoond zich de Gerechtigheid, waar by een gevleugeld Kindje; kragtig geſchilderd.

BUS-

Schildery

Vermeule Schilder	N 60	79 - -
Heer Sprugt gent	61	30 - -
Vermeule Schilder	62	14 - 5 -
Heer Dura	63	46 - -
		169 - 5 -

Schilderye

Willem v. Leen	N 64		7 — —
Heer Joket	65		12 — —
Heer Beekman	66		105 — —
Heer Dettes	67		126 — —
			250 — —

BUSSCHOP. (A.)

Op Doek, hoog 28, breed 17 duim.

N°.

64 Een leggende Hen en een kraaijende Haan, waar by een Duif, zittende op een steenen Vaas, in een Landschap.

CAMPHUYZEN.

Op Paneel, hoog 18, breed 24 duim.

65 Een Winter-Gezicht met Boere-Wooningen en Schaatsryders op 't Ys; in 't verschiet een Dorp en Kerk; natuurlyk verbeeld.

CAPPELLE. (JAN VAN DE)

Op Doek, hoog 30, breed 39 duim.

66 Een stil Water met veele ten anker leggende en zeilende Schepen; kragtig, in den trant van *W. van de Velde.*

COUDYK.

Op Paneel, hoog 29, breed 42 duim.

67 Een uitmuntend Stuk, verbeeldende den Koning *Salomon*, doende Offerhande voor het Beeld van Venus, hy is verbeeld, op den Voorgrond knielende, en omringd van zyne Wyven, verzeld van verscheide Priesters en ander Gevolg; alles is zeer uitvoerig en delicaat gepenceeld, van een schoon en aangenaam coloriet en een kragtige uitwerking.

CUYP. (DEN OUDEN)

Op Doek, hoog 42, breed 57 duim.

N°.
68 Een Landschap met Boomen en Bergen; op den Voorgrond is verbeeld Pan, die Siringa vervolgt, en eenige Beesten; helder en fix.

CUYP. (ALBERT)

Op Doek, hoog 44, breed 66 duim.

69 Een kapitaal Gezigt op de Maas, langs de Stad Dordrecht met een meenigte Jachten, Schepen en kleinder Vaartuigen; voor aan ter regterzyde ziet men een Sloep, daar een Bevelhebber ter Zee, met zyn Gevolg in zit, eenige Mannen die roeijen, en op 't voorste der Sloep staan Trompetblaazers; agter de Schepen ziet men het groote Hoofd van welkers Wal het Kanon der Stad geschoten word, ter linkerzyde legt een Boot by een Boeijer, vol Volk, terwyl de Trommel geroerd word; in 't verschiet een Jacht het welke vuurt; helder en zeer plaisant, en een der voornaamste Stukken van dezen Meester.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 44, breed 66 duim.

70 Dit Heerlyk Tafreel verbeeld een Gezigt op de Merwe, voor de Stadt Dordrecht; ter linkerzyde by het groote Hooft, en verder langs de Stad, leggen een meenigte Jachten, Vragt-Schepen en andere Vaartuigen, met veel

Schilderye

Jan Rombout bakkshof	N 68	11-5-
Heer delfos	69	1785
Heer Rens	70	1825
		3621-5-

Item Joket N 71 -------	1920 --
Item Joket 72 -------	2650 --
	4570

veel Volk: voor aan ter regterzyde, ziet men een Beurtſchip, waar by een Boot met twee Officieren, welke daar aan gebragt worden, terwyl men een Sloep ziet aanſnellen, waar in zich mede eenige Bevelhebbers, vergezeld van een Trompetter, bevinden; dit Stuk, van kragt en verdienſte niet minder dan het voorgaande, is een volmaakte wederga tot hetzelve.

CUYP. (ALBERT)

Op Doek, hoog 46, breed 66 duim.

N°.

71 Een zeer capitaal Stuk, verbeeldende een ruim Landſchap in den vroegen Morgenſtond; by een aangenaam Zonligt, ziet men, op den Voorgrond, ter regterzyde, twee Heeren te paard, en daar nevens twee Landlieden rustende by hun Vee; ter linkerzyde een Herder by een ſtaande en leggende Koe, waar by een Man die te paard komt aanrennen; verder ziet men een Rivier met Schepen geſtoffeerd, en in 't verſchiet verſcheide Gebouwen en hoog Gebergte; dit Konstſtuk is van een ongemeene ſchoone uitwerking, en een der beste van deezen Meester.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 46, breed 66 duim.

72 Dit uitmuntend en capitaal Schildery verbeeld een Gezigt op een Hofſteede; op den Voorgrond, ter regterzyde, zit een Heer op een bruin paard, nevens denzelven ſtaat een Man by

eenige Schaapen en loopende Jachthonden; een ander Heer, op een wit paard gezeeten, komt aanrennen, een Jongen agter hem, met een ſtok in de hand, ſchynt dreigende hem te willen ſlaan, ter linkerzyde ziet men op den tweeden Grond een Heerenhuis met Beeldwerk, voor dezelve nog een Heer te paard en meer Beelden en Beesten, een helder en aangenaam Verſchiet; een Meesterſtuk van konst en een weerga van de vorige.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 42, breed 57 duim.

N°.

73 Dit capitaal Stuk verbeeld een onſtuimige Zee, by een opkomende Onweersbui, vooraan ziet men een Kaag- of Veerſchip, zeilende by den wind; verder een ander Schip dat zyne Zeilen ſtrykt, beneevens een roeijende Sloep; het rollen der Golven en het bruisſchen van het Water is zeer natuurlyk verbeeld: het is ſchoon van ligt en donker en van een verbaazende uitwerking.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 42, breed 57 duim.

74 Dit capitaal Schildery verbeeld zeer natuurlyk een Maaneſchyn in een Land- en Watergezigt; ter regterzijde hooge Bergen, Boomen en Gebouwen, voor en benevens dezelve een Water met Visſchers in hun Schuit, verder, zeilende Oorlog-Schepen en andere Vaartuigen, konſtig en kragtig geſchilderd, en een weerga der vorige.

CUYP.

Heer Jakot	№ 73	712 — —
Heer Dellas	74	505 — —
		1217 — —

	N	Schilderye	
Heer Beekman	75		401
Heer Beekman	76		501
Heer Joket	77		602
Heer Joket	78		1705
			3209

CUYP. (ALBERT)

Op Paneel, hoog 13½, breed 21 duim

75 Op een Heuvel met Gras en Kruiden bewassen by hoog Geboomte, ziet men een staande en twee leggende Osſen aan een Rivier, verders hoog Gebergte, en een Tooren by Geboomte in 't verſchiet; dit Stuk is warm van couleur, fix en natuurlyk behandeld.

76 In dit Stukje, welke een weerga van het voorgaande is, en van dezelfde grootte, ziet men een Jongen, houdende een graauw geappeld, en twee bruine Paarden by den Toom, twee Honden ſtaan 'er by, en in 't verſchiet verneemt men eenige Gebouwen; in alles niet minder van deugd dan het voorgaande.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 45, breet 58 duim.

77 Een Heer zittende op zyn Paard, terwyl een Jager hem ſchynt te helpen; daar agter een Knegt, mede te Paard gezeten voor een Buitenhuis; op den Voorgrond Jagthonden, en in 't verſchiet een Landſchap, op een Heuvel Herders met Schaapen; alles is kragtig en konſtig verbeeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog ½, breet 35 duim.

78 Een Wintergezigt op de Merwe naar Papendrecht te zien; op den Voorgrond vertoond

zig het Huis te Merwe, waar by een Tent, verscheide Ysleeden en Paarden; de Rivier is ryk gestoffeerd met Schaatsenryders en Voetgangers; dit uitmuntend Stuk, is niet min bevallig dan kunstig geschilderd en van een zeer schoone uitwerking weegens ligt en donker.

CUYP. (ALBERT)

Op Koper, hoog 19½, breed 20 duim.

N°.

79 Een Heuvelagtig Landschap, met een Watertje op den Voorgrond, waarby men ter regterzyde een Heer ziet, zittende op een grys Paard, en schynende een ander Paard in het water te willen dryven, terwyl het door zyn Meester by den Toom wordt gehouden; een ander op een wit Paard gezeten, komt uit het water, en verder vertoonen zig verscheide Persoonen te voet en te paard; het is zeer verdienstig, fraai en uitvoerig behandeld, en 't schynt dat deeze Meester in dit Stuk de manier van *Wouwerman* heeft willen nabootsen.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 43, breet 59 duim.

80 Een aangenaam Land- en Watergezigt; in 't zelve ziet men ter regterzyde een Herder, zyn Vee dryvende op een Weg langs het hoog Gebergte, en ter linkerzyde een Heer te Paard, welke met een andere schynt te spreeken, in 't verschiet een Rivier en eenige Gebouwen.

CUYP.

Schilderye

Heer Beekman	N° 79	530
Heer Yvair	80	1555
		2085

Schilderye

	N		
Heer Joket	81	1007	1007
Heer Joket	82		1250
Heer Spruyt gent	83		172
			2429

CUYP. (ALBERT)

Op Doek, hoog 40, breet 52 duim.

N°.
81 In een Land- en Watergezigt, ſtaat ter regterzyde een Koe op een Hoogte, nevens een ander die rust; voor dezelve een ſtaande roodbonte Koe, die van een Meisje gemolken word, ter linkerzyde een Water met Schepen en Schuiten by een Hooft, en in 't verſchiet zeilende Schepen; zeer konſtig van ligt en bruin, en excellerend van effect.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 39, breet 58 duim.

82 Een capitaal helder en zonagtig Landſchap; op den Voorgrond zitten twee Mannen te Paard, die tegen een ander, verzeld van Schaapen, ſchynen te ſpreeken; verder, een hoogen Weg, daar een Man op een Ezel zit, en in 't verſchiet meer Beelden en Beesten, hoog Geboomte, Bergen en Gebouwen.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 13, breet 16 duim.

83 Een bergachtig Landſchap; op den Voorgrond eenige Heeren, zittende te paard, daar een Perſoon byſtaat, en andere die voortryden; kragtig van couleur.

CUYP, (ALBERT)

Op Doek, hoog 39, breed 64 duim.

N°.

84 Dit konſtige Schildery verbeeld een Woelend Water, daar een Koopvaardy-Schip ten Anker legt, benevens een ander Vaartuig, dat met volle zeilen komt aanſnellen, terwyl andere Schepen haar zeilen ſtryken, voorts een Boot met Volk en verder de Stad Dordrecht, meer zeilende Schepen in 't verſchiet.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 22½, breed 28 duim.

85 Een aangenaam Stil Water, voor aan een Zeilend Schip, op hetzelve zitten veele Mannen en Vrouwen, verder meest zeilende Schepen; zeer konſtig, en van een uitmuntende kragt.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 13, breed 20½ duim.

86 Een Winter en Bevroozen Water, met Paard en Sleden, wandelende en ſchaatsrydende perſonen, en een Tent; zynde een gezigt op 't Groote Hoofd en Toorn der Groote Kerk te Dordrecht; kragtig en uitvoerig.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 18½, breed 28 duim.

87 Een Warm Landſchap; by het ondergaan der Zon, ziet men op den voorgrond een Brug, waar

over

Schilderye

Heer Isket N 84	1300 - -
Heer Beekman 85	850 - -
Heer delfos 86	190 - -
Heer Beekman 87	577 - -
	2917 - -

Schilderye

	N		
Heer Roos	88	- ———	470 – –
Heer Cokleer	89	- - — - - - - -	110 – –
Heer Wibbens	90	- - - - - - - - - -	59 – –
			639 – –

over een Man en Ezel gaan die beladen is, en waar op een Vrouw zit, gevolgd van een lastdragenden Ezel, en een Man, die een ander voortdryft.

CUYP. (ALBERT)

Op Paneel, hoog 19½, breed 24 duim.

N°.
88 Dit Stuk verbeeld een Manege of Ry-School; op den voorgrond, ziet men een Heer op een Wit Paard gezeeten, en daar nevens een, op een zwart Paard, de Piqueur ſtaat by een derde, die zyn paard vast houd, waarby een Jongen ſpeelende met een Hond; in 't verſchiet rydt 'er een om de paal, alles is uitvoerig behandeld, naar *Ph. Wouwerman.*

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 9, breed 11½ duim.

89 Een Landſchap, verbeeldende een Morgenſtond; op den voorgrond, ziet men een Heer te Paard, en daarby een Jonge, met een Stok op zyn Schouder, verder eenig leggend en ſtaand Vee; fix gepenceeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 13½, breed 20 duim.

90 Een Rivier met eenige zeilende en andere Vaartuigen; in 't verſchiet een Stad; lugtig behandeld.

CUYP. (ALBERT)

Op Paneel, hoog 17½, breed 20½ duim.

N°.

91 Een Stil Water, geſtoffeerd met een Roeiſchuit en drie Schepen, leggende langs een Dyk.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 7, breed 12½ duim.

92 Een Dorp-Gezigt en een Moolen, aan een Rivier gelegen, geſtoffeert met eenige zeilende en leggende Scheepjes.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 10, breed 12 duim.

93 Een Heuvelagtig Landſchap, geſtoffeert met eenige Boeren-huizen, en een Waterput, waarby diverſche Beeldjes zyn.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 16, breed 42 duim.

94 Een Campement voor een Belegerde Stad; op den Voorgrond ſchynt een Officier met zyn Overſten in onderhandeling te zyn, verder, twee Afgevaardigde, waar by een Trompetter en een Officier te Paard; verſcheide Krygsvolk en andere Perſoonen vertoonen zig mede op den Voorgrond, en verders eenige Tenten; het is kragtig, uitvoerig en ſmeltend gepenceeld.

Schilderye

Heer Beeckman	N 91	97 – –
Heer Cokleer	92	40 – –
Heer Spruyt gent	93	13 – –
Heer delfos	94	405 – –
		555 – –

Schilderye.

Heer del Fos	N 95		237 - -
Heer Beekman	96		245 - -
Heer Joket	97		350 - -
Willem Van Leen	98		91 - -
			923 - -

CUYP. (ALBERT)

Op Paneel, hoog 13, breed 17 duim.

N°.

95 In dit Stukje, beſchouwt men een ſtaanden Boer, ſpreekende met een Koopman in Beesten, die een roodbonten Os aan een touw vasthoud; het is zeer verdienſtig en Meesterlyk behandeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 20, breed 25 duim.

96 Een Helder Landſchap; op den Voorgrond, Kruiden by een Stam van een Boom, verder, ſtaande en rustende Koeijen, alles zonagtig geſchilderd.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 16½, breed 24½ duim.

97 Een Land- en Water-Gezigt, geſtoffeerd met een ſtaande Boer, een Boerin die een Koe Melkt, en eenige Beesten; fix geſchilderd.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 17, breed 24½ duim.

98 Een Rencontre van verſcheide Ruiters, in een Heuvelagtig Landſchap; dit Stuk is ryk van Ordonnantie, uitvoerig en fix behandeld.

CUYP. (ALBERT)

Op Paneel, hoog 19, breed 28 duim.

N°.

99 Een Landschap met Geboomte en een Ruïne; als mede eenige Beelden en Beesten; op den Voorgrond, Koeijen in 't Water staande; kloek en konstig van schildering.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 18½, breed 28 duim.

100 Een aangenaam Landschap; met Boomen en Gebergte, in 't midden een Weg, daar een Landman eenige Koeijen over een Brug schynt te willen dryven; zeer natuurlyk en konstig.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 27½, breed 35 duim.

101 De Bekeering van Paulus, op den Weg naar Damascus; dit Stuk is ryk van Ordonnantie; kragtig geschilderd, vol vuur, en van een treffende uitwerking.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 16½, breed 21½ duim.

102 Een spiegelend Water, met Schepen en Schuiten voor een Stad, by Maanlicht verbeeld.

Schilderye

Heer Cokleen	N 99	105 – –
Heer Beekman	100	327 – –
Kileman	101	325 – –
Heer Jokets	102	36 – –
		793 – –

	N	Schulderye	
Heer Joket	103		305 – –
Heer Roos	104		146 – –
Willem V: Leen	105		166 – –
Heer Joket	106 – 106*		50 – –
Heer Delvos	107		10 – –
			677 – –

UYP. (ALBERT)

Op Paneel, hoog 17, breed 27 duim.

N°.
103 Op een hoogte legt een Jonge te slapen onder een Boom by eenige staande en leggende Koeijen; in 't verschiet, ziet men langs de Landen op een Stad; zonagtig geklikt.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 9, breed 12 duim.

104 Voor een Zeehaven met Bergen en Gebouwen, ziet men Heeren te paard, en anderen te voet, waar by een lopend Hondje; kragtig behandeld.

DOOR DENZELVEN.

105 Een Weerga, verbeeldende een Maanligt in een Landschap; men ziet een Man te paard, nevens een te voet, eenige Ossen en Schaapen langs den Weg voortdryven, verder een Rivier tusschen het Gebergte; zeer natuurlyk en konstig.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 15, breed 11½ duim.

106 Een Meisje halverlyf; zy heeft een pot met Olykoeken voor zich; konstig geschilderd.

DECKER. (C.)

Op Paneel, hoog 16, breed 14 duim.

107 In dit Stukje vertoond zig een oud Boerenhuis en een Varkenschuur; een zittende Boer

en

en een ſtaande Boerin ſchynen met malkander te ſpreeken; in 't verſchiet ziet men een Man te paard; alles zeer natuurlyk verbeeld.

DECKER. (CORNELIS.)

Op Paneel, hoog 18, *breed* 23½ *duim.*

N°.

108 Eenige Boeren huizen tusſchen het Geboomte, langs een ſtil Water, met een Visſcher in zyn Schuit; kloek behandeld.

DOOR DENZELVEN.

108* Een Weerga, zynde mede een Landſchap, met Boeren huizen en Boomen, en een Man die, langs het zelve, in een Schuit vaart.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 11½, *breed* 10½ *duim.*

109 Een Landſchap met Geboomte; in 't midden een Brug daar Volk op rust; kragtig en goed geſchilderd.

DELEN. (DIRK VAN.)

Op Paneel, hoog 19, *breed* 16 *duim.*

110 Een pragtig Gebouw, konſtig van Perſpectief; op den Voorgrond, een Juffer pragtig gekleed, en een aartig Hondje 't welk voor haar loopt; delicaat behandeld.

DELEN.

Heer deltfs	N 108	42 – –
Heer Joket	108 *	62 – –
Heer Van Sante rotterdam	109	30 – –
Heer deltfs	110	36 – –
		f 170 – –

Schilderye

Heer V: Strye	N 111	46 — —
Heer Leysscher knebben	112 — 113	50 — —
altrogge	114	25 — —
Heer Kolderman	115 — 116	101 — —
		252 — —

DELEN (DIRK VAN)

Op Paneel, hoog 17, breed 13½ duim.

N°.

111 Voor den ingang van een pragtig Buitenhuis, ſtaat een Hondje te wagten naar een Heer en Juffer, deftig gekleed, welke op den hoek van 't Gebouw aankomen; in 't verſchiet een Hofgezigt.

DENNER. (. . .)

Op Doek, hoog 29, breed 24 duim.

112 Een Man halverlyf, zittende op een Stoel, ruſtende met zyn arm op een Boek; hy heeft een gryzen baard, en een Mantel met Bont om 't lyf; konſtig gepenceeld.

113 Een Oude Vrouw, tot een Weerga, zy heeft een Bril in haar regterhand, en een Boek op een Tafel voor zich, en is gekleed als de vorige.

DOEL. (J. VAN)

Op Paneel, hoog 18½, breed 24½ duim.

114 Eenige ruſtende Ruiters te paard en te voet, by Tenten, in een Landſchap; helder geſchilderd.

DOES. (S. VAN DER)

Op Doek, hoog 18½, breed 22 duim.

115 Op den Voorgrond eenige Schaapen, Rammen en Koeijen, benevens twee Herders, die ſamen ſchynen te kouten; in 't verſchiet Boomen, Bergen en Gebouwen. Warm van coloriet.

DOES. (S. VAN DER)

Op Panel.

N°.

116 Een Groep Koeijen, Schapen, Ram en Bok, verzeld van eenige Lieden te voet, en op Kamelen gezeeten, voorts Herders en Gebouwen in 't verſchiet; weerga der vorige.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 12, breed 14½ duim.

117 Een Herder die eenige Bokken, Schaapen en Rammen langs een Weg dryft; benevens een oud Gebouw; alles in een Landſchap, uitvoerig en warm van Coloriet.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 9, breed 11½ duim.

118 Een Man, zittende in een Landſchap by een ſtaande Koe, Schaapên en een Bok.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 9½, breed 12½ duim.

119 Op een grazigen Heuvel, ziet men een leggende Koe, benevens twee Bokken en twee Schapen, waar by een rustende Herder.

DOES. (JAN VAN DER)

Op Paneel, hoog 9½, breed 7½ duim.

120 Een aartig Landſchapje, met Bokken, Schapen en Rammen op den Voorgrond; daar agter een Herder met Schapen by hoog Geboomte en Bergen in 't verſchiet.

DON-

Heer Joket	117	54	
Heer Leutsgen by krabbe	118	36	
Heer Leutsgen by krabbe	119	34	
Heer Joket	120	70	
		194	

Schilderye

Heer V: Donge	N 121	2 stuks	20
Heer Joket	122		4000
Jan Spaan	123		80
Jan Spaan	124		83
			4183

DONGEN. (D. VAN)

Op Paneel, hoog 10½, breed 13 duim.

Nº.
121 Twee Stuks, gestoffeerde Landschapjes met Beelden en Beesten.

DOU. (GERARD)

Op Paneel, hoog 12¼, breed 9¾ duim.

122 Dit zeldzaam Kabinet Stukje vertoond een Nis, door dezelve ziet men een Jongeling voor een Tafel zitten, daar een brandende Kaars in een Kandelaar op staat; voor hem staat een Pleisterbeeld, 't welk hy schynd naar te tekenen, in een Boek, dat voor hem legt; nevens het zelve ziet men eenig Tekengereedschap en een Globe; aan den bovenkant der Nis, hangt een Gordyn. Alles is zeer uitvoerig, en het Kaarsligt doet zoo een effect, 't welk de natuur evenaart.

DUBBELS. (HENDRIK)

Op Paneel. hoog 14, breed 18 duim.

123 Dit verbeeld een Winter, op den Voorgrond eenige Mannen, die een Slede langs het Ys voorttrekken: verders een Brug en eenige Boere Woningen; zeer konstig en kragtig.

DUCK. (JOH. LE)

Op Paneel, hoog 12, breed 17½ duim.

124 In een anticq Gebouw met Beeldwerk, staan eenige Krygslieden, voor dezelve een Juffer,

die voor hun knielt en iets schynd te verzoeken: verder Soldaten en Vrouwen, zittende voor een Trommel te drinken en zig vrolyk te maken; ongemeen uitvoerig.

DUSART. (CORNELIS)

Op Doek, hoog 12½, *breed* 10, *duim.*

N°.

125 In een Boeren Binnenhuis; ziet men een Vrouwtje, zittende te zingen, met een Kind op haar schoot, waar by een Boer speelende op de Viool, en een ander die op de Tang speeld; agterwaards in het Vertrek, twee andere vrolyke Boeren, by den Haard, op den Voorgrond, en aan den wand ziet men eenig Boeren Huisraad. Dit Cabinet Stukje is uitvoerig en fraay gepenceeld, en een der beste van deze Meester.

DYCK. (ANTHONIE VAN)

Op Doek, hoog 66, *breed* 53 *duim.*

126 Koning *Carel* den Eersten, zittende nevens derzelver Gemalinne, Koninginne *Henriette de France*, met deszelfs Zoonen, opgevolgde Koningen van het Britsche Ryk, namentlyk *Carel* den Tweeden, ter regterhand aan de kniën van zyn Vader staande, en *Jacobus* den Tweeden, zittende op de linkerärm van zyne Moeder de Koningin, alle ten voeten uit, en Koninglyk gekleed; nevens den Vorst staat een Tafel, daar zyn Koninglyke Kroon en Septer op rust, en agter dezelve Colommen, daar een Gordyn aan hangt; in het

Schilderye

Heer V:d: Werff makelaar N 125 - - - - - - - - - 307 - -

X ~~Heer Delftse~~ ~~126~~ - - - - - - - - - ~~120~~ - -

307 - -

Item Jokét N 127	85	– –
	85	– –

het verschiet het Paleis Whitehal. Hetzelve is bekend door de Prent, die, door *Bernardus Baron* 1741. gegraveerd, daar van uitgaat.

NB. *By dit Schildery is een Tekening, met een Beschryving; behelzende: dat dezelve getekend is naar dit beroemde Schildery, 't welk door den Ridder* Antoni van Dyk, *te Londen naar 't leven geschilderd is; dat dit Schildery uit den Brand van 't Paleis Whitehal gered, en voor veele Jaaren, door de Familie Davidson, uit Engeland naar Holland is overgebragt, en van welker Familie het Cachet agter op het Schildery gezegelt staat.*

'Er werden tot bewys by dit Stuk nog gevonden, verscheide Wapenschilden in Lysten, van deze aanzienlyke Famielie, sommige met agt en andere met sestien Quartieren; als mede de aftekening van 't Kasteel der Baronie van Curchil, 't Landhuis van voorsz Familie; alwaar dit Stuk, voor de overvoering na Holland, geplaatst is geweest.

DYCK. (ANTHONIE VAN)

Op Doek, hoog 66, breed 44 duim.

N°.

127 Graaf *Jan van Nassau*, zittende nevens zyne Gemalinne, *Ernestina Yolanta*; Nevens dezelve staan hunne Kinderen, zynde een Zoon, en drie Dogteren, alle ten voeten uit en Vorstelyk gekleed, tusschen twee Colommen, daar hunne Waapen-Schilden aan hangen, en een Gordyn boven hunne Hoofden gehegt is; nevens hetzelve ziet men een Landschap; *mede bekent door de Prent, die, door* B. BARON *gegraveert, daar van uitgaat.*

DYCK. (*gemerkt* A. VAN)

Op Doek, hoog 24½, *breed* 20 *duim*.

N°.

128 Een gezelſchap van Heeren en Juffers aan een Tafel, zittende op de Kaart te ſpeelen en te drinken, benevens een gedekte Tafel daar een glas Wyn en een ſchootel Perziken op ſtaan; fraay van couleur en mals van ſchildering.

EECKHOUT. (GERBRAND VAN DEN)

Op Koper, hoog 9, *breed* 11¾ *duim*.

129 Dit Cabinet Stukje verbeeld, daar Simeon in den Tempel met het Kind Jezus in zyn armen, knielende lovende is, in 't byzyn der Schriftgeleerden; voorts Herders die Geſchenken aanbrengen en het Kind met eerbied aanſchouwen; zeer kragtig en uitvoerig.

ELSHEIMER. (ADAM)

Op Koper, hoog 9, *breed* 11¼ *duim*.

130 Een hoog bergagtig Landſchap; geſtoffeerd ter rechterzyde met de Hiſtorie van den barmhartigen Samaritaan: en in 't verſchiet, een drift Beeſten; alles uitvoerig en kragtig gepenceeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Koper, hoog 8½, *breed* 11 *duim*.

131 Een boomryk Landſchap, verbeeld by het Maanligt, op den Voorgrond geſtoffeerd met de

	N	Schilderye	
Heer Rens	128	- - - - - - - - - -	185 - -
Heer delfos	129	- - - - - - -	65 - -
Heer delfos	130 - 131	- - - - -	150 - -
			400

Schilderye

Heer Cokleer	N° 132	57 – –
Heer Jøket	133	42 – –
Heer Cokleer	134	63 – –
Heer V: donge	135	39 – –
		201

de vlugt naar Egypten; dit Stukje is niet minder dan het voorgaande; en kan tot een weerga van hetzelve dienen.

ELSHEIMER. (ADAM)

Op Koper, hoog 7½, breed 10 duim.

N°.
132 Tobias met den Engel op den weg, in een Landſchap; uitvoerig en kragtig, met de prent die daar van uitgaat.

ELST. (J. VAN DER)

Op Doek, hoog 26, breed 34 duim.

133 Een bergagtig Landſchap, zynde een Maanligt, geſtoffeerd met een Kreeftevangst; fix en kragtig geſchilderd.

EVERDINGEN. (ALLARD VAN)

Op Doek, hoog 17, breed 22 duim.

134 Een beſneeuwt Wintergezigt, met eenige Boerenhuizen, naby een water gelegen; op den Voorgrond leggen omgehakte Boomen, en in 't verſchiet vertoond zig agter het geboomte een Kerk-Tooren; het is aardig geſtoffeerd; en zeer natuurlyk behandeld.

FARGUE. (MARIA LA)

Op Paneel, hoog 15, breed 18 duim.

135 In een gemeubileerd Binnevertrek, ziet men een Heer, zittende te leezen in een Boek, terwyl hy Tabak rookt, voor een opgeſchooven

Raam, by een Tafel daar Theegoed op ſtaat, benevens twee Juffers en een Jonger Juffer, terwyl een Dienstmeid met een Kind op haar arm, het vertrek inkomt; goed van konst.

FREDRIKS. (H.)

Op Paneel, hoog 22, breed 18 duim.

N°.

136 Een marmere Tafel; op dezelve rust een Nestje met Vogel-Eijeren by veele Vrugten, als Witte- en Blaauwen Druiven, Perziken, Abrikoozen, Meloenen en eenige Bloemen, tegen één fraaije Vaas; alles zeer uitvoerig behandeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 22, breed 18 duim.

137 Op een marmere Tafel, ziet men een Nestje met Jonge Vogelen, by eenige Vrugten, benevens Bloemen, rondom een ſierlyke Vaas geſchikt, daar Inſecten op zitten; zeer uitvoerig en delicaat behandeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 28½, breed 22 duim.

138 Op een Tafel legt een blaauw Kleed, op het zelve een opengeſneede Meloen, Perziken, Pruimen, Druiven, Abrikoozen, en ander Fruit; boven het zelve een Vogel op een Tak, Annanas en Bloemen, rustende tegen een Nis; helder en uitvoerig.

FLINCK.

Schilderye

	N		
Heer V: d: Werf makelaar	136 – 137	- - - - - - -	185 – –
Heer Muys	138	- - - - - - - - -	61 – –
			246

Schilderye

Heer V: d: Meij	N. 139		81
Heer tenkaate	140		112
Heer Girard	141		27
			220

FLINCK. (GOVERT)

Op Doek, hoog 22½, breed 18 duim.

N°.
139 In een Landfchap; ziet men een bevallige Jonge Dame, in een wit fatyn kleed, met gouden pasfementen belegd, haar hoofd is met een bloemkrans verfierd, en in haar linker arm, houd zy een Herders Staf; ter zyde van dezelve ftaat een andere jonge Dame, haar hoofd bedekt met een ftroo hoedje met bloemen verfierd, zy fchynt aan de eerstgemelde een Fluit te overhandigen; op den Voorgrond zyn eenige Schaapen. Dit Schildery is verftandig en meesterlyk behandeld; en het fatyn is byzonder natuurlyk verbeeld.

FYT. (JOHAN)

Op doek, hoog 57½, breed 100 duim.

140 Een extra kapitaal Stuk; verbeeldende een terugkomst van Diana en haare Nimphen van de Jacht, zy is gezeeten onder een Boom, met dood Gevogelte in haar hand; op den Voorgrond legt een Zwynshoofd, een dood Hart, Patryzen en ander Wild; benevens drie Honden. Dit Stuk is krachtig gefchilderd, en zeer natuurlyk verbeeld, en de aart der Dieren is 'er zeer verftandig in uitgedrukt.

GAEL. (BARENT)

Op Doek, hoog 24, breed 32 duim.

141 By de overblyffelen van een oud Kafteel, ziet men een Pleisterplaats, een beladen Kar,

twee Paarden en een Ezel; in 't verſchiet eenige Osſen met hun Hoeder, by een Water; dit Stuk is helder van couleur, en fix geſchilderd.

GELDER. (AART DE)

Op Doek, hoog 32½, *breed* 38 *duim.*

N°.

142 In dit zeldzaam Tafreel; ziet men de Koning *David*, leggende als afgeleefd op zyn Koninglyk Rustbedde, waar nevens een Tafel, daar zyn Gouden Scepter en Kroon op legd, en een Gouden Beker op ſtaat; voor hem zit Abigaël, pragtig gekleed, met de armen voor haar borst, dien Held met verwondering beſchouwende; dit Stuk is in een zeldzaame manier behandeld, verſtandig van ligt en bruin, en doet een wonderlyk effect.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 17, *breed* 14 *duim.*

143 Een Jongeling, ten halverlyve omtrent van vooren te zien, rustende met zyn hand op een ſtok, en met de andere op een houten Baluſter; zyn Hoofd is bedekt met een losſen Hoed. Dit ſtukje is ongemeen ſchoon behandeld, in de manier van *Rembrand*; en zoo goed als van dien Meester.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 64, *breed* 45 *duim.*

144 Een zittende Vrouw, verbeeldende de Vryheid; zy heeft de Spheer, met de Hoed daar

Schilderye

Heer delfos	N 142	220
Heer delfos	143	250
Jan V: Leen	144	25
		495

Jan Van Leen	145	- - - - - - - - -	33 – –
Vermeule	146* 2 stuks	- - - - - -	7 – –
Steen Joket	147	- - - - - - - - -	26 – –
			66 – –

daar op, in haar Regterhand, met de voeten vertrapt zy de Kluisters, en is ryk uitgedost, en omhangen met een Geborduurden Mantel. Dit ſtuk is een der beste van dezen Meester.

GELDER. (AART DE)

Op Doek hoog 60, breed 48 duim

145 Een zittende Vrouw, verbeeldende de Eendragt; zy heeft een Palmtak in haar Regterhand, haar Linkerhand legt op een Helmet, welke op haar knien rust, en onder haare voeten eenig Krygsgeweer. Konstig behandelt.

DOOR DENZELVEN. 1689.

Op Doek, ieder hoog 37, breed 32 duim.

146 Een Mans Portrait halverlyf; hy rust met zyn regter arm op een hoogte en heeft een kante Bef aan.

146*Een Vrouwe Portrait, mede halverlyf; zy is in 't Paars gekleed, met een Kante Kraag om haar hals, en heeſt de handen over malkander, rustende met de linkerarm op een Tapyte kleed; zeer raar en zonderling van behandeling; beide van eene grootte.

GERARS VAN ANTWERPEN.

Op Doek, hoog 37½, breed 36 duim.

157 Een Bachenaal; zynde een ordonnantie van verſcheide Kindertjes, verbeeldende een Basrelief; zeer natuurlyk behandeld.

GOL-

GOLTIUS. (HENDRIK)

Op Paneel, hoog 8½, breed 6 duim.

N°.

148 Een Geestelyke Ordonnantie, verbeeldende de Geesseling van Christus, het is uitvoerig behandeld, en draagt de kenmerken der echtheid volgens de Prent, die onder de Passien van dien Meester daar van uitgaat.

GOOL. (JAN VAN)

Op Paneel, hoog 12, breed 17 duim.

149 Op een Heuvel, onder een Boom, ziet men een Boerin een Koe melken, daar een Landman nevens staat, en verder meer Koeijen, Schaapen, en Bokken; keurlyk behandeld.

GOIJEN. (JAN VAN)

Op Paneel, hoog 12, breed 21 duim.

150 Een aangenaam Watertje, langs Boere-woningen en Geboomte, ter regterzyde een Hooibarg daar de lieden bezig zyn het Hooi uit hun Schuit in te werken, ter linkerzyde vaarende Visschers; dit stukje is fraai van couleur.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 12, breed 16 duim.

151 Een Kabbelend Water, met veel zeilende Scheepen en Schuiten, in 't verschiet een Dorp en voor aan een Pont daar in een Wagen met

Paar-

Schilderye

Heer IJsseir	N 148	28 – –
Heer V: Ouwerik	149	22-10 –
Heer delfos	150	61 – –
Heer delfos	151	161 – –
		272 10 –

	Nº		
de Heer tenkaate	152		44 —
Heer Jokel	153		50 — —
Heer Lybes by Krebber	154		8 — —
Heer Cardinaal	155		29 — —
			131

Paarden en eenige Menfchen overvaren; plaifant van ordonnantie en helder en kragtig.

GOIJEN. (JAN VAN)

Op Paneel. hoog 15, *breed* 24 *duim.*

N°.

152 Een Wintergezigt langs de Merwe; ter Regterzyde een Dorp, by dezelve een menigte Schaatferyders en wandelend Volk; en Sleeden op het Ys, de Stad Dordrecht in 't verfchiet; van de beste en uitvoerigfte foort van dien Meester.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 23, *breed* 13 *duim.*

153 Een Landfchap; op den Voorgrond een Boeren-Wagen met Paarden en vol Volk; verder een Pleisterplaats by Boere-Woningen en Geboomte, met meer Volk te paard en te voet; helder van coloriet.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 9, *breed* 11½ *duim.*

154 Een Land- en Watergezigtje, geftoffeerd met eenige Schuitjes, en een belaaden Pont; lugtig behandeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 17, *breed* 27½ *duim.*

155 Een Gezigt op de Stad Haarlem; de Voorgrond is geftoffeerd, met eenige Visfchers, verder zeilende en andere Vaartuigen.

GOIJ-

GOIJEN. (JAN VAN)

Op Paneel, hoog 15, breed 22 duim.

N°.

156 Een Landſchap met Boomen en Boere-Woningen; op den Voorgrond een Heuvel, daar een Man en Jonge met een ander ſtaan te kouten by een Hek. Fix behandeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 26, breed 29 duim.

157 Een woelend Water, voor aan een Boot met Volk, benevens een Dorp-Gezigt en Paalwerk, verder zeilende Schepen; kloek behandeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 28, breed 40 duim.

158 Een ruim Gezigt op een Stad, met een meenigte Beelden en Beesten, en varende Schuiten en Schepen; zeer natuurlyk.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 16½, breed 25 duim

159 Een heuvelagtig Landſchap, met Boomen en Woningen, en eenige Beeldjes.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 18, breed 23 duim.

160 Een Zeedorp; op den Voorgrond eenige Kooplieden met Visch; verder ziet men by het ſtrand meer gewoel en Vaartuigen.

GOI-

Schilderye

Heer Joket	N° 156	22 — —
× Heer Jerduyn	157	19 - 10 —
Heer Beekman	158	60 — —
× Heer ~~Thays~~ brussel	159	34 — —
Heer Joket	160	44 — —
		179 - 10 —

Schilderye

	N	
Heer Joket	161	200
Heer Kreemer	162	53
Heer Bruijs	163	19
Heer Joket	164	11
Heer Delfos	165	400
		683

GOIJEN. (JAN VAN)

Op Paneel, hoog 15, breed 25 duim.

N°.

161 Een Gezigt op de Ruïne van 't Huis de Merwe, langs het Water by de Stad Dordrecht; op den Voorgrond Visschers, in hunne Schuiten en zeilende Schepen; zeer plaisant.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 13½, breed 20½ duim.

162 Een stil Water langs Geboomte; daar een Schouw met Beesten vaart, en Hengelaars in een Schuit zitten te visschen.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 26, breed 30 duim.

163 Een woelend Water, met zeilende Schepen; fix gepenceeld.

GOIJEN 1625. (J. VAN) *in de manier van zyn Meester*, E. VAN DEN VELDEN.

Op Paneel, hoog 16½, breed 25½ duim.

164 Een Landschap; op den Voorgrond een Water, daar een Pont met Menschen en Beesten overvaard, en meer varende Schuiten en Beelden, ter wederzyden Gebouwen en Boomen, en een Dorp in 't verschiet.

GYZELS. (P.)

Op Koper, hoog 13½, breed 11 duim.

165 In dit Tafreel ziet men een dooden Haas, hangende met zyn looper aan een Jachtroer, dewel-

dewelke tegen een Boom op den grond rust; by hetzelve veelerlei dood Gevogelte en een ſtaande Hond; op den Voorgrond een Distelplant, en in 't verſchiet een Landſchap; verwonderlyk uitvoerig behandeld.

GRAAF. (DE)

Op Doek, hoog 24, breed 30 duim.

N°.

166 Een Landſchap met Geboomte; op den Voorgrond zittende Mannen die op de Kaart ſpeelen, daar een Paard voor de Ploeg en een Man by ſtaat.

HALS. (FRANS)

Op Doek, hoog 22, breed 27 duim.

167 In een Tuingezigt voor een Huis, ziet men ter linkerzyde een Heer, zittende op een ſteene Bank, en daar nevens een bevallige Vrouw; ter regterzyde ſtaat een ander jong Heer, en aan zyn zyde een jonge Dame; het is waarſchynlyk een Familie, de Perſoonen die hier in voorkomen, zyn zeer kostelyk gekleed volgens de dragt van dien tyd, en ſchynen lieden van den eerſten rang te zyn; men kan dit Stuk met regt voor een der beste en uitvoerigſte van deezen Meester houden.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 27, breed 24 duim.

168 Een, Man die met zyn regterhand zyn Hoed afneemt, en in de linker een Kan draagt; fix aangeſmeerd.

Spileman	166		11
Heer Delftos	167		125
Heer Joket	168	136	43
			179

	No		
Heer Joket	169		54 – –
Heer V: Outkeryk	170		10 – 10 –
Heer V: Donge	171		23 – –
Heer Detfos	172		187 – –
			271 – 10 –

HALS. (FRANS)

Op Doek, hoog 26½, breed 22½ duim.

N°.

169 Twee Jongens halverlyf, ſchynende te zingen, uit een blad, 't welk een derzelven in zyn hand houd; kloek behandeld en kragtig.

HELMONT. (M. VAN)

Op Doek, hoog 63½, breed 85 duim.

170 Een zeer Capitaal Stuk; verbeeldende een openbaaren Markt, by een der Brabandſche Steden; een menigte Perſoonen van verſchillende Rang en Sexen ziet men in byzondere bezigheden hier te ſaamen; allerleie koopwaaren vind men 'er ten toon geſteld, en derzelver Kooplieden ſchynen zig te beyveren, om hunne Waaren uit te venten; het is van een goed Coloriet; uitvoerig en kragtig geſchilderd.

HEEM. (JAN DAVIDS DE) 1628.

Op Paneel, hoog 12½, breed 15½ duim.

171 Een Tafel, daar een Porceleine Schotel op ſtaat, met veele Vrugten; voor dezelve eenige Blauwe en Witte Druiven, Meloenen en Pruimen, op den kant der Tafel rust het Portrait van den Meester, en is een der uitvoerigſte Stukjes.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 18, breed 24 duim.

172 Een ſteenen Tafel, op dezelve blauwe en witte Druiven, Abricoozen en Pruimen, benevens

nevens een porceleine Kan, een Glas, en een Schotel met een geschildeCitroen, en meer Vrugten; alles delicaat behandeld.

HEEM. (CORNELIS DE)

Op Dock, hoog 11½, breed 14½ duim.

N°.

173 Op een Tafel legt een Kleed, en daarop een Schootel met Vygen, Perziken, Abricozen, Druiven, en ander Fruit; alles uitmuntend de natuur gevolgd.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 26, breed 20½ duim.

174 Een steenen Tafel, daar een Fles met veele Bloemen op staat; extra uitvoerig geschilderd.

HEEMSKERK. (L.)

Op Paneel, hoog 9, breed 7½ duim.

175 Drie Boertjes, zingende door een Vengster; kragtig geschilderd.

HEERMANS. (FRANS)

Op Doek, hoog 18, breed 24 duim.

176 Een Dorpgezigt, langs een Water met Schuiten, vol Boeren en Boerinnen die vrolyk zyn; zeer plaisant.

HEUS. (GULIELMO DE)

Op Koper, hoog 13½, breed 17½ duim.

177 Dit delicaat Schildery vertoond een Landschap, doorsneden met een loopende Rivier,

Heer Delfos	173	21 — —
Heer Spruyt gent	174	20 — —
Kileman	175	24 — —
Heer Baale	176	21 — —
Heer V: akere	177	600 — —
		686

	N	
Heer Cokleen	178	710 - -
Heer V. akeren	179	1300 - -
Heer delfos	180	250 - -
		2260 - -

vier, en Waterval, tusschen kluitagtige Bergen en Boomen, op den Voorgrond ziet men een weg met hoog Geboomte, alwaar een Vrouwtje op een Ezel gezeten, verzeld van een Man te voet, voortgaan, gevolgt van Schapen; in 't verschiet, Gebouwen en Bergen. Van de beste en uitvoerigste schildering van dien Meester.

HEUS. (GULIELMO DE)

Op Paneel, hoog 29, breed 40 duim.

N°.

178 Een hoog Bergagtig Landschap, ryk voorzien van Geboomte; ter linkerzyde, op den Voorgrond gestoffeerd, met een beladen Ezel wordende gevolgt van een Man, en een Vrouw te paard; dit stuk is Meesterlyk en zonagtig gepenceeld.

HEYDEN. (JAN VAN DER) en A. VAN DE VELDE.

Op Paneel, hoog 13, breed 16½ duim.

179 Een Brabands Stadsgezigt, op Kloosters Kerken, en andere Gebouwen; aller uitvoerig en delicaat geschilderd, door *J. van der Heyden*, en ryk gestoffeerd met wandelende Beeldjes, door *A. van de Velde*; alles van de beste soort dier beide Meesters.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 15, breed 18 duim.

180 Een Gezigt in een Stad, ter wederzyden Gebouwen, in 't midden een Gragt langs een

Straat met hooge Boomen; alles is op 't uitvoerigst behandeld, en gestoffeerd met wandelende Beeldjes, door *A. van de Velde.*

HEYDEN. (J. VAN DER)

Op Paneel, hoog 12, breed 17 duim.

N°.

181 Een Landschap, ter linkerzyde een oud Gebouw en Wooningen, ter regterzyde Geboomte en Huizen, in 't midden een weg met Beeldjes; zeer uitvoerig.

HOBBEMA. (C.)

Op Doek. hoog 38, breed 31 duim.

182 Een Boschagtig Landschap met hoog Geboomte, in 't midden een Weg gestoffeerd met Beelden en Beesten.

183 Een weerga, zynde mede een Landschap met hoog Geboomte.

HOET. (GERARD)

Op Paneel, ieder hoog 17, breed 20 duim.

184 Twee stuks Capitaale en ryke Ordonnantien van verscheide Beelden, zynde verschillende Offerhanden, of Feesten, de Godin Flora toegewyd, uitvoerig gepenceeld; en aangenaam van color.

DOOR DENZELVEN.

Op Koper, hoog 7, breed 10 duim.

185 In dit Landschapje met antique Gebouwen, op een hoogte, ziet men op den Voorgrond eenige Kindertjes, een derzelve zit met een Roo-

zen-

Schildery

Heer Spruijt van gent	N 181		100 — —
Heer Meuijs	182		87 — —
Heer Meuijs	183		42 — —
Heer Joket	184	2 stuks	245 — —
Heer Rood	185		40 — —
			514 — —

	N	
Heer Leuttgen bij krebber	186	280
Heer Cokleer	187	150
Heer W: Vinne	188	600
		1030

zenkrans in zyn hand, een ander die op een Kruik rust, twee die met een Schaap speelen, en meer anderen in 't verschiet; delicaat behandeld en fraai van coloriet.

HONDEKOETER. (MELCHIOR DE)

Op Doek, hoog 36, breed 43 duim.

N°.

186 Een staande Goudlakense Haan, omziende naar een Kalkoense Haan, die agter hem aankomt, terwyl een witte Hen haar Kiekens beschermd; daar agter een zwarte Hen, staande by een Hut; voorts Boomen en Boerenhuizen in 't verschiet; Meesterlyk behandeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 51, breed 45 duim.

187 In 't midden van dit Landschap staat een groote bonte Gans, voor een Water daar een witte Eendvogel met haar Jongen in zwemt, benevens dezelve staat een ander by rustende Eendjes, een ander loopt als schreeuwende voort; op een hoogte zit een bonte Kraai, benevens een vliegende Duif; in 't verschiet Gebergte.

HOOGE. (PIETER DE)

Op Doek, hoog 28, breed 23 duim.

188 In een Binnevertrek, voor een Raam, staat een Heer met zyn Nagtrok aan voor een Lessenaar, die hy opend en op een Tafel staat, daar een Tapyten Kleed, en een open Boek op legt; aan den Wand hangt een Reis-

zak, een Geldbeurs en een Zee Kaart; op den Voorgrond ſtaat een Zetelſtoel, en meer bywerk; alles tegen een ligte Muur verbeeld, en dus doet dit Tafreel een kragtig effect.

HOOGE. (PIETER DE)

Op Doek, hoog 40, breed 51 duim.

N°.

189 Een capitaal ruim gemeubileerd Binnenvertrek, ter regterzyde ziet men eenige Heeren en Juffers aan tafel zitten, te eeten en te drinken, en ter linkerzyde een Heer, die op een Bas ſpeelt, benevens Juffers die zingen, en meer bywerk, konſtig en kragtig.

HONTHORST. (GERARD)

Op Paneel, ieder hoog 30, breed 25 duim.

190 Vyf ſtuks Vrouwen-Pourtraiten, verbeeldende de Vyf Zinnen; zy zyn fix en kragtig geſchilderd.

HOLBEEN. (HANS)

Op Paneel, hoog 8¼, breed 6¾ duim.

191 Het Pourtrait van Erasmus, zeer uitvoerig.

HOREMANS. (G.)

Op Paneel, hoog 23, breed 29½ duim.

192 In een gemeubileerd Binnen-Vertrek, ziet men een vrolyk Gezelſchap aan een Tafel, zittende Thee en Coffy te drinken, verder een Dame, ſpeelende op het Clawier, waar by

Schilderye

	N		
Heer Beekman	189		70 —
Lamme	190	5 stuks	6 - 5 —
Heer V: Braam	191		4 - 10 —
Heer V: d: Werf	192		340 —
			420 - 15 —

Schilderye

Heer delfse N 193 - - - - - - - - 600 - -

Heer Leutsgen by krebber 194 - - - - - - - - - 59 - -

Heer Joket 195 - - - - - - - - 250 - -

909 - -

by eenige aandagtig zyn; een Heer spreekt met een Meisje, terwyl een oud Man beezig is te galantiseeren; dit Stuk is van een goede houding, fix getoetst, en zeer natuurlyk van effect.

HOUBRAKEN, (ARNOLD)

Op Paneel, hoog 20, *breed* 23 *duim.*

N°.

193 Op een pragtigen Zetel, in een Paleis, ziet men de Koninginne Esther zitten; voor haar ligt Haman geknield, in een smeekende houding; Ahasueros staat wat verder, en schynt zyne bevelen aan een ander Hoveling met veel drift te uiten; aan den Ingang van het Paleis, ziet men twee Krygsknegten; de Beelden zyn konstig geteekend, het coloriet is bevallig, en alles is ongemeen fraai en delicaat geschilderd.

DOOR DEN ZELVEN.

Op Doek, hoog 29½, *breed* 37 *duim.*

194 Op den Berg Parnas vertoond zig de Godin Minerva in een Wolk, staande by Apollo, dewelke verbeeld is zittende, verzeld van de Zanggodinnen; drie derzelven ziet men dansende op den Voorgrond, terwyl twee andere Musiek speelen. Alles is kragtig en smeltend geschilderd.

HUGTENBURG. (JAN VAN)

Op Doek, hoog 25, *breed* 30 *duim.*

195 In een heuvelagtig Landschap, beschouwt men een heevige Actie tusschen Ruitery, de

aanval en defensie van veelen is zeer woedend; op den voorgrond leggen verscheide gesneuvelde en gekwetste Krygslieden en Paarden, in 't verschiet ziet men een hevigen Aanval, de verschillende hartstogten zyn in dit Stuk byzonder wel uitgedrukt, alles is kragtig en uitvoerig geschildert.

HUGTENBURG. (JAN VAN)

Op Doek, hoog 15½, *breed* 21 *duim.*

N°.

196 Voor een belegerde Stad, vertoont zig een Veldslag, op den Voorgrond ziet men een Officier op een wit Paard, schynende met den Standaard, beneevens anderen, de vlugt te neemen; ter linkerzyde vertoont zig een generaal Gevegt, en ter regterzyde vlugtende en nog in actie zynde Partyen. Dit Stuk is meede zeer fraai van ordonnantie en behandeling, en niet minder als het voorgaande.

HUYSMANS, *van Mechelen.*

Op Doek, hoog 14, *breed* 17 *duim.*

197 Een hoog bergagtig Landschap, met zwaar Geboomte en Gebouwen, op den Voorgrond met eenige Beelden gestoffeert. Meesterlyk behandelt.

HUYSUM. (JAN VAN)

Op Doek, hoog 40, *breed* 33 *duim,*

198 Een hoog bergagtig Landschap, met een Waterval op den Voorgrond, en met eenige Gebouwen gestoffeert. Kragtig en fix behandeld.

HUY-

Schilderye

	N	
~~Heer V. Wrye~~	196	141 – –
~~Heer Loriol~~	197	8 – 5 –
~~Heer Leutgen~~ bij Krebber	198	35 – –
		184 – 5 –

Schilderye

Heer Wubbens	N 199		229
Heer delfos	200		100
~~Heer~~ Jerg	201		41
Heer Spruyt gent.	202	2 stuks	31
			401

HUYSUM. (J. VAN)

Op Doek, hoog 30, breed 24 duim.

N°.

199 Op een steenen Tafel staat een Pot met veelerlei Bloemen en Insecten: als roode en witte Roozen, Auricula's, Hyacinten, Tulpaanen, en meer andere Bloemen. Alle zeer uitvoerig behandelt.

JANSON. (JACOBUS)

Op Paneel, hoog 21½, breed 25½ duim.

200 Het Huis Zwaanenburg, komende van Amsterdam naar Haarlem te zien, met eenige Reizigers met Pakgoederen die naar de Trekschuit gaan, en Koeijen die naar de hoogte gedreven worden. Zeer konstig en natuurlyk verbeeld en zeer uitvoerig behandelt.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 13, breed 19 duim.

201 Het Gezigt van den Doorslag, van Utrecht komende, te zien. Aartig gestoffeert en uitvoerig gepenseelt.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, ieder hoog 11, breed 14 duim.

202 Twee stuks Gezigten aan de Kwaak-brug, buiten de Stad Leyden. Uitvoerig en zonagtig behandeld.

JANSON. (JACOBUS)

Op Paneel, ieder hoog 9½, breed 12½ duiml

Nº.

203 Twee ſtuks geſtoffeerde Gezigten, van de Dorpen Vlymen en Engelen; warm van coloriet en keurig uitgevoerd.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 11½, breed 13½ duim.

204 De Spaarnwouwer Poort der Stad Haarlem, van buiten te zien; op den Voorgrond ziet men een Man die ſtaat te Visſen, en meer ſtoffagie. Een van de uitvoerigſte ſoort van dien Meester.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 8, breed 11½ duim,

205 Een hoog bergagtig Landſchap met een Waterval op den Voorgrond, ter linkerzyde een opgaande Weg, geſtoffeerd met een Boertje en eenige Beesten. Warm en zonagtig behandeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 13½, breed 18½ duim.

206 Een Veldgezigt of Ugtendſtond, geſtoffeerd met leggend en ſtaand Vee; op den Voorgrond ziet men een Boer die een Koe melkt, en verder een Boerin met een Emmer in haar hand. Uitvoerig geſchilderd.

Schilderye

Heer V: donge	N 203	2 stuks	38
Heer V: d: Mey	204		41
Heer Jan Spaan amsterdam	205		29
Heer Joket	206		75
			f 183

Schildery

Heer Fortuyn	N. 207	63 – –
Heer V: Donge	208	56 –
Heer V: Donge	209	15 – –
Heer Fortuyn	210 – 211	50 – –
		184

JANSON. (JACOBUS)

Op Paneel, hoog 16, breed 22 duim.

N°.

207 In een aangenaam Land- en Veldgezigt ziet men op de Voorgrond drie Koeijen, welken door een Landman worden voortgedreven, ter linkerzyde by een Boerdery, ziet men eenige leggende en grazende Koeijen. Alles is uitvoerig gepenfeelt.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 15, breed 21 duim.

208 Een zeer natuurlyk Wintergezigt; ter regterzyde een Weg langs Huizen en Boerewoningen, by een Brug Wagen en Paarden; ter linkerzyde een menigte wandelende en Schaatsrydende lieden, eenige die Arren, en Sleden, en een Dorp, in 't verfchiet.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 7½, breed 9 duim.

209 Een Riviergezigtje, met zeilende en andere Vaartuigen, zynde een Maanligt.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 24, breed 31 duim.

210 Een aangenaam Landgezigt; langs de Velden, op de Stad Dordrecht en de 's Gravendeelfchen Dyk; op den voorgrond rustende Koeijen en Schapen, by hoog Geboomte; en een menigte grazend Vee, in 't verfchiet.

JAN-

JANSON. (JACOBUS)

N°.

211 Een Weerga, zynde een gezigt langs de Maas, op de Stad Dordrecht, de groote Kerk, de Kraan en wederzydſche gebouwen; op het Water verſcheide Vaartuigen; beide uitvoerig en konſtig geſchilderd.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 12, breed 16 duim.

212 Een gezigt langs de Merwe, op de Stad Dordrecht; ter regterzyde zeilende Vaartuigen, en ter linkerzyde een Houtvlot dat afkomt, met veel volk; zeer plaiſant en uitvoerig.

DOOR DENZELVEN.

213 Een Gezigt langs de Vaart by Utrecht, van de kant van Vianen te zien; op den voorgrond een Vrouw die een Koe melkt, benevens meer rustende en grazende Koeijen; niet minder als de vorige.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 25, breed 18 duim.

214 Een vlak Landſchap, met Geboomte en Boere-Wooningen; op den voorgrond rustende Koeijen, verder een Weg daar een Hooiwagen op rydt, in 't verſchiet graazende Beesten en werkende Beelden; zeer uitvoerig geſchilderd.

JAN-

Wed: d: Vinne	212 — 213 ————	40 — —
Heer Delfos	214 ————————	40 — —
		80 — —

Schilderye

	N	
~~Heer Joket~~	215	50
~~Heer Joket~~	216	32
~~Heer V: Donge~~	217	24
× ~~Heer V: d: Meij~~	~~218~~ – ~~219~~	~~72~~
		106

JANSON. (JACOBUS)

Op Paneel, hoog 17, breed 23½ duim.

N°.

215 Een aangenaam Landſchap; op den voorgrond Planten en Kruiden, benevens een ſtaande bruine, en een rustende geel bonte Koe, by eenige Schaapen; in 't verſchiet een Watertje met Viſſchers; van de beste ſoort van ſchildering.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 16, breed 14 duim.

216 Een Landſchap; op den voorgrond een rustend Mannetje by den ſtam van een Boom, en eenige Kruiden; wat verder een ſtaande en rustende graazende Koe, by hoog geboomte en Boere-Wooningen; in 't verſchiet meer Stoffagie, en konſtig geſchilderd.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 13, breed 18½ duim.

217 Een Maaneſchyn in een Landſchap met Geboomte en Boere-Wooningen; verbeeldende het Gezigt van den Doorſlag, komende van Yſſelſtein, omtrent de ſtad Utrecht.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel hoog 24, breed 31 duim.

218 Een Gezigt van de Maas met Vaartuigen, op de Woonhuizen van agteren te zien, langs de Waale Vest buiten, en de Toorn van de GrooteKerk te Dordrecht; uitvoerig behandeld.

JAN-

JANSON. (JACOBUS)

Op Doek, hoog 24, breed 31 duim.

N°.

219 Een Gezigt langs de Waale Vest van binnen van het Huis van den Heer *van der Linden*, en nevensstaande Gebouwen en Drapiershaven; uitvoerig en niet minder als de vorige.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 12½, breed 16 duim.

220 Een Landschap; ter linkerzyde een Man, rustende op den Weg by hooge Boomen, en een ander die eenige Koeijen langs een Rivier dryft; verder ziet men Gebergte in 't ververschiet. Uitvoerig.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 8½, breed 11½ duim.

221 Twee Stuks plaisante Landschapjes, met Boomen en Bergen, en een Waterval; gestoffeerd met Beelden en Beesten; van de uitvoerigste soort en helder van couleur.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 16½, breed 14 duim.

222 Een rustende en twee staande Koeijen op een Heuvel, en een Landschap met Geboomte, en een Dorp in 't verschiet; konstig gevolgt naar een Schildery van *P. Potter*.

JAN-

Heer Spruyt gent	220	24 — —
Heer V: Jonge	221	53 — —
Heer V: Jonge	222	21 — —
		98 — —

	N		
Heer V. Jonge	223	- - - - - - - -	31 - -
Heer Baale makelaar	221	- - - - - - - -	30 - -
Heer Delfos	225	- - - - - - - -	31 - -
x ~~Heer Delfos~~	~~226~~	- - - - - - - -	~~228~~ - -
			92 - -

JANSON. (JACOBUS)

Op Paneel, hoog 16½, *breed* 14 *duim.*

N°.

223 Een Weerga tot het voorige; in een vlak Landfchap ziet men een bruin bonte Koe graazen; benevens een rustende rood bonte, wat verder een witte Koe, die door een Meisje gemolken word, by hoog Geboomte.

DOOR DENZELVEN,

Op Paneel, hoog 16½, *breed* 21 *duim.*

224 Een Gezigt langs eenige Gebouwen, op de Beurs te Rotterdam; natuurlyk en kloek gefchilderd.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 13, *breed* 17 *duim.*

225 Twee ftuks Gezigten, langs het Water met Vaartuigen, het eerfté by de ftad Rotterdam, het tweede de Toren van Overfchie; uitvoerig behandeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 15, *breed* 19½ *duim.*

226 Een Hollands Landfchap met een Boere-Wooning, en veele ftaande en leggende Koeijen en Schaapen; meesterlyk gevolgt naar het beroemde Konstftuk van *Paulus Potter*; in deeze verzameling omftandig befchreeven.

JAN-

JANSON. (JACOBUS)

Op Paneel, hoog 9, breed 12½ duim.

N°.

227 Een Wintergezigt, langs een Stads Muur; gestoffeerd met Schaatsryders en wandelende Beeldtjes.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 10, breed 13 duim.

228 Twee stuks gestoffeerde Land- en Watergezigtjes; uitvoerig geschilderd.

DOOR DENZELVEN.

Ieder hoog 7½, breed 10½ duim.

229 Twee stuks, het eene verbeeld een gestoffeerd Veldgezigt, en het andere een Gezigt aan een Stads Muur.

JARDIN. (CAREL DU)

Op Paneel, hoog 12½, breed 20½ duim.

230 Een Landschap, alwaar men ter regterzyde op een Heuvel een Schaap ziet, die van haar jongen gezogen word, daar een rustende Jongeling by zit, die op eenige Koeijen, in 't Water staande, schynt de wagt houden, by twee Jongens die zig baden, en andere die haar kleederen aantrekken; verder een Bergagtig verschiet, en meer Vee en Boere-Woningen; kragtig en konstig van schildering.

	N		
Heer Delvos	227		5 –
Heer Cokleer	228	2 stuks	30 –
8 Heer Spruyt gent	229	2 stuks	21 –
3 Heer Spruyt gent	230		46 –
			102 –

Schilderye

Heer Joket	N 231	- - - - - - -	120 - -
Jan Spaan	232	- - - - - - -	85 - -
			205

JORDAANS. (JACOB)

Op Doek, hoog 107, breed 89 duim.

N°.

231 Een extra kapitaal Stuk, waar in de Beelden leevens groot zyn, verbeeldende de Triomph van het Sacrament of Hoſtie: de Maagd der Kerk ziet men in 't midden op een hoogte, gezeten op een Leeuw en houdende de Hoſtie-kelk met beide haare handen; boven haar is de Heilige Geest in de gedaante van een Duif, benevens een glorie van Engelen; voor haar zit het Kind Jeſus op een Waereld-Globe, met een Kruis in zyn eene en een brandend Hart in de andere hand; aan haar regterzyde ſtaen de Apostelen *Petrus* en *Paulus*, en aan haar linkerzyde *St. Sebastiaan*, *St. Catharina* en *St. Roſalia*; op den voorgrond zyn de vier Kerkvaders afgebeeld, waar van een ſtaande en drie knielende zyn; dit Schildery is verheeven van Ordonnantie, meesterlyk geteekend, ſchoon van coloriet, kragtig en breed gepenceeld, en van een treffende uitwerking; kunnende zeer gevoeglyk tot een Altaar-Stuk gebruikt worden.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 47½, breed 36 duim.

232 De aanbidding der Herders, in den Stal te Betlehem, Maria ziet men zittende en houdende het Kind Jeſus, dat ſlapende is, en waar op zy is ziende, in haar Armen, twee Herders, vooraan geplaatst, en twee Vrouwen meer agterwaards beſchouwen den Jonggeboo-

booren, met aandoening en veel oplettenheid; terwyl Joseph daar agter ſtaande, dit alles ſchynd op te merken. De Beelden in dit Stuk zyn levens grootte, ten halverlyve te zien, Het is Meesterlyk gepenceeld, kragtig van couleur, en van een ſchoone uitwerking.

KERINGS. (ALEXANDER)

Op Paneel, hoog 34, breed 29 duim.

N°.

233 Een Landſchap met Geboomte; op den voorgrond Kruiden, benevens een Water met badende Nimphen en een fraai verſchiet; uitvoerig behandeld.

KEYSER. (W. D.)

Op Doek, hoog 26, breed 25 duim.

234 Een Arcadies Landſchap, met een oude Graftombe op den voorgrond, waarby twee Vrouwen; meesterlyk en fix behandeld.

KIEST. *in de manier van* EVERDINGEN.

Op Doek, te zamen hoog 9, breed 11 duim.

235 Twaalf Stuks, Land- en Watergezigtjes, konſtig geſchilderd en in één Lyst by malkander gevoegd.

KUYLENBURGH. (ALBERT)

Op Paneel, hoog 7, breed 10¾ duim.

236 Een Gezigt in een Grot met Beeldwerk, voor aan badende Nimphen; uitvoerig en kragtig.

KLOMP.

Schilderye

Heer Joket	N 233	10-10
altrogge	234	11
Heer delfos	235	24
Heer Lybbi krebben	236	30
		75-10

Schilderye

Heer Beekman	N 237	190 – –
Heer Leuttgen by krebber	238	61 – –
Heer V: donge	239	14 – –
Heer Carme	240	8 – –
		273 – –

KLOMP. 1682 (ALBERT)

Op Doek, hoog 28, breed 25 duim.

N°.

237 Een Hollandsch Landschap, met eenige Koeijen, Schapen, Geiten en Rammen op den voorgrond; verder eenige Lieden te paard en te voet, by het Geboomte; van de beste en uitvoerigste soort.

DOOR DEN ZELVEN.

Op Doek, hoog 13½, bred 17 duim.

238 Een fraai en uitvoerig Landschap; in 't midden staat een bruin bonte Koe, benevens dezelve eenige andere die rusten, en een Jongeling die by meer Vee staat; in 't verschiet een Dorptoorn.

KOBELL. (HENDRIK)

Op Doek, hoog 32, breed 39 duim.

239 Een woelende Zee, met een zeilend Admiraliteits-Jagt, verscheide Oorlog en andere Schepen, ter linkerzyde, ziet men een Stadsgezigt.

KUYPERS. (DIRK)

Op Doek, hoog 33, breed 43 duim.

240 Een optogt van een Caravane, in een Egyptisch Landschap; zynde ryk van Ordonnantie, en helder van couleur.

LAIRESSE. (GERARD DE)

Op Doek, hoog 20, breed 23 duim.

N°.

241 Een zinnebeeldige Ordonnantie; in 't midden van dit Stuk, ſtaat een Held met een Pasſer in zyn regterhand, en rustende met zyn linkerarm op een Capiteel van een Colom, boven hem een Blazende Faam, en een ander die een Eikenkrans boven zyn Hoofd houd, in een pragtig Gebouw met meer bywerk; kloek behandeld.

LANGE. (JAN) *anders* BOEKHORST

Op Dook, hoog 66, breed 83 duim.

242 Christus te Bethanien aan een Tafel zittende, met zyne Discipelen, wordende door Maria zyne voeten gezalft, en met haare Hairen afgedroogt; dit Schildery is ryk van Ordonnantie, kragtig van Coloriet en zeer verdienſtelyk geſchilderd; zynde het origineel van *P. P. Rubbens*, konſtig gevolgt.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 66, breed 83 duim.

243 In een Landſchap, voor den ingang van een groot Gebouw, ziet men ter linkerzyde St. Joris, ſtaande in zyn Wapenrusting, den Draak vertreedende; by denzelven, zyn twee Vrouwen, die met aandagt het Kind Jeſus beſchouwen, dat ſlapende legt op den ſchoot van Maria, ter regterzyde zyn drie Kinderen die met een Lam ſpeelen; en in 't verſchiet,

ver;

	N	Schilderye	
Heer Wubbens	241		23
Heer Yvair	242		31
Heer Yvair	243		35
			89

Schilderye

	N		
Heer Yveir	244	- - - - - - - -	100 - -
Heer Leuttgen by Krebber	245	2 stuks - - - -	99 - -
~~Heer Delfos~~	~~246~~	- - - - - - - -	~~..~~ - -
			199

verneemd men Joseph zittende te rusten by een Boom, dit Stuk is niet minder dan de voorgaande; en mede konstig gevolgt na *P. P. Rubbens.*

LATOER. (P. DE) A CUPILLE 1710.

Op Doek, hoog 40, breed 51 duim.

N°.

244 De Schilder heeft in dit Schildery het Tydstip verbeeld, daar Christus aan de Phariseen en Schriftgeleerde zegt: geeft aan den Keizer dat des Keizers is; het is ryk van Ordonnantie, de Beelden zyn konstig en bevallig van Tekening; de passien en verschillende hartstogten onverbeterlyk uitgedrukt; en alles is kragtig en smeltend gepenceeld.

LEEUW. (GABRIEL VAN DER)

Op Paneel, ieder hoog 10, breed 12 duim.

245 Twee Stuks Landschappen, met Boomen en Gebouwen, op den voorgrond Koeijen by 't Water staande, met eenig ander Vee, waar by Vrouwtjes die Melken; konstig en kragtig.

LIEVENS. (JAN)

Op Doek, hoog 89, breed 124 duim.

246 Een aller Capitaalste Ordonnantie van veele Beelden, verbeeldende Koning Salomon, die in 't byzyn zyner Wyven, voor een Afgod offerhande doet; hy legt nedergeknield voor een Outaar, daar het Metalen Beeld van Jupiter op zit; met een zyner Wyven nevens

hem, by dezelven Priesters met Wierookvaten; agter hem ſtaan eenige Vrouwen die aandagtig toezien, en Boeken doorbladeren; een ander die een dier Vrouwen ſchynt aan te ſpreeken; de Kleederen zyn op het kostelykst voorzien van Edele Geſteeͅntens; het Stuk is groots van Ordonnantie, en in kragt en manier van Schildering, zoo, dat men het voor het Werk van den beroemden *Rembrand van Rhyn*, zou beſchouwen.

LINGELBACH. (JOHANNES)

Op Paneel, hoog 15, *breed* 17 *duim.*

N°.

247 Op den voorgrond van een Hofſtede, ziet men een Heer, een Juffer verwelkomen, die van de Jagt ſchynt gekomen te zyn, een wit Paard dat agter haar ſtaat, benevens eenige Heeren te Paard gezeten, een Knegt die de Deur ſchynt te openen, en een Jager verzeld van veele Honden.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 14, *breed* 15½ *duim.*

248 In een Italiaans Landſchap, voor een Boerenhuis, ziet men een bejaard Man en Vrouw zitten, waar by een Jager die zyn Honden te ſamen bind; in 't verſchiet een Herder met een drift Schapen; uitvoerig gepenceeld.

LIN-

Willem V: Leen N 247	- - - - - - - - -	160 — —
Heendelfos 248	— — — — — — — —	65 — —
		225

Schilderye

	N°		
Heer V. Strye	249		35 —
Heer Riess	250	2 stuks	121 —
Heer Beekman	251		62 —
3 Heer Leutsgen bij Krebber	252		41 —
			259 —

LINGELBACH. (JOHANNES)

Op Doek, hoog 21, breed 23½ duim.

N°.

249 Een Italiaansche Markt, gestoffeerd met verscheiden Beelden, als: Kwakzalvers, en andere, welke hunne Waaren uitventen; het is vol gewoel, en fix behandeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, ieder hoog 7½ breed 10 duim

250 Twee stuks Landschapjes; het een vertoond een Boer op een wit paard, verzeld van een Vrouw en Kind; en een rustend Man op een Duinagtigen weg; het ander: Heeren met Paarden en Jagers, die ter Jagt zullen gaan; uitvoerig en helder.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 9, breed 7½ duim.

251 Een Man zittende voor een Buitenhuis te speelen op de Guitaar, nevens denzelven een Man staande en leunende op een Stok, en als daar na luisterende.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 14½, breed 17 duim.

252 Een Hofgezigt met Fonteinen en Standbeelden; op den voorgrond eenige rustende en wandelende Mannen, Vrouwen en Kinderen; konstig behandeld.

LINGELBACH. (JOHANNES)

Op Doek, hoog 19, breed 25 duim.

N°.

253 Een Italiaansche Markt, met veelen Persoonen die speelen en werken; uitvoerig behandeld.

LISSE. (J. VAN DER)

Op Paneel, hoog 10, breed 12 duim.

254 Een Landschap met Geboomte; daar in verbeeld is een Pan die Syringa vervolgt; goed geschilderd.

LOO. (JOHAN VAN)

Op Doek, hoog 38, breed 31½ duim.

255 De ondekking van Calisto; Diana is verbeeld, zittende en verzeld van verscheiden Jagt-Nimphen, terwyl, de ongelukkige Calisto voor haar gebragt word; op den voorgrond, ziet men drie Honden en eenige fluweele en andere kleederen, dit Stuk is wel geordonneerd, het Coloriet is bevallig; en de Beelden zyn kragtig en smeltend gepenceeld.

LOO. (PIETER VAN)

Op Doek, hoog 28, breed 25 duim.

256 In een Gallery van een Hofsteede, ziet men een musiceerend Gezelschap, van drie Juffers en twee Heeren aan een Tafel zitten, welke met een Tapytkleed bedekt is; helder en fraay geschilderd.

LIM-

	No	Schilderye	
Heer V:d: Vinne	253		64 — —
Heer Cokleer	254		52 — —
Heer Cokleer	255		310 — —
Heer V: ouwerik	256		43 — —
			469

Schilderye

Heer Leutsgen by Krebber	N 257	53 - -
Heer Cokleer	258	101 - -
Heer Joket	259	40 - -
Heer Dura	260	41 - -
		235 - -

LIMBURG. (HENDRIK VAN)

Op Doek, hoog 15, *breed* 12 *duim.*

N°.
257 Venus en Cupido, zittende in een Landſchap; fraay van tekening en ſchildering.

MAAS. (NICOLAAS)

Op Paneel, hoog 23, *breed* 33 *duim.*

258 De aanbidding der Herders in den Stal, by Joſeph, Maria en het Kind, verbeeldende Lantaarnligt; is konſtig en kragtig geſchilderd.

METTER. 1654. (H. DE) *in de trant van* A. CUYP.

Op Paneel, hoog 28, *breed* 40 *duim.*

259 Een Gezigt op de Maas; met een menigte Vaartuigen, en een Schouw die met Rytuig en Paarden overvaart, ter zyde de groote Kerk, en de Gebouwen der Stad Dordrecht.

METZU. (GABRIEL)

Op Doek, hoog 78, *breed* 104 *duim*

260 In dit Stuk, het welk een zinnebeeldige Ordonnantie voorſteld, ziet men op den voorgrond ter linkerzyde, een Oudman knielende en, daar by een gevleugelden Jongeling, die hem een Doodshoofd aanbied, op den tweede grond, een triomph Waagen waarop Bachus en Venus zyn gezeten, wordende door twee Zwaanen voortgetrokken, waarby Cupido die denzelven voortdryft; verder ziet men

een Satyr en een Vrouw die op een Triangel speeld; de Beelden in dit Tafereel zyn levensgroote; het is kragtig uitgevoerd; breed en mals van penceelstreek en van een schoone uitwerking.

MICHAU.

Op Paneel, hoog 12, breed 16½ duim.

N°.

261 Een Brabands Landschap, by een Rivier; de voorgrond is gestoffeerd met een Vismarkt, eenige wagens en paarden, en op de Rivier, ziet men zeilende en leggende Vaartuigen; het is helder van couleur en fix behandeld, in de manier van *D. Teniers.*

262 Een dito, zynde de Weerga van de vorige; meede ryk gestoffeerd: op den voorgrond met Landlieden, staande en leggend Vee; en verder eenige Vaartuigen. Niet minder als het voorgaande, en van dezelvde grootte.

MIERIS. *den Ouden* (FRANS VAN)

Op Paneel, hoog 8¾, breed 6¾ duim.

263 In dit Kabinetstukje, ziet men een Juffertje, zittende op een Stoel, zy heeft een Naaikussen op haar schoot, een paars jakje met wit bonte randen 'er om, en een geele satyne rok aan; met haar regterhand geeft zy een Amandel aan een Papegaai, die voor haar op een kruk zit, en in haar linkerhand het linnewerk; wonderlyk uitvoerig en kragtig uitgewerkt.

Schilderye

Jan Spaan	N[o] 261 — 262 - - — - -	117 — —
Heer V: d: Meij	263 - - - - - - - - -	420 — —
		537

Schilderye

Heer Delfos	N 264	370 - -
Heer Wubbens	265	155 - -
Heer Wubbens	266	95 - -
		620 - -

MIERIS. *den Ouden* (FRANS VAN)

Op Paneel, hoog $8\frac{1}{4}$, *breed* $6\frac{3}{4}$ *duim.*

N°.
264 Een Heer, rustende op een Stoel met een Tabakspyp in zyn regterhand; hy is ryk gekleed, en heeft een Bandelier over 't lyf die op zyn schouder hangt, agter hem staat een vriendelyk Vrouwtje dat hy schynd toe te lagchen; zy heeft een Kan en Wynglas in haar handen, en agter haar staat een Ledikant; niet minder van konst dan het voorige.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog $15\frac{3}{4}$, *breed* $12\frac{1}{2}$ *duim.*

265 Een Binnevertrek; in hetzelve zit een Juffer in 't satyn gekleed, met een Hoed met pluimen op haar Hoofd, en speelende op de Guitaar; terwyl een Man agter haar staande met een Kan en Glas in zyn handen, wil inschenken, by een Tafel met een Tapytkleed bedekt, daar Muziekbladen, Boeken en een Viool op leggen, en een aartig Hondtje voor staat; agter hetzelve een Ledikant, en op den Voorgrond een Zetelstoel; alles zeer kragtig, uitvoerig en konstig behandeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 9, *breed* $6\frac{1}{2}$ *duim.*

266 Een Man, leunende met zyn regterarm op een Baluster, en gekleed in zyn nagtrok, halverlyf; extra konstig, kragtig en uitvoerig.

MIE-

MIERIS. (WILLEM VAN)

Op Paneel, hoog 15, breed 19 duim.

N°.

267 In een deftig Binnevertrek, zit een Dame in 't wit satyn gekleed, zy houd een Guitaar in haar hand die nevens eenige Muziekbladen op den grondt rust; nevens haar zit een andere Juffer in geele zyde kleederen, die met een Hondtje speeld, agter dezelve staat een Heer in zyn Nagtrok; alle by een cierlyke Tafel, daar Theegoed op staat, terwyl een Dienstmaagt met meer Thee-gereedschap, agter haar aankomt, en een ander heenen gaat; op den Voorgrond legt een konstig Tapyt, gedeeltelyk op een Stoel; het Stuk is met de uiterste uitvoerigheid behandeld; kragtig en delicaat geschilderd.

MIERIS. (F.) *nagevolgt*

Op Doek, hoog 9, breet 7 duim.

268 Een Juffertje, staande voor een Clavecimbaal te speelen; nevens haar een Heer die op de Guitaar speeld, en een Knegt die een glas Bier op een Schenkbord brengt; zeer uitvoevoerig en fraai behandeld.

MIGNON. (ABRAHAM)

Op Doek, hoog 23, breed 28 duim.

69 Op een Tafel die met een groen fluweel Kleed gedekt is, staat een Gouden Beeker en een Glas Rhynsche Wyn, nevens een Porceleine

Scho-

Heer Joket	N 267	550
Heer Dura	268	31
Heer Delfos	269	310
		891

	N	Schilderye	
Jan Spaan	270		153
Heer Leuttgen bij krediet	271		34
Heer V. Sante	272		30
			217

Schotel met Druiven, Persikken en Pruimen, daar by legt ander Fruit, en meer Bywerk; extra delicaat en uitvoerig.

MIGNON. (A.)

Op Paneel, hoog 19, breed 15 duim.

N°.

270 In dit Stukje, ziet men verscheide soorten van Bloemen in een glazen Fles geplaatst, en staande op een steenen Tafel, waarby eenige Insecten; alles is extra uitvoerig en met de natuur overeenkomstig gepenceeld.

MOLENAAR. (JAN MIENSZ)

Op Paneel, hoog 15, breed 23 duim.

271 Een Boeren-Bruiloftsvreugd, in een Binnenhuis; het schynt naa den Maaltyd te zyn, eenige dansen, deeze caresseeren hunne Meisjes, terwyl anderen zich met drinken verlustigen; dit Stukje is fraai en uitvoerig geschilderd.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 14, breet 19 duim.

272 Een Boeren Binnenhuis; in 't midden zit een Vrouwtje op een Tafel, zy speelt met een Tang, en een Man nevens haar die zingt; een ander speelt met Klaphoutjes; en verder eenige die by 't Vuur zitten; zeer vrolyk en uitvoerig.

MO-

MOLENAAR. (JAN MIENSZ)

Op Paneel, hoog 14, breed 12½ duim.

N°.

273 Een Binnenvertrek; daar een Man op de Fiool ſpeelt, benevens een Vrouw die zingt; daar agter een Mannetje die op de Fluit ſpeelt, en een Meisje die luistert; en eenig Huisraad.

MOLENAAR. (KLAAS)

Op Doek, hoog 18, breed 24 duim.

274 Een fraai Landgezigt met Boere-wooningen en Boomen; benevens dezelve een Water by een Brug, met wandelende en rustende Buitenlieden, en Viſſchers in hunne Schuiten; van het beste ſoort van dien Meester.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 24, breed 34 duim.

275 Een Landſchap; voor een Herberg eenige rustende Mannen te paard en te voet, benebenevens een Vrouw die Water put, met meer ſtoffagie, en een Dorp in 't verſchiet.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 18, breed 24 duim.

276 Een Stads Gezigt, langs een bevrozen Water, geſtoffeerd met Schaatsryders, Arreſleeden en Paarden.

Schilderye

	N	
Heer Baale	273	17 – –
Jan Spaan	274 en 276	81 – –
Heer Cokleer	275	32 – –
		130

Heer Leutsgen bij krebber	N 277	11 —
Jan Spaan amsterdam	278	28 —
Heer V: d: Meij	279	83 —
Heer Joket	280	90 —
		212 —

MOMPER. (J. DE)

Op Doek, hoog 34, breed 53 duim.

Nº.

277 Een hoog Berg en Rotsagtig Landſchap, geſtoffeerd met eenige Struikroovers en Gebouwen.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 12, breed 15 duim.

278 Een bergagtig Landſchap, met Beeldjes; helder en uitvoerig.

MONI. (LOUIS DE)

Op Paneel, hoog 15, breed 12 duim.

279 Dit Kabinet Stukje vertoond een Nis, door denzelve ziet men een Vrouwtje zitten, met een Kind voor zich, met de linkerhand houd zy een Pot vast, die op haar Schoot rust, terwyl zy met haar regterhand een Lepel vasthoud; agter haar een Jongeling die een Pannekoek van een Tinnenbord neemt, wyzende met zyn vinger voor de mond, aan het Kind dit geheim te houden; op de kant der Nis rust een Bord met Brood, en aan den Wand derzelve hangt een Kannetje en Lantaarn, van de beste ſoort van ſchildering.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 12½, breed 11 duim.

280 In een Binnevertrek, zit een Vrouwje in een Leuningſtoel met een Kusſen agter haar hoofd; zy is gedeeltelyk met een wolle deken gedekt,

dekt, en heeft een geele Schoudermantel met wit bont gevoerd om, daar een wit Manteltje overhangt, by haar ſtaat een Tafel met een Tapyt gedekt, daar een Pot en Urinaal en een geſchilde Citroen op ligt; voorts een oude Vrouw met een Pot in haar handen en ſtaande nevens een Ledikant; konſtig gevolgt naar *G. Metzu.*

MOOR. (CAREL DE)

Op Paneel, hoog $4\frac{3}{4}$, *breed* $3\frac{3}{4}$ *duim.*

N°.

281 En Vrouwtje met een zwart Kapje op, en Mantel aan, zynde een Borstſtuk; kragtig en uitvoerig.

DOOR DENZELVEN.

Op Koper, hoog 6, *breed* $4\frac{1}{2}$ *duim.*

282 Een Man met een zwarte Mantel om, en een kante Kraag om zyn hals; niet minder van konst.

MORTEL. (JAN)

Op Paneel, hoog 24, *breed* 20 *duim.*

283 Een ſteenen Voetſtuk met Beeldwerk; op hetzelve rust een Feston met Fruit daar Inſecten opzitten; alles hangt aan de Tak van een Boom in een Landſchap; en is zoo delicaat en uitvoerig van ſchildering, als van dien Meester bekend is.

MOR-

Schilderye

Heer Beekman	N° 281	9 – –
Jan Spaan	282	3 – 15 –
Heer de Koert	283	76 –
		88 – 15 –

Schilderye

Heer Jopet	N° 284		14 – –
Heer Jopet	285		48 – –
Heer Cokleer	286		71 – –
Heer Van der Vinne	287		199 – –
			332 – –

MORTEL. (JAN)

Op Paneel, hoog 17, breed 14 duim.

N°.

284 Een Indiesch Landſchap, met Gevogelte, Bloemen en Inſecten, Planten en Boomen.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 21½, breed 18½ duim.

285 Een Juffer zittende in een Landſchap; agter haar ſtaat een Heer die een Appel aan een Kind geeft, in een Landſchap met Boomen; kragtig geſchilderd.

MOUCHERON. (FREDERIK)

Op Doek, hoog 20, breet 17½ duim.

286 Een bergagtig Landſchap met Geboomte; in 't midden een weg met Stoffagie.

MURANT. (EMANUEL)

Op Doek, hoog 21, breed 25½ duim.

287 Een Landſchap; op den voorgrond een Water, waarin een Man, op een Brug ſtaande, bezig is te Hengelen; ter regterzyde by eenige Boerenhuizen, ziet men een Herder, ſtaande te ſpreeken, tegens een zittende Vrouw met een Kind aan haar Borst, by hem zyn eenige Schaapen en verder een Man die zyn Hennen eeten brengt; in 't verſchiet boven het Geboomte doet zig een groot Gebouw met een

Tooren op; dit Stuk is uitvoerig en kragtig gepenceeld, en geheel in de manier van *Paulus Potter* behandeld.

NEEFFS. (PIETER)

Op Paneel, hoog 17, breed 25 duim.

N°.

288 Afbeelding van de Groote of Lieve Vrouwe-Kerk te Antwerpen, van binnen zeer ryk gestoffeerd met Beelden en Schilderyen, het Perspectief en het ligt en donker zyn in dit Stuk, dat uitvoerig geschilderd is, zeer wel waargenomen.

NEER. (EGLON VAN DER)

Op Paneel, hoog 19, breed $15\frac{1}{2}$ duim.

289 In een Pragtig Slaapvertrek, ziet men op den Voorgrond, (by een Tafel met een Tapyt bedekt, waar op een Spiegel, en een Kandelaar met een Kaars staat) een gracelyke jonge Dame, kostbaar in 't wit Satyn gekleed; zy word verbeeld haare handen te wasschen in een fraai gewerkte zilveren Schotel, die een Pagie haar voordient, welke met zyn andere hand Water uit een dito Lampet schenkt; agterwaards beschouwd men een ander bevallig Vrouwtje, half gekleed by haar Ledikant, zy schynt zig agter de Gordynen te willen verbergen voor een jong Heer, die onverwagts ter Kamer inkomt, en die van een Dienstmaagd word tegengehouden. Men mag met reede dit fraaije Cabinet-Stukje, voor een der beste van deezen Mees-

ter

Schilderye

	N	
Heer dell'Fos	288	200
Heer Creemer	289	2400
		f 2600

Schilderye

	N	
Heer delfos	290	34 —
Heer Wubbens	291	113 —
Heer Muys	292	55 —
		202 —

ter beschouwen, het is fraai van ordonnantie, dun en edel gepenceeld, en egter van een schoone en kragtige uitwerking.

NEER. (AART VAN DER)

Op Doek, hoog 25, breet 30 duim.

N°.
290 Een Land- en Watergezigt, zynde een Maanligt; op den Voorgrond ziet men eenige Boeren in een Schuitje, verders onder het Geboomte eenige Huizen; en in 't verschiet twee Toorens. Het ligt en donker doet in dit Stuk een ongemeen schoone werking, alles is natuurlyk verbeeld en zeer meesterlyk behandeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 32, breet 44 duim.

291 Een capitaal Stuk, verbeeldende een Maneschyn in een Landschap; langs een Water ziet men een Weg en eenige Gebouwen, ter regterzyde een Huis by een hoogen Boom, ter linkerzyde legt een Vaartuig, daar een Man en Vrouw op staan, en meer Figuuren; natuurlyk en kragtig geschildert.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 15, breed 22 duim.

292 Een Maaneschyn in een Landschap met Boomen en Gebouwen; langs een Water met Vaartuigen, ziet men in 't midden een Molen, daar de Maan zig agter opdoet, 't welk een kragtige uitwerking veroorzaakt.

NEER. (AART VAN DER)

Op Paneel, hoog 42, breed 52 duim.

N°.

293 Een kapitaale Winter, met dorre Boomen en Boerewoningen, benevens Volk op het Ys, die met Sleden- en Schaatſenryden; kloek behandeld.

NETSCHER. (CASPER)

Op Doek, hoog 18, breed 15 duim.

294 Een Juffertje in 't wit Satyn, met een Mandje met Bloemen nevens haar, daar by een Moor ſtaat, in een Hofgezigt.

OLIS. (JAN)

Op Doek, hoog 25, breed 28 duim.

295 In een Binnen-Keuken, ziet men een Vrouw, zittende Visch te ſchrappen, met een Pot ſchoongemaakte Vis by zich, terwyl zy omziet naar een Knegt die nevens haar ſtaat, en een Kan in de Handen heeft; ter regteryde een Tafel daar veelerlei Fruit op legt; voor dezelve ſtaat een Ton, waar op een Vergiettest met Rivier-Vis, benevens een kopere Ketel, en eenig Fruit; op den Voorgrond legt Zee-Vis; alles nauwkeurig de natuur gevolgt, uitvoerig behandelt, en ſmeltend gepenceelt.

OSTADE. 1665. (ADRIAAN VAN)

Op Paneel, hoog 14, breed 12½ duim.

296 Dit Konstjuweel vertoond een Boeren Binnenhuis; in 't midden van hetzelve, ziet men eenige

Heer Rueb	293	52
Heer Velthove	294	30
Heer V: d: Meij	295	125
Heer Joket	296	3000
		3207

Item Joket No 297 98 - - - - - - - 1905 - -

1905 - -

eenige Boertjes by een Tafel zitten, die Tabak roken; een derzelven heeft een Kan in zyn regterhand, en in zyn opgeheven linkerhand, houd hy een Glas, schynende te zingen, en ziende naar een Mannetje die staande zyn Tabakspyp stopt; een ander die zyn Pyp aansteekt, en een daar nevens die de Rook uit zyn mond blaast; verder staat een Man en een Vrouwje voor den Haard zamen te kouten; aan den Wand van het Vertrek hangt eenig Huisraad, en op den Voorgrond staat een Stoel, een Kan, en een rustend Hondje; alles is met de uiterste uitvoerigheid bewerkt, het is Helder en fraai van couleur, zeer gaaf, en dus een der beste Stukken van dezen Meester.

OSTADE. 1665. (ADRIAAN VAN)

Op Doek, hoog 14½, breed 12½ duim.

297 Dit uitmuntend Kabinetstukje verbeeld een Boeren binnenhuis; drie Boertjes zitten in verschillende actien by een driestal, of kleine Tafel; een derzelven houd een Bierkan in zyn hand, en schynt het eens te zullen toe brengen aan een ander, die zeer gemakkelyk zit te rooken; terwyl de derde zyn Pypje aansteekt, verder beschouwt men eenig Huisraad; het licht dat door twee Vengsters (achter in 't vertrek geplaatst,) invalt, doet een byzonder schoon effect in dit stukje, het is kragtig van coloriet, de hartstogten der Beelden zyn 'er ongemeen wel in waargenoomen, en alles is verrukkelyk en treffend uitgevoerd.

OSTADE. 1665. (ADRIAAN VAN)

Op Paneel hoog 9½, breed 10 duim.

N°.

298 Dit verbeeld een Binnenhuis, waar in men twee Boertjes ziet, een derzelven is gezeeten by een Tafel, schynende met aandagt te luisteren naar een ander Boertje dat met een Glas in de Handen tegens over hem zit; op de Tafel is een Test en een Pyp geplaatst, en op de Vloer legt een wit langharig Hondje; het licht, dat van agter invalt, doet een zeer goede uitwerking in dit stukje, dat uitvoerig en verdienstig behandeld is.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 9, breed 7 duim.

299 In het Binnenvertrek van een Boerenhuis, vertoond zig een zittend Boertje gereed om zyn Pyp aantesteeken, terwyl een andere met een Tinne Bierkan in de Hand, hem op zyn Schouder leund, voor hem staat een Tafeltje, met een Pyp en een Papier met Tabak daar op; dit stukje is schoon van couleur, en uitvoerig voltooid.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 15, breed 20 duim.

300 Een Chimist, zittende te stooken in zyn Laboratorium, omringt van zyne Gereedschappen en Instrumenten daar toe behoorende; verders een slaapende Vrouw en drie Kinderen; alles is uitvoerig en zeer verstandig behandeld.

OSTADE

Heer Joket	299	500 — —
Heer Joket	300	400 — —
		900 — —

Schilderye

Heer Joket	N 301	80
Heer Roos	302	101
Heer ytvair	303	445
Heer V: donge	304	11
Heer Cokleer	304*	297
		934

OSTADE (A. VAN)

Op Paneel, hoog 10, *breed* 7½ *duim.*

N°.

301 Een oude Blindeman, voortgaande met een Hond, die hy aan een touw met zyn regterhand vast houd, en in zyn linkerhand heeft hy een Stok; agter dezelve een Boeren-huis by Geboomte en verder rustende Reizigers; konſtig behandeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 10, *breed* 11½ *duim.*

302 Een Boeren-Binnenhuis; in 't midden ſtaat een Vrouw voor een Tobbe te wasſen, benevens een Man die zit te haspelen, en een Kind zit tusſchen beiden, by eenig Huisraad. Fix en uitvoerig, ovaal Formaat.

OSTADE. (IZAK VAN)

Op Paneel. hoog 15, *breed* 19 *duim.*

303 Een Hollandsch Landſchap; op den Voorgrond een Jongetje die een Kalf voorttrekt; een Boer zittende op een Paard, verzeld van een Boerin, beladen met Melkemmers, gaande door het Water; verder een Man die met een Kar en Paard aankomt; en in 't verſchiet Wooningen en Geboomte; kragtig en konſtig geſchilderd.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 10, *breed* 8 *duim.*

304 Een Mannetje, zittende op zyn gemak een Pyp Tabak te rooken, met een Kan voor hem.

OS. (JAN VAN)

Op Doek, hoog 23, breed 30 duim.

N°.

305 Een ſtil Water, ryk geſtoffeerd met veele Vaartuigen van verſcheide grootte, waar van eenige zeilende en andere ſtilleggende verbeeld zyn; alles is uitvoerig en zonachtig behandeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 17, breed 13½ duim.

306 Op een ſteenen Tafel rust een Vogelnestje met Eijeren; nevens dezelve ſtaat een Pot met Bloemen; alles op het uitvoerigst behandeld en kragtig van ſchildering.

DOOR DENZELVEN.

307 Een weerga; op een ſteenen Voetſtuk, rusten Perſikken, witte en blaauwe Druiven, een opengeſneeden Meloen, en meer Vrugten en Bloemen; niet minder dan de voorige.

ORLEY. (J. VAN)

Op Koper, hoog 12, breed 15 duim.

308 In een Hofgezigt ziet men verbeeld, daar Christus zegt: laat de Kinderkens tot my komen; ryk van Ordonnantie, en uitvoerig geſchilderd.

Schilderye

Heer delfos	N 305 - - - - - - - -	66 - -
Heer delfos	306 — 307 - - - - -	400 - -
Heer v: donge	308 - - - - - - - -	41 - -
		507 - -

	N	
Heer Leuttgen bij krabber	309	36 – –
Heer Cokleer	310	300 – –
Vermeule	311	65 – –
		401

PEE. (JUSTUS VAN)

Op Doek, hoog 46, breed 38 duim.

N°.

309 Een kapitaal Landſchap met hoog Geboomte; op den Voorgrond zit een Man, voor hem ſtaat een Kind met een Doodshoofd in de handen, agter dezelve een Gebouw, daar de Tyd op afgebeeld is, daar nevens een ſtaande en rustende Koe by eenige Bokken, Schaapen en een Hond; alles op den Voorgrond, en verder een Bergagtig verſchiet, uitmuntend van konst.

POELENBURGH. (CORNELIS)

Op Paneel, hoog 15, breed 11½ duim.

310 Op den Voorgrond van dit Tafreel beſchouwd men Maria, knielende voor een Engel die op de Wolken voor haar neder komt, met een Palmtak in de hand en de Boodſchap aankondigd; boven dezelve ziet men Engelen en Seraphynen op de Wolken; alles in een Gebouw, delicaat behandeld en fraai van couleur.

PONSE. (J.)

Op Paneel, hoog 40, breed 29 duim.

311 Een ſteenen Voetſtuk, op dezelve leggen Perſikken, Pruimen, witte en blaauwe Druiven Meloenen en Bloemen, benevens een doode Haas en Vogels; daar agter ſtaat een Plant in een Pot, met een groote Hanekamme Bloem, en een Hofgezigt in 't verſchiet; konſtig en uitvoerig.

PONSE. (J.)

Op Doek, hoog 66, breed 53 duim.

N°.

312 Koning Karel de Eerste, zittende nevens zyn Gemaalinne, Koninginne Henriette de France, met deszelfs twee Vorstelyke Kinderen, alle ten voeten uit; meesterlyk gevolgt naar het Schildery in deeze Verzameling op den naam van *Anthonie van Dyck*, omstandiger beschreeven.

PERCELLES. (JAN)

Op Paneel, hoog 16, breed 25 duim.

313 Een onstuimige Zee met Klippen, en Schepen die schipbreuk lyden.

PEETERS. (BONAVANTUUR)

Op Paneel, hoog 14½, breed 19½ duim.

314 Een woelende Zee met verscheide zeilende Vaartuigen, en een Oorlogschip, leggende voor zyn anker.

POTTER, 1647. (PAULUS)

Op Paneel, hoog 15, breed 19½ duim.

315 Dit beroemt en uitmuntend Konstjuweel verbeeld een Hollandsch Landschap en Boere Woning; op den Voorgrond ter regterzyde rust op een grazigen grond een Stiertje, neven een Schaap, by hetzelve ziet men een Boer staan, als praatende tegen een Boerin die een

	Nº	
× ~~Heer Delfos~~	~~312~~	~~[illegible]~~
Heer Delfos	313	5
Heer Delfos	314	14
Heer ~~[illegible]~~ Hoogstraate [illegible] Voor de Heeren Batenburg en Compagnie	315	8010
		8029

	N°		
Heer dettos	316	200	—
Heer dettos	317	107	—
		307	—

Koe melk; daar by ſtaat een zwartbonte, en drie rustende rood- en geelbonte Koeijen; ter linkerzyde twee Schaapen by een rieten Schut, benevens een reeks Eiken en Willige Boomen, daar een Heer en Juffer, voorgegaan van een aartig blaffend Hondje langs heen wandelen; tusſchen het Geboomte, weidt het oog in een Veldgezigt, met veele Paarden, Koeijen en Schaapen, en ten einde derzelven een Slot of Heeren-Huis, tusſchen Geboomte en een ver Verſchiet; dit alles is verwonderlyk kragtig en uitvoerig bewerkt, het Zonagtige door Kantligjes en Klikjes tusſchen de Boomen, op den Grond, en op de Voorwerpen, is verſtandig waargenomen, en is bekent voor een der beste Kabinetſtukken van deezen grooten Meester.

POTTER. 1646. (PAULUS)

Op Paneel, hoog 18, breed 24 duim.

N°.

316 Dit konſtig Stuk vertoond een Landſchap; zynde een Morgenſtond; ter linkerzyde, op een Heuvel, zit een Herder, ſpeelende op een Schalmei, met een Wagthond en een Ram nevens hem; ter regterzyde Koeijen en Schaapen langs een Weg, onder het Geboomte by een Water, welks kant met Kruiden begroeit is; uitvoerig en kragtig.

DOOR DENZELVEN, 1651.

Op Paneel, hoog $9\frac{3}{4}$, breed $12\frac{1}{2}$ duim.

317 Een Landſchap; op den Voorgrond ſtaat een bruine by een roodbonte Koe, nevens dezelve

zelve een rustende Koe, leggende voor een Hek, daar een Vrouwtje by ſtaat, die tegen een Man ſchynt te ſpreeken, die in een Schuit by Melk-Emmers zit, verder Boomen en Gebouwen; uitvoerig geſchildert.

POTTER, 1651. (PAULUS)

Op Paneel, hoog 15½, breed 14 duim.

N°.

318 Een ſtaande zwart- en een rustende roodbonte Koe, in een Landſchap op een Heuvel, in 't verſchiet een Dorp-Tooren. Kloek en kragtig gepenceeld.

DOOR DENZELVEN, 1643.

Op Doek, hoog 41, breed 31 duim.

319 Een meer dan levensgrootte bulkende Osſenkop; extra konſtig van tekening, kragtig en ſix gepenceeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 9½, breed 12 duim.

320 Voor een Boeren-Schuur, ziet men twee zwarte en witte Varkens, leggende op een roode Vloer, en agterwaards ziet men eenig Rys- en Houtwerk; ongemeen natuurlyk en kragtig gepenceelt.

POTTER, gem. (P.)

Op Paneel, hoog 12, breed 9½ duim.

321 Een roodbonte en een zwarte Koe, ſtaande in een Stal; men ziet dezelve van binnen; op

Schilderye

	N		
Heer Joket	318	- - - - - - -	110 - -
Heer V: d: Vinne	319	- - - - - - -	9 - -
Heer Joket	320	- - - - - - -	121 - -
Heer Joket	321	- - - - - - -	560 - -
			800 - -

	N	Schilderye	
Heer Yvair	322		51 – –
Heer V: D: Meij	323 – 324		58 – –
			109 – –

op den Voorgrond legt een Varken; op de Onderdeur, waarvan de bovenste open staat zit een Hen, benevens een Vrouwtje dat daar by staat; alles konstig van ligt en bruin en uitvoerig.

PYNACKER. (ADAM)

Op Paneel, hoog 9, breed 12 duim.

N°.
322 In een Landschap met hoog Gebergte ziet men, op den Voorgrond, een Herder, die een Os voortdryft, verder een staande en een zittend Man, en hooger, op 't Gebergte, een Os; dit Stukje is fix en zonagtig behandeld.

RADEMAKER. (A.)

Op Doek, hoog 9, breed 12 duim.

323 Een gezigt van de Duinen op de Stad Haarlem; de Voorgrond is gestoffeerd met een Heer te Paard en een Jaager met twee Honden, uitvoerig gepenceeld en van een aangenaam coloriet.

DOOR DENZELVEN.

Op Pancel, hoog 9, breed 12 duim.

324 Een gezigt buiten Haarlem, in de Duinen; de Voorgrond is gestoffeerd met een zittend Vrouwtje en twee Mannen benevens een Hond, uitvoerig en fraai geschilderd.

REM-

REMBRANDT VAN RHYN.

Op Doek, hoog 44, breed 51 duim.

N°.

325 In dit Schildery is verbeeld de Barmhartige Samaritaan, zyn gekwetsten en op den Weg gevonden Reyziger op de Trappen des Herbergs ontfangende; twee Knegts dragen den ongelukkigen, terwyl een derde het Paard vast houdt, de Samaritaan staat nevens een Vrouw aan de Deur van 't Huis, en eenige Persoonen ziet men uit de Vengsters leggen; de Passien zyn in dit stuk wel uitgedrukt, het is kragtig en tevens verwonderlyk natuurlyk gepenceeld, en van groote verdienste.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 23, breed 20. duim.

326 Een Jongman, ten halverlyf van vooren te zien, het Hoofd bedekt met een zwarte Fluweele Muts, en het Lyf met een roode dito Mantel, in zyn regterhand houd hy een gouden Penning; konstig geschilderd, en van een zeer goede uitwerking.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 32, breed 24 duim.

327 Een Perziaan halverlyf in Profil, hy heeft een Tulband, met edel Gesteente en Paerlen versiert, op zyn hoofd, en is omhangen met een goud bewerkte Mantel, en een Stok in zyn linkerhand; ongemeen konstig en kragtig.

Schilderye

Heer Joket	N 325	400 –
Heer Lypli bij krebben	326	170 –
3 Heer Lentsgen bij krebben	327	250 –
		820 – –

Schilderye

	N		
Heer Beekman	328		250 —
Heer Evers	329	2 stucks	10 – 10 —
Heer Vandonge	330 — 331		95 —
			355 – 10 —

REMBRANDT VAN RHYN.

Op Paneel, hoog 36, breed 27 duim.

N°.

328 Een Jongman rustende met zyn arm op een Baluster; hy houd zyn hand voor de Borst, heeft een Hoed op 't hoofd, een Kraag om den hals, en een roode Mantel met passementen over zyn zwarte Onderrok; zeer kragtig en konstig.

REYKMAN. (R.)

Op Doek, ieder hoog 45, breed 64 duim.

329 Twee Capitaale gestoffeerde Landschappen, met Bergen, Boomen en een Waterval.

ROETAERD. (CAREL)

Op Doek, hoog 23, breed 32 duim.

830 Op den Voorgrond van dit Stuk ziet men eenige Jachthonden die een Beer aanvallen, en op een hoogte eenige andere Honden, die 'er twee aangrypende; welke uit haar Hol schynen te komen, in een Landschap; Exact, konstig van Tekening en uitvoerig geschildert.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 23, breed 32 duim.

331 In dit Landschap ziet men een meenigte Jacht honden, die veele Vossen vervolgen en vangen, in 't verschiet Gebergte; fraai getekend en fix geschildert.

RO-

ROMEIN. (WILLEM)

Op Paneel, hoog 12, breed 14½ duim.

N°.

332 Een Heuvelagtig Landſchap; de Voorgrond is geſtoffeerd met een zittende Herder, twee ſtaande, en een leggenden Os, en eenige Schaapen; in 't verſchiet, hoog Gebergte en Gebouwen, fraai en uitvoerig geſchilderd.

ROTTENHAMER EN BREUGHEL.

Op Koper, hoog 8½, breed 11½ duim.

333 In een Boschgezigt ziet men Maria, zittende met het Kindje Jeſus, op haar ſchoot, onder het Lommer van een Boom; een Engeltje draagt een Mandtje met Vrugten; een ander plukt Bloemen, en een derde komt met een Kroon aanvliegen; op den Voorgrond ſtaat een Mandtje met Bloemen en een ander met Linnegoed, alles is fraai en kragtig van couleur, en ongemeen uitvoerig en teder gepenceeld.

ROOS. (JAN HENDRIK)

Op Doek, hoog 38, breed 50 duim.

334 Een kapitaal Landſchap; ter zyde zit een Meisje een Geit te melken by eenige Schaapen en Bokken; ter andere zyde ſtaande en rustende Koeijen en Schaapen; verder een Ruïne, Bergen en Boomen; kragtig geſchilderd.

Heer Giraud	N 332	50 — —
Heer V:d: Werf	333	156 — —
Heer Ekleer	334	125 — —
		331 — —

Schilderye

Heen Delftst N 336 . - - - - - - - . 20 - -

× ~~Heen Delftst~~ . ~~336~~ . - - - - - - - ~~325~~ - -

× ~~Heen Delftst~~ ~~337~~ . - - - - - - . ~~32~~ - -

20 - -

ROORE. (JAQUES DE)

Op Paneel, hoog 25, breed 22½ duim.

N°.

335 Een Ecce Homo, zynde een ryke Ordonnantie van veele Beelden; kragtig en meesterlyk geschilderd.

RUBBENS. (PETRUS PAULUS)

Op Koper, hoog 17, breed 23 duim.

336 Dit fraaije Kabinetstuk verbeeld Maria, zittende in een Landschap voor een grootsch Gebouw, zy houd het Kindeken Jesus slaapende op haar schoot, en by haar zyn twee gevleugelde Kindertjes; ter linkerzyde staan twee Vrouwen, benevens een Krygsheld, verbeeldende St. Joris; en aan de andere zyde voor haar drie Kindertjes, speelende met een Lam; verder ziet men Joseph slaapende by een Boom, en in 't verschiet hoog Gebergte; dit Schildery is wel geordonneerd, schoon van coloriet, uitvoerig doch teffens breed, en kragtig gepenceeld.

RUBBENS, *Of in zyn manier.*

Op Koper, hoog 17, breed 23 duim.

337 Een Bybelsche Ordonnantie, verbeeldende de Koninginne Esther voor den Koning Ahasuerus, zy is geknield en wordt door twee Vrouwen ondersteund, terwyl de Koning haar by de hand houdt en den Scepter toereikt; verders ziet men eenige Krygsknegten aan den ingang van het Gebouw; alles is meesterlyk behandeld.

RUBBENS. (P. P.)

Op Paneel, hoog 17½, breed 23½ duim.

N°.

338 In dit fraai Kabinetſtuk, beſchouwd men een Dood Kind, wordende van twee Engelen, waar van 'er een een Palmtak in de hand houd, gedraagen; een derde heeft een Krans van Bloemen en Bladen gevlogten in beide zyn handen; het is wonderlyk ſchoon en kragtig van coloriet, vuur en uitdrukking, en draagt alle kenmerken van echtheid der werken van deezen onnavolgbaaren Konſtenaar.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 20, breed 30 duim.

339 Christus, in de gedaante van een Hovenier, in een Landſchap; voor denzelve ziet men Maria die in ootmoet nederknielt, en met uitgeſtrekte armen, als in verrukking, den Heiland beſchouwd; ter wederzyden Bloemen, Vrugten en Kruiden; en in 't verſchiet Boomen, Bergen en Gebouwen; konſtig geteekend en kragtig geſchilderd.

RUBBENS, *of uit zyn School.*

Op Doek, hoog 66, breed 88 duim.

340 Een zeer kapitaal Stuk, verbeeldende de vinding van Moſes, zynde een Ordonnantie van acht Beelden, leevensgrootte; de Dogter van Pharao ziet men ſtaan, houdende den jongen Moſes in haare armen; voor haar legt de Nyl-God geknield, en naast dezelve een

Vrouw;

X	~~Item Delfst~~	N° ~~322~~	~~[illegible]~~
	Item V: oudtwerijk	339	29
X	~~Item Delfst~~	~~348~~	~~[illegible]~~
			f. 29

	N	Schilderye	
Vermeule Schilder	341		16-5-
Heel Lorial Bruxssel	342		12- -
Heer altrogge	343		41 -
			69-5-

Vronw; Twee andere Vrouwen, waar van 'er een een Mand, en de andere een zilveren Schenkkan draagt, ſchynen zeer aandagtig op dit voorval te zyn; verder ſtaat een Slavin met een Paraſol in de hand. Dit Schildery is wel geordonneerd, de hartstogten wel getroffen en zeer kragtig behandeld.

RUBBENS, *of in zyn manier.*

Op Doek, hoog 54, breed 81 duim.

N°.

341 Een kapitaal Brabandsch Landſchap, ryk van Boomen en Heuvelen voorzien, op den voorgrond ter regterzyde ziet men Boerinnen gaan, waar van 'er een Hooi en een ander Raapen draagt, ter linkerzyde een Boeren-Wagen met twee Paarden beſpannen, verders verſcheide Paarden en een groot aantal Schaapen; in 't verſchiet aan den Horiſont doet zig een Stads-Tooren en veele Gebouwen op; alles is kragtig geſchilderd en meesterlyk behandeld.

RUYSCH. (RACHEL)

Op Doek, hoog 19½, breed 16½ duim.

342 Een glaaſen Fles, gevuld met verſcheide Bloemen, ſtaande op een ſteenen Tafel, uitvoerig gepenceeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 34, breed 27 duim.

343 Op een ſteenen Tafel ſtaat een Fles met veelerhande Bloemen, en op dezelve Inſecten,

uitmuntend, edel en kragtig en uitvoerig gefchilderd.

RUYSDAAL. (JACOB)

Op Doek, hoog 25, breed 22 duim.

N°.

344 Een Noords Bergagtig Landfchap met Watervallen op den voorgrond; ter regterzyde op het Gebergte, ziet men een Herder en twee Schaapen, en een Tooren in 't verfchiet; verftandig en zeer natuurlyk gefchilderd.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 18, breed 24 duim.

345 Een Boomryk Landfchap; tusfchen hetzelve een kronkelende Beek, alwaar in het midden een Man op een Ezel gezeten, en andere met een Hond, doorwaden. Konftig en kragtig gefchilderd.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 12, breed 14 duim.

346 Een Duin- en Heuvelagtig Landfchap; op den voorgrond ziet men hoog Geboomte, en langs een Weg ter regterzyde een Boer met een zak op zyn rug, gaande nevens een Jongen.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 12½, breed 13 duim.

347 Een Landfchap, met hoog Geboomte op den voorgrond; ter regterzyde een wandelende Man en Vrouw langs een opgaanden weg.

RUYS-

Schilderye

~~Heer~~ Beckman	N 344	300 – –
~~Heer~~ Rueb	345	58 – –
~~Heer~~ Leuttgen by krebber	346 – 347	161 – –
		519 – –

Schilderye

Heer Beekman	N 348	-------	33 — —
3 Heer Leuttgen bij krellen	349	-------	195 — —
Heer Rens rafinadeur	350	-------	355 — —
Jan V. Leen	351	-------	43 — —
			626

RUYSDAAL. (JACOB)

Op Paneel, hoog 24, breed 21 duim.

N°.

348 Een Landſchap, met hoog Geboomte; in 't midden een weg daar een Vrouw met een Kind aan de hand gaat, benevens een Heuvel, met rustende Mannetjes.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 24, breed 37 duim.

349 Een Heuvelagtig en Boomryk Landſchap; op den voorgrond een Water met zwemmende Eenden; konſtig behandeld.

RUYSDAAL (SALOMON)

Op Paneel, hoog 29, breed 41 duim.

350 Dit Stuk verbeeld een Boeren Kermis in den Winter, op een Dorp naby een Rivier gelegen; men is 'er bezig met de Paling te trekken, veele Aanſchouwers, zoo te voet als te paard, ziet men by elkander, terwyl anderen zig op een verſchillende wys vermaken; op het Ys zyn verſcheide Arreſleden en Schaatsryders. dit Stuk is helder van couleur, alles is natuurlyk verbeeld, en mag onder de beste van dezen Meester geſteld worden.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 29, breed 39 duim.

351 Op een Heuvel langs een Rivier, ziet men eenige Koeijen en andere die in 't water ſtaan, by dezelven Volk in Schuiten, en op 't land die

die Visschen, zeilende Vaartuigen en een Stad in 't verschiet.

REYERS. (NICOLAAS)

Op Doek, hoog 46, breed 38 duim.

N°.

352 Een Zinnebeeld, door Kinderen, in een Nis verbeeld, en in 't Grauw geschilderd, naar een origineel van *J. de Witt.*

SAGTLEEVEN. (HERMAN)

Op Paneel, hoog 13, breed 16 duim.

353 Een Gezigt aan den Rhyn; ter linkerzyde, ziet men hoog Gebergte, ryk gestoffeerd met verscheide Beeltjes en verschillende Gebouwen, op de Rivier eenige Vaartuigen en Houtvlotten, en in 't verschiet, het blaauw Gebergte aan den Horizont. Dit Stuk is ryk van Ordonnantie, aangenaam van couleur en uitvoerig gepenceeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 18½, breed 24½ duim.

354 Een Zeehaven; ter regterzyde Gebouwen en een Voorpoort van een Stad, daar eenige geladen Vaartuigen met Volk aan den wal leggen, en eenige Handelaars by staan; verder langs het water Schepen en Schuiten, en in 't verschiet Gebouwen en Gebergte; zynde een der beste Stukken van dezen Meester.

Schilderye

	N°	
Hoogwinkel	352	8 – –
Heer del Vos	353	125 – –
Heer V: d: Meij	354	251 – –
		384 – –

Schilderye

Heer Cokleer	N 355	191 – –
Heer Joket	356	34 – –
Heer Wubbens	357	34 – –
Heer Lybis bijkrabben	358	2 – 15 –
Jan Spaan	359	265 – –
		526 – 15 –

SAGTLEEVEN. (HERMAN)

Op Paneel, hoog 22, breed 32 duim.

N°.
355 Een Bergagtig Landſchap; met verſcheide groote Ruinen en Gebouwen, geſtoffeerd met Beelden en Beesten; uitvoerig behandeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 8, breed 12 duim.

356 Een Italiaansch Gezigt aan een Rivier; geſtoffeerd met verſcheide Figuren en Gebouwen; en in 't verſchiet hoog Gebergte; Zonagtig en warm behandeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 6½, breed 9½ duim.

357 Een hoog Bergagtig geſtoffeerd Landſchapje; verbeeldende een warme Ogtenſtond; uitvoerig en fraai gepenceeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 7, breed 8 duim.

358 Een hoog Bergagtig geſtoffeerd Landſchapje; fix en lugtig behandeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 23, breed 31 duim.

359 Een Bergagtig Landſchap; verbeeldende den Wynoogst, in 't midden ſtaat een Boerewoning, met werkende Lieden; op den voor-

grond twee Mannetjes die in een Baan ſpeelen, met een fraai verſchiet.

SAGTLEEVEN 1653. (NICOLAAS)

Op Paneel, hoog 31, breed 47 duim.

N°.
360 Een Capitaal Landſchap; met Bergen en Boomen, tusſchen denzelve een Rivier met Vaartuigen, op den voorgrond en in 't verſchiet een menigte ſtoffagie, warm van Coloriet.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 16½, breed 19¼ duim.

361 Een Rhyngezigt langs hooge Bergen, met Vaartuigen en Houtvlotten op 't water, en werkende Beeldjes.

SAGTLEEVEN. (CORNELIS)

Op Paneel, hoog 11½, breed 15½ duim

362 In een Boereſchuur, ziet men drie Schapen en een Bok, waar by eenig Boeren gereedſchap, natuurlyk behandeld; benevens de Copy, van dezelve grootte, twee ſtuks.

SAM. (ENGEL)

Op Doek, hoog 18½, breed 15 duim.

363 Een Heer zittende in een Hofgezigt, in een losſe kleeding, met zyn regterarm, waarin hy een Rol Papier houd, rust hy op een ſteene Pedeſtal, waarop een Basrelief is uitgebeeld, gedeeltelyk met een Tapyt bedekt,

Schilderije

Heer Cokkeer	N 360	379	37
Heer Leuttgen bijschrabben	361		38
Heer Beekman	362	2 stuks	131
Heer Beekman	363		66
			272

Heer Foket	N° 364 - - - - - - -	6 - -
Heer Foket	365 - - - - - -	870 - -
Heer Delfos	366 - - - - - - -	190 - -
		1066

en schynd met de linkerhand op iets te wyzen; dit Stukje is zeer fraai gepenceeld en zeer uitvoerig behandeld.

SANDARAG. (J.)

Op Doek, hoog 52, breed 41 duim.

N°.

364 David staande van vooren te zien, houdende in zyn linkerhand zyn zwaard; en rustende met zyn regterhand op het afgeslagen Hoofd van Goliath; kragtig en meesterlyk geschilderd.

SCHALKEN. (GODFRIED)

Op Paneel, hoog 8, breed 5 duim.

365 In dit uitvoerig Cabinet Stukje, dat van boven toogsgewys is, ziet men door een Nis een lachenden Jongeling houdende in zyn hand een brandende Kaars, de andere houd hy om den Hals van een bevallig Meisje, dat nevens hem is staande; agter denzelven is het Beeld van Venus geplaatst, en op den rand der Nis een koperen Blaker, deze voorwerpen, zyn alle zeer natuurlyk als door de Kaars verligt, het is extra delicaat gepenceelt; en een der beste van dezen Meester.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 19, breed 15½ duim.

366 Een Binnevertrek; in 't midden zit een bevallig Vrouwtje, met een Kussen op haar schoot, Linnen te Naaijen, by een Brandende Kaars,

die op een Tafel ſtaat daar een Kleed op legt; voor dezelve ſtaat een Stoel, daar benevens een Wieg, en aan den Wand hangt een Gordyn, alles in de Schaduw; doende het Kaarsligt een zeer natuurlyk effect, het is teder en delicaat behandelt.

SCHALKEN. (GODFRIED)

Op Paneel, hoog 7½, *breed* 6½ *duim.*

N°.

367 Een vliegende Engel op de Wolken, hy heeft een Roos op haar Hoofd, houdende in zyn regterhand een Pyp, en in de linkerhand een Schulp, om Bellen te blazen, terwyl hy omziet naar een derzelve die heen vliegt, by een Doodshoofd en brandende Fakkel; teder en delicaat behandeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 7½, *breed* 6½ *duim.*

368 De Godin Diana halverlyf, zy heeft een Pyl in haar regterhand, en als omziende naar een Licht dat van boven komt; gloeijende en delicaat geſchildert.

DOOR DEN ZELVEN.

Op Doek, hoog 18½, *breed* 16 *duim.*

369 Een Vrouwe Portrait omtrent van voren te zien, haar Hals is vercierd met een Snoer Paarlen, zy is gekleed in 't rood Fluweel met bont gevoerd; uitvoerig behandeld.

SCHEL-

Heer Joket	367	325 – –
Heer Joket	368	90 – –
Heer Sspruyt gent	369	3 – 10 –
		418 – 10 –

Schilderye

Heer Joket	N° 370	30 – –
Heer Joket	371 – 372	40 – –
Heer Joket	373 – 374	42 – –
		112 – –

SCHELLINGS. (DANIEL)

Op Doek, hoog 26, breed 31 duim.

N°.

370 Een Bergachtig Landſchap met hoog geboomte; op den weg eenige Krygslieden te paard en te voet, die Boeren gevangen nemen en wegleiden; konstig geſchilderd.

SCHENDEL. (G. VAN)

Op Doek, hoog 19, breed 23 duim.

371 Een Wintergezigt; zynde het Ys ongemeen ryk geſtoffeerd met Schaatsryders en Voetgangers, in 't verſchiet ziet men een Dorp en Kerktoorn; alles uitvoerig behandeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 19, breed 22½ duim.

372 Een natuurlyk Wintergezigt, met Kolvers, Schaatsryders en Sleeden op 't Ys; verder Gebouwen en Boomen.

SCHYNDEL. (J. VAN)

Op Paneel, hoog 13, breed 15 duim.

373 Een aardig binnevertrekje met veele Perſoonen die vrolyk zyn; op den Voorgrond Jonge lieden die klap op 't Handje ſpeelen, daar ouder Lieden om lagchen, waar agter een Tafel daar een vrolyke Gast op danst, omringt van andere Snaken, en verder eenige die by 't Vuur zitten.

SCHYN-

SCHYNDEL. (J. VAN)

Op Paneel, hoog 13, breed 15 duim.

N°.
374 Een Kinderſchool, waarin een Jonge door de Matres zal gekastyd worden, terwyl de Meester met een Beezem ter deur inkomt, om de Vegtende Jongens te ſcheiden, aardig geordonneerd, en uitvoerig geſchilderd.

SCHOUWMAN. (AART)

Op Paneel, hoog 13, breed 11½ duim.

375 Voor een Chirurgyns Winkel ziet men een Slagter, welke een Kalfskop ſchynt gebragt te hebben aan een Meid, die dezelve op een Schotel heeft, terwyl hy haar een Schaapshoofd, (dat hy in zyn hand houd) aantoond, de vrouw uit het Huis is beezig het geld voor den Slagter te tellen, en in de Winkel ſtaat een Man; alles is zeer uitvoerig en fraai geſchilderd.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 27, breed 21 duim.

376 In dit ſtuk ziet men Manoach, in een eerbiedige geſtalte ter aarde gebukt, aan de zyde van zyn Huisvrouw, die mede geknield legt, terwyl de Engel van hun verdwynd, de Beelden zyn wel geteekend, de Kleederen los geplooid, en alles is kragtig en meesterlyk geſchilderd.

SCHOUW-

Heer Schouman	375	161
Heer Delfos	376 – 377	42
		203

Heer Delfos	378 – 379 - - - - - - -	70 – –
Vermeule schilden	380 - - - - - - - - - -	15 – –
Vermeule schilden	381 - - - - - - - - - -	31 – –
		116 – –

SCHOUWMAN. (AART)

N°.

377 Een Weêrga van de voorgaande, het verbeeld Maria Magdalena, aan de Voeten van Christus geknield; niet minder als de voorgaande en van dezelfde grootte.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 28, *breed* 39 *duim.*

378 Een bonte Hen, dewelke met haar Kiekens by twee Eendvoogels ſtaat, die in 't Water zwemmen; een witte Phaiſant zit op een Steen, benevens een vliegende Duif in een Landſchap; konſtig en fix.

DOOR DENZELVEN.

379 Een weerga, in dit Landſchap zit een bonte Phaiſant op een hoogte, by een Water, daar Eenden by ſtaan, en een vliegende Eendvogel, nevens een zittende Quikſtaart; niet minder van konst, en van dezelfde grootte.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 31, *breed* 38 *duim.*

380 Een goudlakenſche Phaiſante Haan, een Poelepetaat, een Hen met Kiekens en een Papegaai, welke op eenig Steenwerk zit; alles in een Landſchap, kloek behandelt.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 31, *breed* 38 *duim.*

381 Het Vogelen-Concert, daar de Uil Voorzanger is; konſtig en fix gepenceelt.

SCHOU-

SCHOUMAN. (AART)

Op Doek, hoog 31, breed 38 duim.

N°.
382 Een ſtaande Goudlakenſche Haan, voor een andere dito, benevens een Hen en een Duif op een Steen gezeeten, in een Landſchap; kloek behandelt.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 26, breed 31 duim.

383 In een Nis, zit een Kind Bellen te blaazen, nevens een ander, met een Mandje Bloemen voor hem; konſtig in 't graauw geſchildert.

SLINGELAND. (PIETER VAN)

Op Paneel, hoog 13, breed 11 duim.

384 In dit fraai Stukje ziet men een Juffertje, zittende voor een Tafel, daar een Fles met Bloemen op ſtaat, en een gewerkt Tapyten-Kleet tegen rust; zy ſchynt geld te geeven aan haar Dienstmaagd, die met een Emmer aan haar arm, nevens haar ſtaat; op den Voorgrond zit een Patrys Hondje; aan den Wand hangt een Viool, nevens een Ledíkant, en voor de Schoorſteen ſtaat een Stoel, alles is extra uitvoerig behandelt, en van boven toogswyze.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog $6\frac{1}{2}$, breed $5\frac{1}{2}$ duim.

385 Een Dame, zittende in een Kamer; zy is in

't paars

Schilderye

	N	
Heer V: d: meij	382	66 – –
Heer Delfos	383	13 – –
Heer Joket	384	410 – –
Heer Wubbens	385	180 – –
		669 – –

Schilderye

Heer Lenteen (?) tekeningen (?)	N 386	71 – –
Heer Joket	387	6 – –
Heer Cokleer	388	62 – –
		139 – –

't paars Satyn gekleet, rustende met haar arm op een marmeren Tafel, waar op een ſtaand Hondtje is, hy ſchynd in een Spiegel te zien, die ook op den Tafel geplaatst is; door een open Vengſter ziet men een Hof Gezigt; alles is zeer uitvoerig en delicaat geſchildert.

SLUYS. (JACOB VAN DER)

Op Paneel, hoog 11, *breed* 9 *duim.*

N°.

386 Een Man, aartig gekleet, blaazende op een Trompet, ſtaande agter een Nis, op welkers rand zyn Hoed met Pluimen rust, in 't verſchiet zit een Heer; extra uitvoerig geſchildert.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 11, *breed* 10 *duim.*

387 Een Man met gevouwen handen, by een Juffer die Fruit draagt.

SOLEMAKER.

Op Doek, hoog 31, *breed* 44 *duim.*

388 Een Capitaale Zeehaven, op den Voorgrondt een Gebouw, by dezelve eenige Beelden, Beesten, en Pakgoederen, benevens eenige Vaartuigen die geladen worden; in 't verſchiet Bergen en Gebouwen; helder van coloriet en fix geſchilderd.

SOLEMAKER.

Op Doek, hoog 39, breed 48 duim.

N°.
389 Een Zeehaven, op den Voorgrond eenige Kooplieden en een Heer en Juffer te paard die ter Jagt zullen gaan, verders Gebouwen en verschiet.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel.

390 Een Capitaal Schildery met een menigte Beelden en Beesten voor Gebouwen in een Landschap.

SORGH. 1666. (HENDRIK MAARTENSZ.)

Op Paneel, hoog 18, breed 24½ duim.

391 Dit heerlyk Tafreel verbeeld de Gelykenis, van den Huisheer en de Wyngaardeniers; hy zit voor een Tafel, met zyn regterhand voor zyn Borst, zig als omkeerende naar een Landman die nevens hem staat, met de penning in de hand; andere die voldaan zyn en weg gaan, eenige mede aan die Tafel zittende die aantekening houden, terwyl een ander betaling doet, en veel meer bywerk, zynde een Ordonantie van twaalf Persoonen, alles op het uitvoerigst behandeld; de Hartstogten zyn zeer natuurlyk verbeeld, het is helder en fraai van coloriet, en een der beste stukken van dezen Meester.

Schilderye

Van Eyk Lostyten	N 389	16 – –
Item V: Outteryk	390	15 – 10 –
Item Delfos	391	200 – –
		231 – 10 –

	№	
~~Heer Muijs~~ Heer Crena borg	392	105 – –
~~Heer Lybsi~~ krebber	393	135 – –
~~baas Slegt~~	394	8 – 5 –
		248 – 5 –

SORGH. (HENDRIK MAARTENSZ.)

Op Paneel, hoog 12, breed 10 duim.

N°.

392 Een Vrouwtje ſtaande voor een Bank, daar veelerlei Zeevis op legt; zy houd een Hakmes in haar regterhand en legt Mooten Kabeljau in een Mand, die een Jonge, voor haar ſtaande, vasthoud, verder eenige Mannen en Vrouwen die ter Markt gaan, en in 't verſchiet Scheepen; uitvoerig en natuurlyk.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 19, breed 22 duim.

393 Een ruim binnenvertrek; in 't midden zitten eenige Boeren te rooken en te drinken by een Tafel, benevens dezelve ter linkerzyde een vrolyke Gast, die al zingende op de Fiool ſpeelt; ter regterzyde, een Jongen die uit een Vat tapt, benevens eenig Huisraad aan den Wand en op den Voorgrond; van de beste ſoort van ſchildering.

STAVEREN. (VAN)

Op Doek, hoog 14, breed 12 duim,

394 Een vrolyke gezonde Gast, die het laatſte Dropje uit een Glas op zyn Nagel ſtort, voor hem ſtaat een Wynkan, en agter hem, een lachgende Vriend; kragtig gepenceeld.

STAVEREN. (VAN)

Op Paneel hoog 24, breed 18 duim.

N°.

395 In een Rots, ziet men een geknielden Heremiet, in Devotie, voor een open Boek; zeer uitvoerig en fraai geschilderd.

STEEN. (JAN)

Op Doek, hoog 23, breed 19½ duim.

396 In een Binnenhuis, ziet men een vrolyken Gast, zittende by een Tafel, in zyn eene hand houd hy een Roomer met Wyn, terwyl hy vriendelyk lacht teegen een Meisje dat naast hem ſtaat, met een Pyp en een Bierkan in haar handen, en die niet ongevoelig jegens hem ſchynt; een Vrouw zit aan zyn andere zyde, agter een Gordyn, om hem te beſpieden, agterwaards een Man die op de Fiool ſpeelt, en een Boer die by het Vuur ſtaat; dit Schildery is geestig geordonneerd, en van zyn beste ſoort van ſchildering.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 34½, breed 41 duim.

397 Dit Fraai Schildery verbeeld een Kraamkamer, in 't midden derzelve ſtaat een Dienstmeid voor een gedekte Tafel, daar Tinnen Kommen en Borden op ſtaan; de Huisvader ſtaat in 't midden met het gebakerd Kind in zyn arm, met de linkerhand tast hy in zyn geldzak, om aan een Vrouw, die nevens hem

ſtaat,

Schilderye

	N	
Heer V:d: Meij	395	35
Heer Beekman	396	263
Muyg ~~Willem V: Leen~~	397	280
		578

Heer Jokel	N 398	- - - - - - - - - - - -	200 — —
			200 — —

ſtaat, en hem ſchynt geluk te wenſchen, een geſchenk te geven, ter regterzyde zit een dikke Zuster aan den haard, die met haar linkerhand, waarin zy een leepel heeft, Kandeel uit een groote Keetel ſchept, en lachgende haar regterhand ophoud, om ook iets ten geſchenk te ontfangen, terwyl een andere Vrouw Suiker in de Ketel doet; ter linkerzyde zit een zwangere Vrouw nevens een Wieg dien Drank te proeven, de Kraamvrouw, die daar agter op haar bed rust, word mede met dat vogt gelaaft; terwyl een Man zyn twee vingeren opſteekt iets te kennen geeft, en Lachgende weg gaat; en meer bywerk, dit Stuk is fraai van coloriet, helder en goed geſchilderd, en een der grappigſte van dezen ſnaakſen Meester.

STEEN. (JAN)

Op Doek, hoog 25, breet 33 duim.

N°.
398 Dit Schildery verbeeld een Hofſtede, voor dezelve een vrolyk Gezelſchap, in 't midden zit een Jongman by een bevallig Meisje, in 't wit Satyn gekleed, terwyl een Jongeling hem een glas Wyn inſchenkt, en een Jonker aartig gekleed die op een Luit ſpeeld en by haar ſtaat; ter regterzyde zit een Heertje op de Fluit te ſpeelen, voor een Vrouw en Kind, welke nevens hem zitten; ter linkerzyde zit een dikke Gast een Meisje te caresſeeren, en verder een Man die met een Dienstmaagd ſchynt te praaten, terwyl zy

een Schotel met Citroenen aanbrengt; op de treeden van het Gebouw twee Kinderen die bellen blaazen; en verder eenige Heeren en Juffers die wandelen, en met den Bal ſpeelen; in 't verſchiet een Heeren-Huis by 't Geboomte; aangenaam en helder van couleur en beste ſoort van ſchildering.

STEEN. (JAN)

Op Paneel, hoog 15, breed 11½ duim.

N°.

399 In een Boeren Binnenhuis, ziet men een ſlaapenden Jongen, rustende met zyn arm op een Ton; verder word een Meisje door een Boer gecarresſeerd, en agterwaards een ſtaande en een zittende Boer. Dit Schildery is lugtig behandeld, doch geestig geordonneerd.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 25, breed 22 duim.

400 In een Binnenvertrek, ziet men een Tafel met een Tapyt gedekt, daar een Hond voor zit, op dezelve ſtaat een Porceleine Kan en Romer by een Verkeerbord, en nevens hetzelve een Dienstmaagd, terwyl een vrolyke Gast lachgende een glas Wyn beſchouwd, en meer grappige Beelden.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 42, breed 65 duim.

401 Een kapitaale Ordonnantie van Beelden en Beesten, verbeeldende Jacob, verzeld van zyne

Heer Delfos	399	52 – –
Heer Leutsgen bij Krebber	400	45 – –
Heer Beekman	401	356 – –
		453 – –

Schilderye

Kileman	N 402	- - - - - - - - -	76 - -
Kileman	403	- - - - - - - -	51 - -
Heer Leuttgen bij Brebber	404	- - - - - -	60 - -
			187 -

ne Vrouwen en Have, wordende op 't Gebergte Gilead door zyn Vader Laban agterhaald. Dit Stuk is van de beste soort van schildering van dien Meester.

STEEN. (JAN)

Op Doek, hoog 33, breed 40 duim.

N°.

402 Een kapitaal ruim Binnenvertrek, met een meenigte vrolyke Persoonen, verbeeldende een Bruiloft daar eenigen aan Tafel zitten en op de Fiool speelen, terwyl de Bruid na bed geleid word; kragtig en grappig geschilderd.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 21, breed 18½ duim.

403 In een Binnenvertrek zit een Man op een Bank met een Kan in zyn hand, hy houd een Meisje vast, die met haar hand te kennen wil geeven, stil te zyn, voor haar Heer, die in 't verschiet staat te leezen.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 32½, breed 44 duim.

404 Een Binnenvertrek met Boeren, die drinken en vrolyk zyn; ter regterzyde legt 'er een beschonken; ter linkerzyde een die Bier uit een Vat tapt, en verder veel Huisraad.

STEEN. (JAN)

Op Paneel, hoog 10, breed $12\frac{1}{2}$ duim.

N°.
405 In dit grappig Stukje, ziet men een Vrouw, welke een Man met haar klomp dreigt te ſlaan, daar anderen om ſchynen te lachgen, terwyl een Kind ſchreit; van zyn beste ſoort van ſchildering.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog $15\frac{1}{2}$, breed 13 duim.

406 Een Vrouwtje, zittende met een Naaikusſen op haar ſchoot, terwyl een Mannetje haar ſchynt aan te ſpreeken, daar een Jongeling om lacht. Grappig geſchildert.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 11, breed 14 duim.

407 In een Binnenhuis, zit een Boer de Courant te leezen by een Tafel, terwyl twee anderen daar na ſchynen te luisteren, en meer grappige Beelden. Fix behandelt.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog $10\frac{1}{2}$, breed 13 duim.

408 Een Landſchap; op den Voorgrond zit een Vrouw met een Kind op haar ſchoot, by een Tent; een Man legt te ſlaapen, en een Jongen ſtookt vuur onder de Pot; in 't verſchiet meer Figuuren.

Schilderye

Heer dettes	N 405	47 – –
Heer dettes	406	31 – –
3 Heer Spruyt gent	407	14 – –
Heer Joket	408	10 – –
		102 – –

Schilderye

	N	
Heer de Koert	409	100 — —
Heer delfos	410	41 — —
Kiboom	411	5 - 5 —
Heer delvos	412	35 — —
		181 - 5 -

STEEN, (gem. J.)

Op Paneel, hoog 19, breed 16 duim.

N°.
409 Een Markt met Boerinnen, die Garnaat verkoopen, in 't verschiet een Brug, Boomen en Gebouwen.

STEENWYCK. (HENDRIK VAN)

Op Paneel, hoog 25, breed 32 duim.

410 Een Binnengezigt van een Roomsche Kerk, versiert met Altaaren en een Graf-Tombe, en gestoffeert met eenige Geestelyke en andere Persoonen. De uitvoering en netheid van het penceel en perspectief zyn in dit stuk zeer wel waargenomen.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 10, breed 13 duim,

411 Een Gevangenis, waar in verbeeld is de verlossing van Petrus door een Engel.

STORCK. (ABRAHAM)

Op Paneel, hoog 13, breed 19½ duim.

412 Een stil Water, gestoffeerd met een Haringbuis, waar by verscheide Visers Vaartuigen, verder een Oorlogschip, zeilend Jagt, Kaagje, en andere Schepen, zynde alles zeer uitvoerig, warm, en kragtig geschilderd.

STORCK. (ABRAHAM)

Op Doek, hoog 19, breed 21 duim.

N°.
413 Een Gezigt binnen de Stad Amſterdam, van het Cingel op de Haringpakkers-Tooren en Nieuwe Stads Herberg te zien; zeer ryk geſtoffeerd en uitvoerig behandelt.

DOOR DENZELVEN.

Op doek, ieder hoog 11, breed 11½ duim.

414 Twee ſtuks, zynde het eene een Zeeſlag tusſchen Engelſche en Hollandſche Schepen, en het andere een Zee-ſtorm, waar in een Schip vergaat; uitvoerig geſchildert.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, ieder hoog 10, breed 13 duim.

415 Twee ſtuks Italiaanſche Zeehavens, geſtoffeert met Gebouwen, Scheepen en verſcheide Beeldjes; fix gepenceelt.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 8½, breed 11½ duim.

416 Een gezigt op het Admiraliteits-Huis, langs het Y te Amſterdam, met zeilende Jachten, Schepen en varende Schuiten; konſtig behandeld en zeer plaiſant

N Schilderye

	N		
o ~~Heer Spruyt~~ gent	413	- - - - - - - - -	75 - -
~~Heer girard~~	414	2 stuks - - -	57 - -
~~Heer Beekmans~~	415	2 stuks - - - -	130 - -
~~Heer Joket~~	416	- - - - - - - -	75 - -
			337 - -

Schilderye

	N		
Heer Gvair	417	2 stuks - - -	112 - -
Heer Wubbens	418	- - - - - - - - - - - -	10 - -
Heer Beekman	419	- - - - - - - - - -	51 - -
Heer Joket	420	- - - - - - - -	70 - -
Heer Jan Spaan amsterdam	421	- - - - - - - - - - - -	22 - -
			265 - -

STORCK. (ABRAHAM)

Op Paneel, ieder hoog 8, breed 10 duim.

N°.

417 Twee Stuks, een onstuimige Zee, en een stil Water, met zeilende Schepen en andere Vaartuigen; konstig en kragtig.

STOOP. (DANIEL)

Op Paneel, hoog 6¾, breed 9 duim.

418 Op een Heuvel staat een beladen Paard, 't welk door een Jongen vastgehouden wordt, in een Landschap.

SWAANEVELD.

Op Koper, hoog 15, breed 21 duim.

419 Een Landschap met Boomen en Bergen, doorsneden met een Rivier; voorts een weg met Mannen die Koeijen voortdryven.

SWAANEVELD *en* VAN WOERDEN.

Op Paneel, hoog 11, breed 17 duim.

420 Een Heuvelagtig Landschap, met Geboomte, gestoffeerd met Beelden en Beesten.

SWIKHARDT. (W.)

Op Paneel, hoog 11½, breed 13½ duim.

421 Een warm en aangenaam Landschap, met hoog Geboomte en Bergen; tusschen beiden een weg met wandelende en rustende Beelden en Beesten.

TENIERS. (DAVID)

Op Paneel, hoog 15½, breed 21½ duim.

N°.

422 Een Binnenhuis of Herberg, waarin men op den voorgrond by de Tafel, (met een groen kleed bedekt, en waarop een ſpel Kaarten legt,) vier Heeren ziet, waarvan twee zittende en twee ſtaande verbeeld zyn, een derzelve is bezig het geld op de Tafel uit te tellen dat hy ſchynt verlooren te hebben, en waarl op de anderen zeer aandagtig zyn; de Hospes ſtaat een weinig ter zyde, agterwaards, bezig met de Lei, of het gelag op te maaken; ter regterzyden, beſchouwd men eenige Boeren die by het vuur ſtaan en zitten te praaten, op den voorgrond en aan den wand vertoond zig eenig *Boeren* Huisraad; dit Stukje is helder en aangenaam van couleur, van een fraije penceelſtreek; en van des Meesters besten tyd.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 22, breed 29 duim.

423 Dit verbeeld waarſchynlyk de Intreede van een Vorst, in een der Brabandſche Steden; de Ruitery en Musquetiers, ziet men in de Waapens, om denzelven te ontfangen, verders een menigte andere Beelden; en in 't verſchiet het gezigt op de Stad, alles is fix getoeſt, en verſtandig behandeld, in een agtkant formaat.

Schilderye

	N		
Heer Delfos	422	- - - - - - -	730 - -
Heer V: d: Meij	423	- - - - - - -	105 - -
			835 - -

Heer Leuttgen bij Krabben	N° 424	~~5 Stuks~~	88 – –
Heer Leuttgen bij Krabben	425		101 – –
			189 – –

TENIERS. (DAVID)

5 Stuks op Paneel, ieder is hoog 10, en breed 9 duim, verbeeldende de Vyfzinnen.

N°.

424 Het Gezigt; verbeeld door een Schilder zittende voor zyn Ezel, met een ander agter zich.

De Reuk; verbeeld door een Vrouw zittende met een Hondje op haar Schoot, terwyl zy aan een Bloem ruikt.

De Smaak; verbeeld door een Jongeling, die een schootel Vrugten voor zich heeft, terwyl een ander een Glas inschenkt

't Gevoel; verbeeld door een Man, die een Plaister van zyn Hand trekt, terwyl een Vrouw nevens hem een andere gereed maakt.

't Gehoor; verbeeld door een Man, die op de Doedelzak speeld, en een ander agter hem, die zingt.

Deze Stukjes zyn fix, konstig en kragtig gepenceeld, en de voorwerpen halverlyf verbeeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 13½, breed 18 duim.

425 In een Rots, ziet men Loth, die een zyner Dogteren omhelst, zy heeft een Drinkschaal in de hand, en nevens haar eenige spyzen welke

op

op een hoogte rusten, terwyl de andere Dogter ook Spys aanbrengt; op den Voorgrond een Matteſles en Beekers, in 't verſchiet het brandend Sodoma; uitvoerig en konstig.

TENIERS. (DAVID)

Op Paneel, hoog 10½, breed 22 duim.

N°.
426 Een Landſchap, met Boomen en Boerenhuizen; op den Voorgrond eenige Boertjes die Kegelen, andere die by een Ton zitten te rooken en te drinken, en in 't verſchiet een Stads gezigt, zeer plaiſant.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 8½, breed 6½ duim.

427 Een Boer ſpeelende op een Cyther en een Boerin die zingt, zittende by een Tafel; agter haar ſtaat een ander Boertje, zyn Pyp te rooken; fix en lugtig geſchilderd.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 8, breed 6½ duim.

428 Een Heremiet, zittende in een Boek te leezen, in een Grot, daar men Gebouwen op Gebergte door ziet.

DOOR DENZELVEN. *of in zyn Trant.*

Op Doek, ieder hoog 26, breed 31 duim.

429 Twee ſtuks, met Buitenhuizen, in het een ziet men Mannen en Vrouwen, als in geſprek,

voor

Schilderye

	N	
Heer delfos	426	57
Jan Spaan	427	36
Heer Joket	428	50
Heer Joket	~~428~~ 429	300
		443

Schilderye

Item dura	N 430	26
Item Jokel	431	2635
		2661

voor het andere, twee Geestelyken in Devotie; kloek behandelt.

TENIERS (DAVID) *of in de Manier.*

Op Paneel Ovaal, hoog 15, breed 19 duim.

N°.

430 In een Boeren binnenhuis, zit een Vrouw met een Kat op haar ſchoot, by eenig Huisraad; verder zitten Boeren by 't Vuur; fix behandeld.

TERBURGH. (GERARD)

Op Doek, hoog 26½, breed 21½ duim.

431 In een Binnenvertrek, ziet men een bedaagden Heer zitten, hy heeft een Harnas en Lederen Kolder om 't lyf, en is als een Officier der Cavallerie gekleed; in zyn linkerhand die op zyn knie rust, heeft hy een Geldbeurs; en met zyn regterhand bied hy eenige goude Geldſtukken, aan een bevallige Juffer, welke nevens hem zit, en dat aanbod met opmerking ſchynt te beſchouwen; zy is gekleed met een zwart Fluweelen Jakje, dat met witte Bonte randen omzet is, en heeft een witſatyne Rok, met goud gewerkt Borduurzel aan; in de regterhand heeft zy een Wynglas, en met de linkerhand, houd zy een zilvere Schenk-kan die op haar knie rust, nevens haar ſtaat een Tafel met een rood Fluweelen kleed gedekt; daar een Schootel met Perziken en Druiven, benevens een zilver Schenk-bord op rust, en meer bywerk; dit ſtuk is een der uitmuntendſte van konst en penſeel behandeling, en

men

men ziet de wellevendheid, en 't zedig gelaat, van die Juffer in de verbeelding als doorſtralen.

TERBURGH. (GERARD)

Op Doek, hoog 29, breed 22 duim.

N°.

432 In een Binnenvertrek, ſtaat een Heer ten voeten uit in 't zwart gekleed, houdende een Appel in zyn regterhand; en in zyn linkerhand heeft hy zyn Hoed, ter zyde ſtaat een Tafel met een Tapyt overdekt, en een Schootel met Chinaas Appelen daar op, aan den Wand eenig huisraad, alles teder en delicaat behand.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 29, breed 23 duim.

433 Een Heer zittende in zyn Kaamer, by een Tafel, waar op een Lesſenaar, Inktkooker, en Boeken leggen, hy is in zwart ſtof gekleed, houdende een brief in zyn hand, en voor zyn voeten legt een Hondtje; uitvoerig geſchilderd.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 19½, breed 15 duim.

334 In een Binnenvertrek ziet men een Officier, zittende voor een Tafel, hebbende een lederen Kolder aan, en een Harnas om 't lyf, ſchynende opmerkzaam een Brief te ſchryven, terwyl een Trompetter, met een bonte Muts op zyn hoofd, voor de Tafel daar na ſtaat te wagten.

Gem.

Schilderye

	No	
Heer de Fos	432	45 – –
Heer Joket	433	50 –
Heer V. Strye	43[illegible]	130 – –
		225 – –

Heer Deltos	N° 435	75 —
Altrogge	436	19 —
Heer Verstieg	437	52-10
Heer Beekman	438	56 —
		202-10 —

GEM. G. T. of (TERBURG.)

Op Paneel, hoog 10, breed 9½ duim.

N°.
435 Een zittend Vrouwtje, met een Wynroemer in de hand, benevens een Heer die haar omhelzen wil; by een Tafel daar een tinne Kan op ſtaat; delicaat en uitvoerig behandelt.

TILBORCH. (....)

Op Doek, hoog 23, breet 30 duim.

436 Een Corps de Guarde, van binnen te zien; in dezelve ſtaat een Officier met een papier in zyn hand, terwyl andere Krygslieden zittende zyn; op den Voorgrond ziet men een Vaandel, Trommels en ander Krygstuig.

TOL. (DOMINICUS VAN)

Op Paneel, hoog 11, breed 10 duim.

437 Een oud Vrouwtje, zittende, by een brandende Kaars, voor een Tafel, geld te wegen, nevens haar een oud Mannetje die in een Boek ſchryft; op den Voorgrond ſtaat een Globe, en aan den Wand hangt een Gordyn.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 8, breed 7 duim.

438 Een Oudvader met een gryzen Baard, en een Fluweelen Bonnet op zyn Hoofd; uitvoerig behandelt.

TER-

TERWESTEN. (MATTHYS)

Op Paneel, hoog 22, breed 30½ duim

N°.

439 Pandora, die de Vaas met Deugden van de Goden ontfangt; konſtig en ſmeltend geſchilderd.

DOOR DENZELVEN.

440 Een weerga, verbeeldende Hercules welke door de Deugd word gevoerd tot den Tempel van Minerva, zyne ſterkte aan die Godin opofferende; mede op Paneel en van dezelfde grootte.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 15, breed 18 duim.

441 Een Bachanaal, verbeeld door eenige Kinderen, waar van 'er een op een hoogte ruſt, in een Landſchap; excellent van couleur en ſchildering.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 15, breed 18 duim.

442 Een Zinnebeeld op 't Geloof, verbeeld door eenige Kindertjes; fraai en ſmeltend van ſchildering.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 24½, breed 19½ duim.

443 Dit Stuk verbeeld de Aflaating van het Kruis, ſchoon van ordonnantie, kragtig en fraai gepenceelt.

Heer Leuttgen bij Krebber	N 439 – 440	45 – –
Heer Beekman	441	5 – 10 –
Heer Beekman	442	15 – 10 –
Heer Rueb	443	27 – –
		f 93 – –

Schilderye

	N	
Heer V: donge	444	12 – –
Heer Morrits	445	18 – –
Heer Delfos	446	855 – –
		885

TERWESTEN. (MATTHYS)

Op Doek, hoog 29, breed 37 duim.

N°.

444 Een Ordonnantie van veele Beelden, verbeeldende Didoo's Dood. Fix behandeld.

TYSSENS. (.....)

Op Doek, hoog 46½, breed 66½ duim.

445 Een kapitaal Landſchap met hoog Geboomte, Bergen, en op dezelve Gebouwen; op den voorgrond by een Water een Boerin, zittende een Koe te melken, benevens een Man die op een andere Koe leund; daar by Schaapen eenige en Kruiden; konſtig en geheel in de trant van *Jordaans* behandeld.

ULFT. 1668. (JACOB VAN DER)

Op Paneel, hoog 20, breed 32½ duim.

446 Dit uitmuntend Schildery verbeeld de Intreede van Alexander den Grooten in Babel; op den Voorgrond ter linkerzyde ziet men verſcheide Krygslieden een Eerpoort door trekken, en ter regterzyde, op den tweeden grond, den Overwinnaar, zittende op een Triumph-Wagen, voorgegaan van verſcheide Leeuwen en Tygers, en gevolgt van een meenigte Perſoonen, zoo te voet als te paard; verder ziet men zeer veel groote Gebouwen, en Colommen, en in 't verſchiet, hooge bergen, dit ſchildery is ongemeen ryk van Ordonnantie, bevallig en konstig gepenceeld, en een der beste van dezen Meester.

UDEN. (J. VAN)

Op Doek, hoog 45, breed 77 duim.

N°.

447 Een capitaal Landſchap, met hoog Geboomte en Heuvelen; Latona, verzeld van haare twee Kinderen, aan de kant van een Water. daar by eenige Boeren die haar ſchynen te dreigen. Dit ſtuk is kragtig geſchilderd.

VICTOR. (JAN)

Op Doek, hoog 62, breed 79 duim.

448 In dit konstig Tafreel, vertoond zich Tobias, na dat hy weder ziende geworden is, leggende op zyn Kniën, met gevouwen handen, terwyl de Engel van hem henen vaart naar den Hemel; zyn Huisvrouw ſtaat agter hem, by den Ingang van zyn Huis, voor dezelve zyn Zoon en Schoondogter mede knielende, als in een verrukkende en verwonderende geſtalte; in 't verſchiet Knegten en Kameelen in een Landſchap.

VELDEN. (W. VAN DE)

Op Doek, hoog $20\frac{1}{2}$, breed $25\frac{1}{2}$ duim.

449 Een onſtuimig of woelend Water, met verſcheiden Vaartuigen ryk geſtoffeerd; ter regterzyde ziet men een Kaag of Veerſchip by den Wind zeilen, daar naast een ander Vaartuig in zyn wenden op den Wind leggende, en een die zyn Zeilen ſtrykt, ter linkerzyde, verneemt men een Oorlogſchip, dat voor den

Schilderye

Stempels	N 447	16-5-
Heer Deltos	448	350-
Heer Joket	449	2000-
		2366-5-

Heer Joket	450	1700 –
Heer V: d: Meij	451 – 452	116 –
		1816

den Wind afkomt, en verder aan den Horizont, nog diversche groote en kleine Schepen; het Water, dat door den Wind sterk bewoogen schynd te worden, is zeer doorschynend en natuurlyk van kleur, de Lugt staat buyig, het ligt en donker is treffend; en men kan met waarheid dit stuk voor een der beste van dezen groote Zee- en Scheeps-Schilder beschouwen.

VELDE. (A. VAN DE)

Op Doek, hoog 30½, breed 41 duim.

N°.
450 In een Bosch-, en Bergagtig Landschap, ryk gestoffeerd met verscheide Beesten, ziet men op den Voorgrond, een grasigen Heuvel ter regterzyde, waar op twee Paarden by een Boom staan; den oude Argus, zittende en met aandagt ziende op Mercuur, die by hem is staande, houdende de in een Koe herschepte Iö, by een der Hoornen, ter linkerzyde zyn twee Bokjes en een Schaap, en verder onder de schaduw van het Geboomte, eenige gaande, en graazende Koeijen. Dit stuk is zeer verstandig geordonneerd, de uitwerking van Dag en Schaduw is 'er wel in waargenomen, en het is uitvoerig en teevens kragtig gepenceeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 10½, breed 9 duim.

451 Op een Heuvel rust een rootbond Koetje, by een willigen Boom, benevens een staande Koe en Schapen, en een Bergagtig verschiet; konstig geschilderd.

VELDE. (A. VAN DE)

N°.

452 Een Weerga van denzelve grootte; op den voorgrond een grazend rootbont Stiertje, ſtaande by een Water, benevens Schapen en twee Mannetjes; verder een Bergagtig verſchiet.

VELDE (ESAIAS VAN DE)

Op Paneel, hoog 7½, *breed* 11½ *duim.*

453 Twee Stuks, zynde een Zomer en Wintertje, met Boerenhuizen en dorre Boomen, ter zyde bevrooren Water met Schaatsryders en eenige die Kolven, en geſtoffeerd met Wagen en Volk.

VEEN. (PIETER VAN)

Op Paneel, hoog 19, *breed* 15 *duim.*

X 454 Christus met zyne Discipelen op den Weg, en op den voorgrond een Vrouw die hem aanbid; uitvoerig geſchilderd.

DOOR DENZELVEN.

X 455 Een andere Bybelſche Ordonnantie; verbeeldende den Hoofdman over Honderd, geknield aan de voeten van Christus; dit Stukje, het welk tot een Weerga van het voorgaande geſchikt is, is niet minder en van dezelve grootte.

Heer Wubbens	453 2 stuks		20 —
Heer Dettos	454 — 455		140 —
			160

	N	
A Bret	456	26 –
Heer Beekman	457	7-15 –
Vermeule schilder	458	10-5 –
Jan Spaan	459	44 – –
		88 – –

VEEN. (PIETER VAN)

Op Paneel, hoog 16, breed 18 duim.

N°.

456 Een Bad van Diäna en haar Nimphen; ter zyde Acteön, die dezelven bespied, in een Landschap met gebouwen; uitvoerig geschilderd.

VERBUYS. (A.)

Op Doek, hoog 15, breed 12 duim.

457 Een vrolyk Man zittende by een Tafel, wordende gecarresseerd door een galant Dametje, zy is in 't wit Satyn gekleed, en heeft een Geld-beurs in haar hand; alles is uitvoerig en kunstig behandeld, en van een zeer natuurlyke uitwerking.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 22, breed 26 duim.

458 Danaë leggende op een Rustbedde, voorts de gouden Regen met meer bywerk. Goed geschilderd.

VERSCHURING. (HENDRIK)

Op Paneel, hoog 10½, breed 13½ duim.

459 Voor een groot Italiaansch Gebouw, ziet men een Officier op een wit Paard gezeten, terwyl een ander met een Vrouw schynt te spreeken; in 't verschiet vertoond zig een optogt van Krygs-Volk, en een Campement; warm van couleur en Meesterlyk geschilderd.

VERSCHURING. (HENDRIK.)

Op Doek, hoog 23, breed 19 duim.

N°.

460 In een Binnekamer, ziet men een jonge Dame, in 't Satyn gekleed, in een flaauwte liggen, rustende met haar arm op een Tafel, die met een Tapyt bedekt is, zy word door een Jongman ondersteund; agter haar staat een bejaarde Vrouw, dewelke met verbaastheid iets schynt toe te roepen aan een Jongen die de deur uitgaat; dit Stuk is kragtig van ligt en donker, van een breede penceel streek en van een schoone uitwerking.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 18, breed 24 duim.

461 Een Italiaansch Gezigt, zynde een Bergagtig Landschap; op den voorgrond ziet men een Heer te Paard gezeten, spreekende tegens een Veehoeder, verder een spinnende Herderin, en andere stoffagie in 't verschiet; fix en zonagtig gepenceeld.

VERSCHUUR. (LIEVE)

Op Paneel, hoog 13½, breed 18½ duim.

462 Een kabbelend Water met Vaartuigen, verbeeld by het ondergaan der Zon; op den voorgrond een Man, die een Zak draagt, en eenige Osfen, in 't water staande.

VER-

Schilderye

Heer Delfos	N 460	52 — —
Heer Fortuyn	461	22 — —
Heer Beckman	462	41 — —
		115 — —

Schilderye

4 ✗ — Heer Spruyt gent.	N. 463	12 —	✝
— Heer Jokel	464	16 —	—
— Heer Jokel	465	110 —	—
— Heer Delfos	466 — 467	127 —	—
		265 —	—

VERSCHEINER. (P.)

Op Paneel, hoog 11, *breed* 13 *duim.*

N°.
463 Een onstuimige Zee, met Klippen, en zeilende Schepen die in gevaar zyn; konstig behandeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 11, *breed* 13 *duim.*

464 Een Zeehaven, met ten anker leggende Schepen; zonagtig en kragtig.

VERKOLJE. (JACOB)

Op Doek, hoog 42, *breed* 34½ *duim.*

465 In een Binnenkamer, ziet men een pragtig Ledikant, waar op de Vrouw van Potiphar gezeten is, zy houdt den kuischen Joseph by zyne kleederen, terwyl hy haar tragt te ontvlieden; voor het bed staat een tafel met een Tapyt bedekt, waarop een zilveren Lampet en Schotel; alles is delicaat en uitvoerig gepenceeld.

VERKOLJE. (NICOLAAS)

Op Doek, hoog 22½, *breed* 27 *daim.*

466 Een Bachanaal; in een Landschap ziet men op den voorgrond Kinderen, die met een Bok speelen, benevens een Sater die wyn uit een Bak drinkt, terwyl een ander dat vogt uit een Zak perst; een gouden Kan, met Drui-

ven trosſen leggen op een ſteenen Voetſtuk, en meer bywerk; zeer konſtig van Teken- en Schilderkonst.

VERKOLJE. (NICOLAAS)

N°.

467 Een Weerga van dezelve grootte, verbeeldende mede eenige Kinderen die met een Bok ſpeelen; ter linkerzyde ſtaat eenig Steenwerk daar een beſchonken Wyn-God op rust; terwyl een ander uit een Kan in een Beker ſchenkt; niet minder als de vorige.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 16½, *breed* 13¼ *duim.*

468 Een ſtaande Dame, van vooren te zien; met haar eene hand houd zy een groene zyden Sluijer op, die zy om haar Lyf heeft, en met de andere hand rust zy op een Clavier; uitvoerig en ſmeltend geſchilderd.

DOOR DENZELVEN.

469 Een Weerga van het voorgaande en van dezelve grootte, verbeeldende een Heer, zittende in zyn Studeerkamer by een Tafel, waarop een Boek legt, hy is omtrend van vooren te zien, wyzende op een Boek, dat hy met zyn andere hand vasthoud.

DOOR DENZELVEN.

470 Een ſtaande Dame, rustende met haar regter Arm op een ſteenen Pedeſtal en met haar linker hand op een Mand met Bloemen; het is niet minder als het voorige en van dezelve grootte.

VER-

Heer hombrok 468	- - - - - - -	15 — —
bat Schulden 469 — 470	- - - - -	32 — —
		47 — —

Schilderye

Heer Ockleer	№ 471	21	—
Heer altrogge	472	8	10
Heer Lubbi bij krebben	473	15	—
Heer V: d: Meij	474	305	—
		349	10

VERKOLJE. (N.)

Op Koper, hoog 12, breed 10 duim.

N°.

471 Een Man ſtaande in zyn Nagtrok voor een Tafel, daar Boeken op leggen; uitvoerig behandeld.

VERMEULEN. (C.)

Op Paneel, hoog 10, breed 14 duim.

472 Een Winter Gezigt op het Ys, zeer ryk geſtoffeert met Schaatsryders, en wandelende Boertjes; van een aangenaame couleur en uitvoerig geſchilderd.

DOOR DENZELVEN.

Op Koper, hoog 6, breed 8½ duim.

473 Een Zeehaven met Schepen; op den voorgrond eenige Beelden en Beesten; zeer uitvoerig bewerkt.

VERSTEEG. (M.)

Op Paneel, hoog 23, breed 29 duim.

474 In dit Landſchap, daar een ſterke Onweersbui in verbeeld is, vertoond zich een Man, die een witte en geele Koe en een Bokje, naar den voorgrond langs een weg dryft, die met Kruiden bewaſchen is benevens hoog Geboomte; agter hetzelve ter regterzyde een woelend Water, langs Bergen, Boomen en Gebouwen, en ter linkerzyde een Man, (voorgegaan van een Vrouw, welke op een Ezel

zit) die een menigte Schapen langs den weg tusschen het Geboomte voortdryft; alles is met de uiterste uitvoerigheid behandeld, helder van Coloriet en edel bewerkt.

VERSTEEG. (M.)

Op Paneel, hoog 23, breed 19½ duim.

N°.
475 In een modern en gemeubileerd Binnenvertrek, staat in 't midden een Tafel daar een Glas met Goudvisjes op rust, benevens hetzelve een brandende Kaars in een Kandelaar; ter linkerzyde zit een bedaagde Juffrouw met een bril op haar neus, te leezen in een boek dat op haar schoot legt; ter regterzyde een Juffer met een Mantel met bont om, nevens haar staat een Dienstmeid met een kaars en blaaker in haar hand; op den voorgrond legt een Kind in een Wieg, gedeeltelyk met een wit satyn gewerkt kleed gedekt; alles is op het uitvoerigst behandeld, en het Kaarsligt natuurlyk verbeeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 19½, breed 15 duim.

476 Door een open Nis ziet men een Heer aan Tafel zitten Geld te tellen by het Kaarsligt; agter hem staat een Juffer met een Schoudermantel met bont om, zy houd haar regterhand voor een brandende Kaars, die zy in haar linkerhand heeft; aan den wand hangt een Schildery, benevens een Staande Horologie; konstig en uitvoerig.

VER-

Heer Van akere	N 475	1215
Heer V:d: Meij	476	390
		1605

	N	Schilderye	
Heer Beekman	477		40
Heer Roos	478		48
Heer V: Jonge	479		21
Heer Joket	480		76
			185

VERSTEEG. (M.)

Op Paneel, hoog 8½, breed 10 duim.

N°.

477 Een ſtil Water, met dryvende en ten anker leggende Vaartuigen, zynde een Maanligt; uitvoerig geſchilderd.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 17½, breed 13½ duim.

478 Een brandende Kaars op een Kandelaar, daar een Snuiter op legt, ſtaande op een Tafel daar een Tabaksdoos en Pyp op rusten; zeer natuurlyk.

VERTANGE. (DANIEL)

Op Paneel, hoog 10½, breed 14 duim.

479 Een Boschagtig Landſchap; op den voorgrond ziet men een Nimph, welke door een Satyr gekaſtyd word, terwyl een ander haar vast houd; in 't verſchiet twee vlugtende Nimphen; uitvoerig geſchilderd.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 16½, breed 22 duim.

480 De Schaking van Proſerpina door Pluto, hy ſchynt haar weg te voeren in 't byzyn der Nimphen, die nevens dezelve dat met verwondering aanſchouwen, in een Landſchap met Geboomte; delicaat behandeld.

VER-

VERTANGE. (DANIEL)

Op Paneel, hoog 9, breed 10 duim.

N°.

481 Een Landſchapje met diverſche anticque Gebouwen; op den voorgrond ziet men een zittend Man, twee Vrouwen en een ſtaand Kind; uitvoerig gepenceeld.

VINKEBOOM. (DAVID)

Op Paneel, hoog 20, breed 32 duim.

482 Een Boschgezigt, met Jagers te paard en te voet, die Harten vervolgen; uitvoerig behandeld.

VLIEGER. (SIMON DE)

Op Paneel, hoog 27, breed 35½ duim.

483 Een Kabbelend Water, zynde een gezigt langs de Maas, op de zelve ziet men een ontelbaare meenigte Vaartuigen, als Oorlogſchepen, Jagten, en Sloepen met Volk, daar een voornaam Perſonagie ſchynt aan Land gevoert te worden, terwyl van de Scheepen geſchooten en geſaluëerd word, eenige die op de Trompet blaazen, en veel gewoel van Volk, in 't verſchiet den Toorn der Stad Rotterdam, zeer plaiſant, en een der beste Stukken van deezen Meester.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 24, breed 38 duim.

484 Een woelend Water, ter regterzyde zeilende Scheepen, en ter linkerzyde Viſchers

in

Heer Beekman	N° 481	50
Heer V. donge	482	17
Heer Delfos	483	1000
Heer Cokleer	484	159
		1226

Heer Luyters bij Krebber	485	8
~~Heer Delfos~~	~~488~~	~~100~~
Heer Delfos	487	100
		108

13

in een Boot, in 't midden een Oorlogſchip, en in 't verſchiet meer Vaartuigen, konstig behandeld.

VLIET. (HENDRIK VAN)

Op Doek, hoog 19½, breed 15 duim.

N°.
485 Een Kerk, van binnen te zien, met wandelende en zittende Beeldjes.

VOYS. (ARI DE)

Op Paneel, hoog 11, breed 14 duim.

486 In een aangenaam Landſchap, ziet men op den voorgrond, den Troijaanſche Held Eneas, gaande nevens de Koningin Dido, zy is in 't wit Satyn gekleed, en met een bonte Mantel omhangen; zy ſchynen in geſprek te zyn, by een uittogt ter Jagt; nevens hun ſtaat een Moor met twee Honden; en in 't verſchiet beſchouwt men het gevolg van deze Vorstin; dit Cabinet Stukje is levendig en helder van couleur, ongemeen bevallig en uitvoerig gepenceeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 7, breed 5½ duim.

487 Een forsch Krygsheld, met een roode Muts met Pluimen op zyn Hoofd, halverlyf ſtaande, met een zwaard in zyn Regterhand; hy heeft een Harnas over een ledere Kolder om 't lyf, en een geſtreepte Sjerp om zyn Hals,

Hals, de Pasſie is allerkonstigst verbeeld, en is uitmuntend konstig en kragtig van ſchildering.

VOIS. (ARI DE)

Op Paneel, hoog 8½, breed 7 duim.

N°.
488 Een Officier, met een geelen Kolder om 't lyf een Borst - harnas aan, en een roode Sjerp, zittende voor een Tafel, daar een koperen Tabaks Comfoor, en Papier met Tabak op legt; hy heeft een Tabakspyp in de handen, en ziet lachgende, om die te willen ſtoppen, aan den Wand hangt een Prent; kragtig, uitvoerig en helder van Coloriet, en zeer konstig.

WANUM. (A. VAN)

Op Doek, hoog 12, breed 16 duim.

489 Een Gezigt op de Maas, en in 't verſchiet de Stad Dordrecht; geſtoffeerd met eenige zeilende Vaartuigen.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 12, breed 16 duim.

490 Een Gezigt uit de Noord by Yſſelmonde, op den Kinderdyk te zien; in 't verſchiet de Stad Dordrecht, geſtoffeerd met verſcheide zeilende Vaartuigen.

WA-

Heer Delfos	No 488	260
Van Eyk	489	5
Heer Hombroek	490	7
		272

Heer Fortuyn	No 491	16	—
Lemont	492	15	—
Stempels	493	4	—
Heer Foket	494	12	—
Heer Fortuyn	495	7	10
		54	10

WANUM. (A. VAN)

Op Doek, hoog 23, breed 29 duim.

N°.

491 Een aangenaam Landſchap; ter regterzyde, een opgaande Weg by hoog Gebergte, geſtoffeerd met een drift Beesten; ter linkerzyde op den Voorgrond, een Heer te paard en in 't verſchiet een Rivier-gezigt.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, ieder hoog, 25 breed 40 duim

492 Twee ſtuks woelende Waters, met verſcheide zeilende Schepen; ryk geſtoffeerd.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 22, breed 25 duim.

493 In een Landſchap, ziet men een ſtaande Phaiſant en ander Gevogelte, by een ſtenen Pedeſtal.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 18½, breed 23 duim.

494 Een grazige Heuvel, waar op men een Boerin ziet die een Koe melkt, en verder andere Beesten, en een ſlaapenden Herder.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 18, breed 24 duim.

495 Een Gezigt langs de Merwe, met vaarende en zeilende Schepen en Schuiten met Volk; het

het Dorp Papendrecht ziet men in 't verſchiet. Zeer plaiſant en natuurlyk.

WANUM. (A. VAN)

Op Doek, hoog 19½, bred 24 duim.

N°.
496 Een Gezigt op de Maas, met zeilende Schepen en Schuiten, langs het Water, op de Stad Dordrecht; helder van couleur.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 22, breed 26 duim.

497 Twee ſtuks Gezigten van Dordrecht, zynde het groote Hoofd en Poort van buiten, en dezelve van binnen te zien.

WENINX. (GIO BABTISTA)

Op Doek, hoog 33, breed 27½ duim.

498 Nevens een Grootsch Gebouw, ziet men een Zeehaven met Schepen, by dezelve eenige Kooplieden van verſcheide Natien, benevens werkende Lieden, die Pakgoederen aanbrengen; op de Treden en Voorgrond van het Gebouw rust een Perſoon by Pakgoederen, en nevens dezelve twee Honden; zeer konſtig en van de beste ſoort van ſchildering.

DOOR DENZELVEN.

Op Dook, hoog 30, breed 37 duim.

499 Voor een Hofgezigt, ziet men een ſteenen Voetſtuk daar Vrugten op leggen, als: Appelen,

Heer Beekman	496		6 - 5 -
Lemont	497	2 stuks	22 - 5 -
Heer Beekman	498		700 - -
Heer Joket	499		26 - -
			754 - 10 -

Heer Ysseair	N° 500	310 —
Heer Beekman	501	650 —
Heer Roett	502	130 —
		1090 —

pelen, Perſikken, Druiven, Granaat-Appelen, enz.; meesterlyk en kragtig geſchilderd.

WENIX. (G. B.)

Op Paneel, hoog 16½, breed 22 duim.

N°.

500 Een Zee-Haven; nevens een groots Gebouw legt een Vaartuig met Volk, op den voorgrond, agter dezelve eenige Lieden die Pakken draagen, en meer bywerk; konſtig behandeld.

WENIX 1705. (JAN)

Op Doek, hoog 47, breed 39 duim.

501 Een doode Haas, hangende aan zyn loopers; ter linkerzyde een doode Kalkoenſche Haan, en ter andere zyde doode Patryſen; deeze Voorwerpen rusten op den Voorgrond tegen een ſteenen Dorpel, daar Fruit op legt, en een Vaas met Beeldwerk by ſtaat, in 't verſchiet ziet men een Hofgezigt, zynde een der beste ſtukken van dezen grooten Meester.

DOOR DEN ZELVEN.

Op Doek, hoog 61, breed 56 duim.

502 Voor een ſteene Voetſtuk, daar een gewerkte antique Vaas met Beeldwerk op is, ſtaat een bonte Pauw, die op een Kieken trapt, voor dezelve een witte Klokhen, als ſchreeuwende en bewarende haar andere Jonge Kiekens, die op den Voorgrond loopen, by een plant kruiden; daar agter ſtaat een Kroon-Vogel

gel by een Stam van een Boom, in een Landschap; allerkonstig uitgevoerd en heerlyk gepenceeld.

WENIX (JAN)

Op Doek, hoog 49, breed 75 duim.

N°.
503 Een groote Ordonnantie, verbeeldende daar Mozes en Aäron voor den Regterstoel van Farao verschynen, in 't byzyn der Schriftgeleerden en Tovenaars; op den Voorgrond kruipt de Slang, en in 't verschiet ziet men eenige Krygsknegten by het Voorportaal van 't Gebouw; konstig en kragtig.

WERF. (ADRIAAN VAN DER) *Ridder.*

Op Doek, hoog 19, breed 15½ duim.

504 Een Bybelsche Ordonnantie, verbeeldende Jephtha te paard, in een wanhoopige houding, op het gezigt van zyne Dogter, die hem met een stoet van zingende en speelende Maagden te gemoet komt; dit stukje is schoon van Ordonnantie en meesterlyk behandeld; het heeft gediend tot een model, waarna de Ridder hetzelve, in 't groot, heeft uitgevoerd voor den Groot Hertog van Florence, en daar voor vier duizend Guldens heeft genooten.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 18, breed 12½ duim.

505 In een pragtig Paleis, ziet men op den Voorgrond: Cleopatra, dood leggende, op een blaauw

Schulbergje

Heer Joket	N 503	173
Heer Roos	504	82
3 Heer Spruyt gent.	505	305
		560

Schilderye

	N		
Heer Rueb	506		81 – –
Heer dura	507		52 – –
altrogge	508	2 stuks	10 – –
			143 – –

blaauw Fluweel kleed met bonte randen, zy is pragtig in 't Satyn gekleed, voor haar voeten ſtaat een goude Schaal met Vrugten, agterwaards legt haar vertrouwde meede dood ter aarde, terwyl een andere Vrouw haare droefheid door haare houding te kennen geeft; dit ſtuk is verwonderlyk uitvoerig en delicaat gepenceeld; en is van boven toogswyze.

WERF. (A. VAN DER)

Op Doek, hoog 31, breed 25 duim.

N°.

506 Een Juffer, rykgekleed, houdende een Appel in haar regterhand, nevens haar een Kind, dat Bellen blaast, en een ſtaande Heer, leunende op een Voetſtuk by eenig Beeldwerk; deze voorwerpen ziet men door een Nis, daar een Tapytkleed op rust; het is kragtig en konstig geſchildert.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 12, breed 9½ duim.

507 Magdalena in Devotie; voor haar heeft zy een Boek dat tegen een Doodshoofd rust, delicaat behandelt.

WESTERVELT.

Op Paneel, hoog 23, breed 32 duim.

508 Twee ſtuks, Bosch- en Bergagtige Landſchappen, geſtoffeerd met verſcheide Boertjes.

WIGMANA. (G.)

Op Paneel, hoog 15, bréed 11⅜ duim.

N°.

509 Door een Nis, (welks plint met Kindertjes, in 't grauw vercierd is) ziet men een Jongeling op een Trompet blaazen; hy heeft een Hoed met pluimen op zyn hoofd, en is aardig gekleed; op de kant der Nis legt een Fiool en Muziek bladen, benevens een Fluit; aan de Regterzyde van 't zelve hangt een Tapyt; en in 't verschiet een Gezelschap van Jongelieden, alles zeer uitvoerig bewerkt.

WIT. 1746. (JACOB DE)

Op Paneel, hoog 35, breed 29 duim.

510 Een Zinnebeeld op den Koophandel, en den Rykdom en Overvloed der Weereld, verbeeld door vier Kinderen in 't graauw geschilderd, zynde een Basrelief, allernatuurlykst behandeld en kunnende dienen voor een Deurstuk, op een regtschen dag geplaast.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 26, breed 30 duim.

511 Een Dito, om op een linkschen dag te plaatsen, zynde mede een Zinnebeeld door Kinderen verbeeld; niet minder van konst.

WITTE. (EMANUEL DE)

Op Paneel, hoog 21, breed 15⅜ duim.

512 Een Protestantsche Kerk van binnen, waarin een Predikant voor veele toehoorders predikt.

WI-

Schilderye

Heer V: Strye	N° 509	74 – –
Heer Jobet	510	36 – –
Heer V: Strye	511	36 – –
Jan V: Leen	512	65 – –
		211 – –

	N	Schilderye	
Heer Joket	513	- - - - - - - - -	25 — —
trumfie kleermaker	514	3 stuks - - - -	7 — —
Heer delfts	515	- - - - - - - - - - -	510 — —
Heer kelderman	516	- - - - - - - - -	235 — —
			777

WITHOOS. (M.) gem.

Op Doek, hoog 25, breed 21 duim.

N°.

513 Een Vanitas; verbeeld in een Landſchap, met Zinnebeelden daar toe betreklyk; kragtig behandeld.

WITMOND. (H.)

Op Paneel, ieder hoog 15, breed 20½ duim.

514 Drie Stuks, woelende Waters, met verſcheide Schepen, en andere Vaartuigen; uitvoerig in 't grauw geſchilderd.

WOUWERMAN. (PHILIPPUS)

Op Paneel, hoog 13½, breed 20 duim.

515 Een Winter gezigt by een Stads Muur; op den voorgrond, is het Ys ryk geſtoffeerd met verſcheide Kinderen, die zig met Glyen, Tollen en Sleetjes vermaaken; ter linkerzyde, aan den voet der Muur, zyn 'er anderen die zig by een Vuur verwarmen, en ter regterzyde, een Man die zyn Paard met Hooi voert; verder beſchouwt men een Brug en Stadspoort, benevens een beſneeuwt Landſchap met Boerehuizen; alles is kragtig en konſtig gepenceeld en byzonder natuurlyk verbeeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 18½, breed 24½ duim.

516 Een Paarden Wedde; op den voorgrond zit een Man, met een Jongen agter hem, op een

wit Paard, een ander mede in 't water ſtaande laat hetzelve drinken; een die een Paard by den toom in dat wedde leidt, terwyl eenige Jongens zwemmen, en een Vrouw aan de Wal die Linnen wast, daar agter een Vrouw zittende op een Ezel, gevolgt van een Man, welke tusſchen Gebouwen van een hoogte aankomen, in 't verſchiet meer Gebouwen en Gebergte.

WOUWERMAN. (PHILIPPUS)

Op Paneel, hoog 14, breed 16 duim.

N°.
517 Een Landſchap met Heeren en Juffers te paard die ter Valken Jagt zullen gaan, verzeld van hunne Honden, en meer bywerk.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 13, breed 17 duim.

518 Een Stal met verſcheiden Paarden, die voor de Kribbe ſtaan, en anderen die door een Knegt ontzadeld worden; benevens het zelve gebouwen.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 10, breed 8 duim.

519 Een Wintertje; op den Voorgrond, eenige Mannetjes, die een ſtam van een Boom voort trekken, verder een hoogte met Boere Huizen, Boomen en Gebouwen, en meer ſtoffagie, konſtig behandelt.

WOU-

Schilderye

	N	
3 Heer Spruyt gent	517	105
Kileman	518	26
Heer Schot	519	204
		335

	N	Schilderye	
Heer Delfos	520		40 – –
Heer Jokit	521		117 – –
Heer Rüeb	522		38 – –
Heer Wubbel	523		12 – –
			207 – –

WOUWERMAN. (PHILIPPUS)

Op Paneel, hoog 8, breed 10 duim.

N°.
520 By den ſtam van een Boom, ſtaat een gezadelt Paard, op een Heuvel, terwyl een Mannetje, gevolgt van een Hond, met een Snaphaan ſchiet, in een Landſchap; konſtig behandelt.

WOUWERMAN. (PIETER)

Op Paneel, hoog 13½, breed 18 duim.

521 Dit ſtuk verbeeld een Manege of Ryſchool; Een Heer op een wit Paard gezeeten, ſchynt door den Piqueur aangeſprooken te worden, neevens hem ſtaat een ander Heer, houdende zyn Paard by den toom, terwyl een derde om de paal rydt; alles is uitvoerig, en tefſens kragtig geſchilderd.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 9, breed 13½ duim.

522 Een Bergagtig Landſchap; op den Voorgrond, ter linkerzyde, ziet men een Heer gezeeten op een Paard; en een gaande Reiziger met een Pak op zyn rug; ter Regterzyde, by een Rivier, vertoond zig een ander Heer, die eenige Watervogels ſchiet; alles is fix en natuurlyk behandeld.

DOOR DENZELVEN, 1643.

Op Doek, hoog 5, breed 6½ duim.

523 Een Heer, zittende op een zwart Engels Paard; verder ziet men een Rivier, en hoog Gebergte.

WYCK. (THOMAS)

Op Doek, hoog 28, breed 39 duim.

N°.

524 Een Zeehaven, met geladen Vaartuigen. nevens Gebergte met Gebouwen; op den Voorgrond, zit een Juffer te Paard, benevens Heeren en Kooplieden; kragtig behandeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneél, ieder hoog 6, breed 4 duim.

525 Twee ſtuks Rotsgezigten, en Ruïnes met Beeldjes.

WYNANTS. (JOHAN)

Op Doek, hoog 19½, breed 23½ duim.

526 Een ongemeen helder en duinagtig Landſchap met geboomte en kruiden; op den Voorgrond doet zig een kluitagtige Weg op, daar een Beekje door loopt, en een zittend Vrouwtje, een ſtaande Man en een Hond op zyn; ter regterzyde, ſtammen van Beuken Boomen, ter linkerzyde, een Meisje dat van een hoogte afkomt, met een Hond; verder een aengenaam verſchiet.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 18, breed 15 duim.

527 Een Gezigt op een oud Kasteel en Boerenhuis, by Geboomte; op den Voorgrond een Heer verzeld van Jachthonden; verder een Boer met een Koe, ſtaande by een ander; in

Heer Wubbens	N° 524		32 — —
Heer Joket	525	2 stuks	18 — —
Heer Beukman	526		601 — —
Heer Joket	527		112 — —
			763 — —

Schilderye

Heer Beckman	N°. 528	291 – –
Jan Spaan	529	405 – –
Heer Leuttgen krebben	530	295 – –
Heer Leuttgen by krebben	531	115 – –
		1106 – –

't verschiet een Herder, die Schaepen voortdryft; helder van coloriet, en fix behandelt.

WYNANTS. (JOHAN)

Op Doek, hoog 13, breed 15 duim.

N°.
528 Een overblyfsel van den ingang van een Gebouw, daar een Maajer schynt door te gaan, ter andere zyde een Man en Vrouw op een kluitagtigen Weg, en in 't verschiet een Dorp; helder en zeer natuurlyk.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 35, breed 32 duim.

529 Een kapitaal Landschap; op den Voorgrond, een kluitagtige Weg met een stam van een Eik, benevens ander Geboomte, verder gestoffeerd met Jagers die een Hart vervolgen, en een aangenaam verschiet; helder van coloriet.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 19, breet 15 duim.

530 Nevens den Stam van een Boom zit een zwart bonte Jachthond, op den brockelagtigen Voorgrond, agter dezelve Boere Huizen, Boomen en Bergen in 't verschiet, konstig behandeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 7, breed 8½ duim.

531 Een Duinagtig gestoffeerd Landschap; uitvoerig geschildert.

WYNANTS. (JOHAN)

Op Paneel, ieder hoog 14, breed 11½ duim.

N°.

532 Twee Stuks, Duinagtige Landſchapjes, met Boomen, Gebouwen, Beelden en Beestjes; zeer uitvoerig en kragtig.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 20, breed 15½ duim.

533 Een Landſchap, met Geboomte en Kruiden; in 't verſchiet Gebouwen; kloek en konſtig behandeld.

XAVERY. (ROELANT)

Op Paneel, hoog 22, breed 35 duim.

534 Een Boschagtig Landſchap, met hoog Geboomte; in 't midden een weg, daar een Reiziger van Struikrovers overvallen word; uitvoerig behandeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 5¼, breed 6½ duim.

535 Eenige wreede Dieren, worstelende met malkander, in een Landſchap met Geboomte, daar een Aap en Gevogelte op zit; uitvoerig op koper geſchilderd.

DOOR DENZELVEN.

Op Koper, hoog 5½, breed 6 duim.

536 Een uitvoerig Landſchapje; op den voorgrond Beesten, en in 't verſchiet Boomen en Gebouwen.

Schilderye

Heer Ytzeir	N° 532	2 stuks	181 — —
Heer Lykli bij Krebben	533		39 — —
Vermeule Schilder	534		16 — —
Heer delfos	535		4 — —
Heer Joket	536		8 — —
			248 — —

Schilderye

Heer Ditges	No 537	200 - -
Heer Cremer	538	105 - -
Heer Vullengs	539	60 - -
		365 - -

XAVERY. (F)

Op Paneel, hoog 19½, breed 26 duim.

N°.
537 Een uitmuntend Stuk van dezen Meester, vertoonende een aangenaam Landſchap; by een groep Koeijen en Schapen, ſtaat een Vrouw met een Kind aan de Borst by een Boom, daar twee Kinderen met een Lam ſpeelen, een Man leunende op een Stok, met een Wagthond nevens hem, en als wyzende aan die Vrouw naar een Water met zeilende Schepen, en daar een Pont met Volk overvaart; verder een Dorp in 't verſchiet.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 12, breed 15½ duim.

538 In een bergagtig Landſchap; zit een Man, Vrouw en een Kind voor haar Schoot, te rusten op een Heuvel, by eenige Koeijen, Schapen en een Bokje; in 't verſchiet Boomen een Brgen; uitvoerig behandeld.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 12½, breed 15½ duim.

539 Een Landſchap, met eenige rustende Koeijen en Schapen, benevens een rustend Mannetje, een ſtaande Vrouw en Kind, dat met een Hond ſpeeld, tusſchen Bergen en Geboomte; uitvoerig geſchilderd.

ZICK,

ZICK, 1755. (J.)

Op Doek, hoog 24½, breed 18 duim.

N°.

540 In dit Stuk ziet men den barmhartigen Samaritaan, ſtaande by den gekwetſten Man, welke door zyn bevel van een Dienstknegt op zyn Ezel geholpen word; kragtig geſchilderd, en van een ſchoone uitwerking.

DOOR DENZELVEN.

Op Doek, hoog 19, breed 24 duim.

541 De opwekking van Lazarus door Christus, in 't byzyn van verſcheide aanſchouwers; het is fix geſchilderd, en zeer natuurlyk van ligt.

DOOR DENZELVEN.

Op Paneel, hoog 21, breed 14 duim.

542 In een Binnenhuis, ziet men een Vrouw zittende Koeken te bakken, een Jonge daar by ſtaande heeft een Koek in de Hand, een oud Man ſchynt in gedagten, leunende op zyn Stok; alles is meesterlyk behandeld.

Heer Leuttgen bijtrekken	N 540 — 541	- - - - - - - -	44 — —
X ~~Heer N.d. Mey~~	~~542~~	- - - - - - - -	~~44~~ — —
			44

Schilderye

Heer Foket	N 543	- - - - - - - - -	37 — —
Heer Delfos	544	— — — — — — — —	21 — —
Heer Foket	545	— — — — — — — —	170 — —
			228

Schilderye

	N	
Heer v: donge	546	31 —
Heer Roos	547	34 —
Heer Joket	548	100 —
Jan Spaan	549 — 550	26 —
		191

Heer V: Donge	N 551		10 - 5 -
Heer Lubbi krebben	552		70 - -
Heer Joket	553		35 - -
Heer Joket	554		90 - -
Heer Dura	555		13 - -
Heer Joket	556		40 - -
			258 - 5 -

N°.

551 Een Romeinsche Historie, zynde een Ordonnantie van verscheide Beelden. Men ziet in hetzelve een Held, welke gekwetst schynt en door eenige Krygsknegten gedragen wordt, terwyl verscheide Persoonen zich zeer droefgeestig vertoonen over dit Toeval: alles is grootsch gedagt en meesterlyk behandeld, in de trant van *Poussin*; op doek.

552 Een doode Christus in de armen van Maria, nevens dezelve staan Johannes en Maria Magdalena; konstig, door een voornaam Meester. NB. *Dit Stukje is geplaatst in een Chineesch verlakt Kastje met Deuren, keurig met Paerl-d'Amour ingelegt.*

553 Maria met het Kind Jesus, slapende op haar schoot, agter haar staat Joseph zulks beschouwende; dit stuk is konstig en kragtig gepenceeld, en door een voornaam Meester uitgevoerd; op doek.

554 Twee stuks Landschappen, met Beelden; gemerkt: *D. Teniers*; op doek.

555 Een Tempel, waar in verbeeld is de Ondertrouw van Joseph en Maria, zynde konstig van, of in de manier van *G. Eeckhout* geschildert; op doek.

556 Een capitaal Boomryk Landschap; gestoffeerd met een drift Beesten, welke door een Boer geleid worden; meesterlyk behandeld; op doek, en gemerkt *P. Potter.*

N°.

557 In een Boerenhuis, ziet men een oud Man zittende geld te tellen, en daar nevens een ſtaande Jongen; ter zyde van hem ſtaat een Kruiwagen met Kool en Raapen, en verder veel Boeren gereedſchap; dit Stukje is zeer fraai, natuurlyk en kragtig, op paneel geſchilderd, door een goed Meester.

558 Een Land- en Watergezigtje, zynde een Morgenſtond; op den voorgrond, geſtoffeerd met een ſtaande Boer en Boerin, en verder een Man die zit te Hengelen; op paneel geſchilderd.

559 Een Brabands Bergagtig Landſchap; op den voorgrond ziet met eenige Wagens met Paarden en verſcheide Perſoonen, uitvoerig op koper gepenceeld in de manier van *Breughel.*

560 Een bruin en een grauw Paard, ſtaande by een hout Hek; fix op paneel geſchilderd.

561 Eneas gaande met Dido, in een Landſchap; uitvoerig op paneel; geſchilderd naar *A. de Voys.*

562 Een oude Vrouw, zittende in een peinzende houding, van ter zyde te zien; uitvoerig geſchilderd; op paneel.

563 Een Landſchapje met een Herder en Herderin; op den voorgrond verzeld van eenige Beesten; op paneel geſchilderd, in de trant van *de Heus.*

564 Een Heuvelagtig Landſchapje; geſtoffeerd op den voorgrond met eenige Heeren en Dames, welke halte houden by een Rivier; uitvoerig op paneel, in de manier van *Wouwerman.*

	N	Schilderye
Heer Beekman	557	201 — —
Heer Schouman	558	6 — —
4 Heer Spruyt gent	559	28 — —
Heer Beekman	560	14 – 5 —
Heer Joket	561	4 — —
Heer Joket	562	140 — —
Heer v. Jonge	563	15 — —
Heer Giraud	564	25 — —
		433 – 5 —

~~Heer Joket~~	N 565		9 – –
~~Heer Spruyt gent~~	566	2 stuks	26 – –
~~Heer Joket~~	567		40 – –
~~Heer V. d Meij~~	~~568~~		~~25 5~~
~~Heer V. d. Meij~~	~~569~~		~~25 5~~
~~Heer Spruyt gent~~	570		69 –
~~Heer delfos~~	571		69 –
			213 – –

N°.

565 Een Veldſlag tegens de Turken, men ziet dezelve vlugtende voor een meenigte Ruitery, aan wier hoofd de Apostel Jacobus te paard verbeeld is; kragtig op Koper geſchilderd door een goed Meester, in de manier van *Franks*.

566 Twee Stuks Hofgezigten, in het eene ziet men de Godinne Ceres, en in het andere de Godinne Flora, verzeld van eenige Nimphen en Bachante; ongemeen uitvoerig en kragtig op paneel geſchilderd; door een goed Meester.

567 Op een Heuvel, voor een Boeren-Huis, ziet men twee Mannen en drie Paarden, ſtaande by een Boom; op paneel geſchilderd, in de manier van *Stoop*.

568 In een Landſchap, by een groot Gebouw, ziet men een Heer gereed om op zyn Paard te ſtygen; en voor dezelve zyn twee ſpeelende Honden; uitvoerig op paneel geſchilderd, in de manier van *Wouwerman*.

569 Een Bergagtig Landſchapje, geſtoffeerd op den voorgrond met een zittend Mannetje, een Juffrouw te paard, en een ſtaande Jongen; uitvoerig op paneel; in de manier van *denzelve*.

570 Eenige rustende Krygslieden en Paarden, in een groot Gebouw; uitvoerig op doek geſchilderd, in de trant van *denzelve*.

571 Door een open Nis; ziet men in een Chirurgyns-Winkel een zittenden Boer, welke door den Meester in zyn mond gezien word; een

Vrouw ſtaat daar agter in een bedrukte houding; op den rand der Nis is een Pot met Angelieren geplaatst, en Scheerbekken, fleſje enz.; alles is ongemeen uitvoerig en fraai op Koper geſchilderd, in de manier van *G. Douw.*

N°.

572 Een Jongman in een vrolijk gelaat, houdende een Roemer in zyn hand, en rustende met zyn arm op een Marmere Tafel, door een Nis te zien, waar voor een Pot met Zonnebloemen op een Pedeſtal geplaast ſtaat, ongemeen uitvoerig op paneel geſchilderd; in de manier van den ouden *Mieris.*

573 In een Beekje, by een graazigen Heuvel, waarop een Herder en Herderin zitten, verzeld van eenige Beesten, ſtaat een Geit te drinken en een Os die agter uit ſlaat; zonagtig behandeld, door of in de manier van *Pynacker*, op doek.

574 Twee ſtuks geſtoffeerde Italiaanſche hooge Bergagtige Landſchappen met Watervallen op den voorgrond; warm van coloriet en fix behandeld, in de manier van *Both*; op paneel.

575 Een Bergagtig Landſchap; op den voorgrond geſtoffeerd met een Ezel, welke door twee Mannen belaaden word; uitvoerig op Koper, in de manier van *H. Saftleeven.*

576 Een aanbidding der Koningen; uitvoerig op paneel geſchilderd, in de manier van *Franks.*

577 Een Rivier-Gezigt, zynde een Maneſchyn; geſtoffeerd met eenige Vaartuigen en Visſchers Schuiten, in de manier van *A. van der Neer*; op paneel.

Schilderye

Heer Beekman	N. 572		135 —
	~~571~~		
Heer Wubbens	573		16 —
Heer Soket	574	2 stuks	55 —
Heer Fortuyn	575		18 —
Helmie	576		6 —
Altrogge	577		16 —
			246 —

Schilderye

	N		
Heer Beekman	578		12 – 5 –
Heer Joket	579		2 – 10 –
Heer Joket	580		50 – –
a bres	581		9 – 15 –
Heer Knubbels	582		27 – –
Willem V: Leen	583	2 stuks	18 – 5 –
baas Slegt	584		5 – 10 –
o Heer Spruyt gent	585		30 – –
Heer Cokleer	586		80 – –
			235 – 5 –

N°.

578 Een Heuvelagtig Landschap, met Geboomte en Boeren-huizen, in de manier van *R. de Vries*; op paneel.

579 Een Aanbidding der Herders; fix in een Ovaal op paneel geschilderd.

580 In een Corps de Garde ziet men twee Officiers, staande by een Koffer, gevuld met Kleinodien en Kostbaerheden, dewelke door een Dame geleegd word; dit stukje is natuurlyk en fix behandeld; op paneel.

581 Een gestoffeerd Rhyngezigt, met hoog Gebergte en Gebouwen; op paneel geschilderd, in de manier van *Griffier*.

582 Een gestoffeerd Wintergezigt, met verscheide Schaatsryders, en Yssleeden; op paneel, in de manier van *J. van Ostade*.

583 Een Fruitstuk; op paneel, en een stil Water met zeilende Scheepen, *twee stuks*.

584 Venus en Adonis, verzeld van Cupido, in een Landschap; de Beelden zyn leevens groote, en meesterlyk geschildert.

585 Een gezigt, voor een Italiaansche Herberg, onder een gespannen Tent, ziet men eenige rustende Beelden; twee Mans speelen *à la Morre*, terwyl andere drinken; verder twee staande Paarden; op doek geschilderd, in de manier van *Lingelbagh*.

586 Een gezigt buiten Roomen, met Gebouwen, verbeeldende een Avondstond; gestoffeerd met verscheide Beelden; warm en zonagtig

 be-

behandeld, in de manier van *de Heusch*; op paneel.

N°.

587 In een Corps de Guarde, ziet men een Officier, welke aan een Vrouw, die voor hem ſtaat, iets ſchynt te gebieden, terwyl anderen daar aandagtig op letten; uitvoerig geſchilderd, op paneel, door of in de manier van *le Ducq*.

588 Een Boomryk Landſchap, geſtoffeerd met Boeren-Wooningen, langs een Vaart, die men ter regterzyde van het ſtuk beſchouwt; alles is meeſterlyk behandeld, en natuurlyk van uitwerking door een braaf Meeſter; op paneel.

589 Dit verbeeld, daar Petrus en Johannes den Kreupelen geneezen, zittende aan de Deure des Tempels, goed geſchildert; op paneel, en gemerkt *J. S.*

590 Mars en Venus, verzeld van eenige Minnewigtjes, kragtig en uitvoerig geſchilderd; op een koperen plaat, door een goed meeſter in de trant van *Rubbens*.

591 Voor een Boeren-Huis, neevens een Tafel, zit een rookend en een drinkend Boertjen, waarby een ſtaand Vrouwtje, en verder eenige Kinderen uitvoerig; op paneel geſchilderd, na *A. van Oſtade*.

592 Op de hoogte van een Berg, ziet men een Heer en een Dame te Paard, en verder een Schaaps Kooi, fix geſchilderd; op paneel, in de manier van *Wouwerman*.

Heer V: donge	587	23 – –
Heer Kokleer	588	55 – –
Heer V: donge	589	7 – 5 –
Heer Roos	590	50 – –
Kileman	591	14 – 5 –
Heer Joket	592	56 – –
		205 – 10 –

Schilderye

	N			
Heer V:d: Wert makelaar	593		48	—
Van Eyk schilder	594	2 stuks	4	—
Stempels	595		5	—
Heer Brootshooft	596		12	—
Heer Joket	597		18	10
× Heer Fortuyn	598		7	15
Heer Roos	599		21	—
× ~~Baas~~ Vlegt	~~600~~		~~12~~	~~10~~
			116	5

N°.

593 Een Boeren-Huis van binnen te zien, gestoffeerd met een Vrouwtje die zit te leezen, waar by een zittende en twee staande Boeren, uitvoerig geschilderd; op paneel.

594 Twee stuks, een zittende Vrouw, rookende een Pyp Tabak; op paneel geschilderd, en een Rotsgezigt.

595 Een Temtatie van St. Anthonius, zynde een Ordonnantie van veele Beeldjes; uitvoerig op paneel geschilderd, door een oud Meester.

596 Een Campement, met verscheide Legertenten, ryk gestoffeerd met Krygsvolk te voet, en te paard; in 't verschiet ziet men een Dorp, alles is fix gepenceeld op paneel.

597 Een zittende Boer, waar by een Jongen met een Rommelpot, en een Vrouw met een Blaas in de Hand; verders ziet men veel Boeren Huisraad en Gereedschappen; op paneel.

598 Op een Heuvel aan den Oever van de Zee, ziet men een Heer op een wit Paard gezeten, terwyl een ander te Paard stygt; kragtig op paneel, in de manier van *Wouwerman.*

599 Een Mans-Hoofd, gedekt met een Fluweele Muts; hy is van ter zyde te zien in een Ovaal; uitvoerig op paneel geschilderd, en gemerkt, *F. van Mieris.*

600 Een Jongeling van vooren te zien, met een Ridder-Order om zyn hals, zynde een Borst-

 stuk;

ſtuk; kragtig en meesterlyk behandeld, in de manier van *Rembrand.*

N°.

601 Een Boeren-Huis, waarby een Man ſpeelende op een Schalmy, verzeld van verſcheide Kinderen; uitvoerig op Koper geſchilderd, in de manier van *Oſtade.*

602 In dit Stuk, ziet men twee leggende Hennen, op paneel geſchilderd; gemerkt *A. Cuyp.*

603 Twee Stuks Zee-Gezigtjes met Scheepjes; uitvoerig op Koper geſchilderd.

604 Twee Stuks geſtoffeerde Landſchaptjes; uitvoerig, op Koper, in de manier van *Breughel.*

605 Een Bergagtig Landſchap; op den voorgrond ziet men eenige Jagers te voet en te paard, welke voor een Herberg halte houden; op doek geſchilderd.

606 Een Landſchap met Boomen en Ruïnes; op den voorgrond Jagers, by dood Wild, en eenige andere met haar Honden, die ter Jagt zullen gaan, gemerkt *Harps*, niet minder en in de trant van *E. v. d. Velden.*

607 Twee Stuks langwerpige Outaar-Stukjes, in een Lyst; een knielende Man en Vrouw, met Kinderen agter haar; zy zyn biddende verbeeld, met Geeſtelyke Perſoonen agter haar ſtaande, in een Galdery daar men een Landſchap door ziet; in de trant van *A. Durer*, door een oud Meeſter, gemerkt 1564.

	N		
Heer Lybli by krebber	601		12 – –
Heer Cokleer	602		27 – –
Heer Leuttgen by krebber	603		5 – –
Heer Hoogstrate honttkgen	604	2 stuks	3 – 5 –
Heer Leuttgen by krebber	605		25 – –
Cemont	606		6 – 10 –
Vermeule	607	2 stuks	5 – –
			83 – 15 –

N			
Heer Joket	608	9	–
Heer Cokleer	609	300	–
Kileman	610	34	–
Willem V: Leen	611	21	–
Heer Leutsgen Bij Krebber	612	7	10
Heer deJos	613	5	15
Heer Joket	614	15	–
hoogstraate Wijnkoper	615	2	15
		395	–

N°.

608 Een Vrouw, zittende voor haar Toilet, ziende in een Spiegel die op een Tafel voor haar ſtaat; konſtig behandeld.

609 Een Bergagtig Landſchap, geſtoffeerd met een Rencontre van Cavallery op den voorgrond, op Paneel.

610 Een Boeren Buitenhuis, waar voor eenige Boertjes in het Verkeerbord ſpeelende, gezien worden; fix behandeld in de manier van *A. Oſtade*; op doek.

611 Een ſteene Tafel, waarop verſcheide Vrugten en een Roemer met Wyn; op Paneel.

612 Een Winter-vermaak op het Ys; ryk geſtoffeerd met Schaatsryders, Sleeden en Tenten; natuurlyk behandeld; op doek.

613 Een Heremiet, zittende te ſchryven voor een kluis; ter zyde een ſtam van een Boom; op paneel.

614 Op een hoogte naby een Rivier, ziet men een Heer die zyn Laars opbind, terwyl een Jongen zyn Paard by den Toom houd; op paneel geſchilderd, naar *Wouwerman.*

615 Op een houten Tafel, gedeeltelyk met een Kleed bedekt, ſtaat een Schootel met Oesters; een Fles, Glaazen, Kan, en Wyn Roemer, zeer natuurlyk verbeeld; op paneel.

N°.

616 Een Brabands gestoffeerd Dorpgeztgtje, in de trant van *Teniers*; op paneel.

617 Een Tafel, waarop een Schotel met Persikken, benevens eenige Nooten staan; op paneel geschilderd, en de weerga twee stuks.

618 Een Bosagtig Landschap, gestoffeerd met een Hartejagt; op paneel.

619 Een Roomsche Kerk, van binnen te zien, met verscheide Beeldjes gestoffeerd; op paneel.

620 Een Landschap, in de hoogte gestoffeerd met Beelden en Beesten, kloek behandelt, door *M. Balen*; op doek.

621 Een Tyger, werdende door verscheide Honden aangevallen, kragtig geschilderd; op doek en gemerkt *F. S.*

622 Een Italiaans Landschap, op den Voorgrond ziet men een Jongen die een Ezel leid; verder andere stoffagie, in de manier van de *voorgaande*; op paneel.

623 Een Capitaal stuk, verbeeldende een Zeeslag tusschen Hollandsche en Engelsche Vlooten, in 't grauw geschilderd; op doek.

624 In dit stuk ziet men een oud Man een Meisje Caresserende, terwyl hy haar een Beurs met Geld aanbied; kragtig op paneel geschilderd.

625 De Dooping van den Moorman door Philippus, verbeeld in een Landschap; op paneel.

Heer Wubbens	N 616		1-10
Heer Joket	617	2 stuks	30-
Heer Joket	618		8
Jan Spaan	619		33-
Stempels	620		6-15
Willem V. Leen	621		8-10
o x Heer Spruyt	622		5-
x Heer Fortuyn	623		3-5
Willem Van Leen H Roos	624		4-15
Jan Van Leen	625		2-
			102-15

	Nº	Schilderye	
Schip de kat	626		5-15-
turenhout	627	3 stuks	4-10-
X Vermeule	628		7-
X Wagenaar	629		8-
Vermeule borg Wed Van andel	N 630		-14-
X Heer fortuyn	631-632		5-10-
Heer Beekman	633		6-10-
Heer hombroek	634		5-5-
Heer V: Jonge	635		16-
			51-4-

N°.

626 Een kabbelende Zee, waar in een Scheepsstryd verbeeld is; op doek.

627 Een Huis van vooren te zien, en twee andere Schilderyen; op paneel.

628 Een uitgestrekt gezigt, op de de Stad Utrecht, ryk gestoffeerd op den Voorgrond; en kragtig op doek geschilderd.

629 Een generaal gezigt van de Overstrooming op St. Elisabeths nagt, Anno 1421. voorgevallen, met de afbeelding der Dorpen, welke ten dien tyd zyn Overstroomd; op doek geschilde d.

630 Een Manspourtrait in 't Harnas.

631 Een St. Petrus, houdende een Boek in zyn eene, en een sleutel iu zyn andere hand; kragtig op doek geschilderd.

632 Een weederga van de voorgaande, verbeeldende St. Paulus, leezende in een Boek, en houdende een Zwaard in zyn hand.

633 Afbeelding van de Fabel, alwaar de Uil Voorzanger is, verzeld van verscheide Vogelen; fix en helder behandeld.

634 Een Herder, zittende met zyn Hond op een Brug, en daar nevens eenige Bokjes en Schapen; op paneel, in de manier van *C. Saftleven.*

635 Een gezigt van een Adelyk Huis of Buitenplaats, gestoffeerd, op den voorgrond, met een uittogt ter Jagt; uitvoerig op doek geschilderd, in de trant van *J. van der Heiden.*

N°.

636 Een Italiaans Landſchap; geſtoffeerd met Gebouwen, en twee belaade Ezels op den voorgrond; uitvoerig op koper.

637 Een Landſchap met Antique Gebouwen, hoog Gebergte en Watervallen; kragtig geſchilderd op doek, in de trant van *Mile*.

638 Een bergagtig Landſchap; met verſcheide Beelden en Beesten op den voorgrond; fix op paneel geſchilderd.

639 Eenige ſlapende Jagt-Nimphen in een Landſchap; werdende door een Herder beſpied; kragtig op doek geſchilderd.

640 De Herders in den Stal, by Maria en Joſeph, het Kind legt in de Kribbe; alles is meesterlyk op doek geſchilderd.

641 Een aartig geſtoffeerd Land- en Watergezigtje, uitvoerig geſchilderd; op koper.

642 Op een Heuvel legt een herkauwend Koetje, verder een Boerin die een Koe melkt, waarby een ſtaande Boer; op doek geſchilderd.

643 Een knielende Heremiet in devotie, by hem ziet men een Doodshoofd, Zandlooper enz.; uitvoerig op paneel.

644 Een Binnenhuis, in 't zelve ziet men Christus met de Emmausgangers aan Taſel; op doek geſchilderd.

645 Een oud Manshoofd, van vooren te zien, het Hoofd bedekt met een grooten Hoed, hebbende

Heer Spruyt	N 636	1 - 11 -
o × Heer Joket	637	7 - -
Heer Spruyt gent	638	30 - -
o × Heer Leutsgen by Krebben	639	45 - -
× Heer delfos	640	16 - -
Jan Spaan	641	9 - 10 -
Heer Giraud	642	19 - -
Heer Hombrekk	643	2 - 10 -
Kiboom	644	10 - 5 -
Heer Joket	645	2 - 10 -
		143 - 6 -

Kileman	646		6-5-
Heer Leutsgen by krebber	647		25 - -
Heer fortuyn	648		9-5-
Heer Joket	649		10 - -
Heer Leutsgen by krebber	650		41 -
Kiboom	651		7-10-
Heer Verheeg	652		5-5-
Van de Ven schilder	653		8 -
Heer Van donge	654		13 - -
			125 -5 -

bende een Kraag om den Hals; op koper geschilderd, gemerkt A. V. C.

N°.

646 Een Riviergezigt met hoog Gebergte en Gebouwen; uitvoerig op paneel, in de manier van *Griffier*.

647 Een bergagtig Landschap; met een Waterval gestoffeerd, op den voorgrond met twee Vissers; fix geschilderd op paneel, in de manier van *J. Asselyn*.

648 Een Landschap; op den voorgrond zwartbonte Hennen met haar Kiekens en bywerk; in de trant van *M. de Hondekoeter*; op doek.

649 Maria met het Kindje op haar Schoot, in de trant van *Franks*; op koper.

650 Een bergagtig Italiaans Land- en Watergezigt by de Maneschyn; kragtig op paneel geschilderd.

651 Christus, met zyne Discipelen aan Tafel zittende, zegend het brood dat hy in zyn linkerhand houd; op doek geschilderd.

652 Eneas, reddende zyn Vader Anchises uit den brandt van Troijen; op doek geschilderd, door *L. B.*

653 Een rustende Jager in een Landschap, verzeld van zyn Paard en eenige Jagthonden; op doek geschilderd; na *Wenix*.

654 Een Schyntje of Bedriegertje, ongemeen fraai en natuurlyk; op doek geschilderd.

N°. 655

N°.
655 Een Capitaal Stuk, verbeeldende een Hart door verscheide Honden aangevallen; op doek geschilderd, door *Beeldemaker*.

656 Christus, Leerende onder de Leeraaren in den Tempel; kragtig op doek geschilderd.

657 Een gestoffeerd Landschap; en een Vrouwe Portrait; beiden op doek.

658 Een Bybelsche Historie, daar Christus gedwongen word zyn Kruis te dragen, gemerkt *S. v. H.*

659 Een Campement; op den voorgrond twee Ruiters en een Trompetter by een Zoetelaars Tent; op doek geschilderd, na *Wouwerman*.

660 Een Landschap, zynde een Maanligt; op den voorgrond ziet men eenige Persoonen zig by een Vuur warmen; het is op doek geschilderd.

661 Christus beschuldigd voor den Hoogen-Priester; kragtig op doek geschilderd.

662 Een dood Kindtje, wordende van drie Engelen gedragen; geschilderd op doek, na *Rubbens*.

663 Twee Stuks, op paneel geschilderd, het eene verbeeld een Boschgezigt en het ander een Maneschyn.

664 Twee Stuks, zynde de Pourtraiten van Prins Willem den Eersten, en Maurits; beiden op paneel.

N°. 665

Heer Fortuyn	N 655		4-5
Heer Fortuyn	656		7-10
Wagenaar	657	2 stuks	1-5
Heer V:d: Meij	658		9-5
baas Slegt	659		32
Vermeule schilder	660		8
H. L: V: Loon	661		9
Heer Hend.r V: Outkerik	662		7
Heer Fortuyn	663		4-15
Heer Kare s'hag	664		1-14
			84-14

N			
Heer Van Ruskerit	665	2 stuks	16 —
Heer delfos	666	2 ~~stuks~~	5 – 5 —
Heer fortuyn	667		8 – 5 —
Heer delfos	668		4 —
Heer Carre	669		6 —
Jan Spaan	670		7 – 10 —
Heer delfos	671		10 —
Heer Kever grutten	672	2 stuks	6 —
Vermeule schilden	673	2 stuks	14 —
Heer Cokleer	674		18 —
			95 —

N°.

665 Twee Stuks Gezigten binnen de Stad Dordrecht; op doek.

666 Een Vrugten Stuk, en een Landſchap; beiden op paneel.

667 Een ſtil Water, met verſcheide dryvende en ten Anker leggende Vaartuigen; op doek geſchilderd, na *Stork*.

668 Een woelend Water met zeilende Vaartuigen, en in 't verſchiet een Dorpgezigt; op doek.

669 Een Wintervermaak op het Ys, geſtoffeerd met twee Arreſleden en Voetgangers; op paneel.

670 Een Boomryk Landſchap; geſtoffeerd met verſcheide Boeren en Boerinnen, uitvoerig geſchilderd; op paneel.

671 Een Ecce Homo; uitvoerig op paneel geſchilderd, door een Oud Meester.

672 Twee Stuks, verbeeldende de Pourtraiten van *J.* en *C. de Wit*; op doek.

673 Twee Stuks, het eene verbeeld Flora en het andere een zittende Diana; beide op doek geſchilderd.

674 Een Riviergezigt, met een Viſſers-Schuitje op den voorgrond, aan de overzyde eenige Boerenhuizen en Geboomte; op paneel.

N°.

675 Een Roomſche Kerk van binnen, zwart op een witte grond, en een Vrouwe Portrait; twee ſtuks.

676 Een Landſchap, met Badende Nimphen; op paneel.

677 Een Maneſchyn, zynde een gezigt aan een Rivier; op paneel,

678 Een Vrouwsportrait van vooren te zien, ryk met Paarlen vercierd; en op doek geſchilderd.

679 Een Bergagtig geſtoffeerd Landſchapje in de hoogte; fix op paneel geſchilderd.

680 Een Landſchapje, in de manier van *Breugel*; rond Formaat; op paneel.

681 Twee ſtuks op koper, verbeeldende Christus en Maria; in de manier van *A. Durer*.

682 Het Portrait van Erasmus, door een Oud Meester.

683 De Steeniging van Stephanus, door een oud Meester.

684 Een Fles met Bloemen, die op een Tafel ſtaat; op koper geſchilderd.

685 Een geſtoffeerd Landſchapje, met Boomen, Beelden en Beesten; uitvoerig behandeld en gemerkt *C. V. M.*

686 Een zeer uitvoerig in Ovaal geſchilderd Mansportrait, en een ander, twee ſtuks; op koper.

×	~~Caas Slegt~~	No ~~675~~	2 stuks	~~8~~	~~5~~
3 ×	Heer Spruyt gent	676		7	
	Vermeule schilder	677		12	
×	~~Heer Delfos~~	~~678~~		~~8~~	
	Heer Beekman	679		49	
	Heer Joket	680		4	
	Heer Düra	681	2 stuks	14	5
	Heer Roos	682		2	10
×	Heer Jertuyn	683		5	5
	Heer Wubbels	684		6	
o ×	Heer Spruyt gent	685		5	10
				~~10~~5	~~10~~

Schilderye

Golde	N 687	1	—
Heer Vertuyn	688	7	—
by die Ryskeyke Jan Knikke	689	4	—
Heer Carre	690 – 692	4	5
Heer Cokkleer	691	15	—
Baas Slegt	693	1	10
Heer Carre	694	1	10
Heer Carre	695	2	5
H: Vertuyn	696	1	8
		37	18

N°.

687 Een Leeuw, die van eenige Honden aengevallen word, waar van 'er reeds verſcheide verſlonden leggen; kloek behandeld op doek, in de maniervan *Snyders*.

688 Een gezigt op eenige Gebouwen, langs een Water, benevens Bomen en een Dorptoorn; in 't verſchiet.

689 Een Heremiet, met een Glas en Pyp in zyn handen, blazende Rook uit zyn mond, konſtig in de manier van *Spanjolet* geſchilderd.

690 Een gezigt in een Stad, met Boomen en gebouwen.

691 Een Meisje die een Schaap melkt, met meer Beesten, kloek dog konſtig behandeld, in de trant van *Berghem*.

692 Een Water en Stads-Gezigt, met Beelden, en Scheepen, door *Weerhout*.

693 Een Vrouw die op een Tambourin ſpeeld, voor veele danſende en naakte Kinderen, in een Landſchap.

694 Een geſtoffeerd Landſchap, met Boomen en Gebouwen, door een oud Meester.

695 Een geſtoffeerd Landſchap, met een zittende Vrouw, en een Man ſtaande by een Ezel, gemerkt *H. S.*

696 Twee ſtuks Portraiten.

N°.

697 Twee ſtuks Landſchappen met Koeijen.

688 Twee ſtuks,' een Vrouwe Portrait en een hiſtorieel.

699 Twee ſtuks, een Man en Vrouwtje, en een Bloemſtuk.

700 Tweeſtuks, een Boeren gezelſchap en een ander.

701 Twee ſtuks geſtoffeerde Ladſchappen.

Eenige nieuwe Vergulde en Zwarte Lysten met vergulde Binnenbiezen; als mede eenige Kistjes om Schilderyen in te bergen, die by koopen verkogt zullen worden.

Schilderye

	N°			
Heer Fertuyn	697	2 stuks	6	—
Heer Jokelt	698	2 stuks	2	—
Heer Spruyt	699	2 stuks	8	10
Kiboom	700	2 stuks	2	10
Wagenaar	701	2 stuks	1	—
			20	—

Iber	703 - - - - - - - -	4 = 5

TEKENINGEN IN LYSTEN.

N°.

702 Negen ſtuks Tekeningen met couleuren, zeer uitvoerig bewerkt, van of in den trant van den *Fluweelen Breugel*, agter Glazen geplaatst in een zwart ebben houten lyst, het middelſte vertoond een Feston met Bloemen, en rondsom dezelve Landſchapjes en Tuin-Gezigten met Beeldjes en Beesten, als Miniatuur, ieder is hoog 5 voet, breed 7 duim.

703 Een Tafel daar Perſikken, Abricozen, Pruimen en Druiven by een Meloen op leggen, agter een glas.

704 De Bouwing van den Toorn van Babel, vol gewoel, uitvoerig op Pergement, met Waterverf, getekend door *Baur*, agter Glas in een Lyst.

705 Vier ſtuks differente Gezigten, voor en in de Buitenplaats *Haaswyk*, met Sapjes getekend door *A. Schouman*, in vergulde Lysten, agter Glas.

706 Drie ſtuks, een Landſchap met Vogels en Dieren, en twee Landſchapjes met couleuren, agter Glas.

707 ——— met Vogels op een Tak, uitvoerig met Sapjes getekend, in Lysten, agter Glas.

708 ——— dito.

709 ——— dito.

trumfie		4 Lysthe	f — 16 —
A: Kuypers		4 Lysthe 1 Kadye	2 —
A: V. Strydse		2 nieuwe Lysthe	6 —
Vermeule	No 903	1 Schilderij	4 — 5 —
hoogstrate	702	2 ditto	3 — 10 —
Heer Joket	704	1 ditto	35 —
X ~~[illegible]~~	~~702~~	~~[illegible]~~	~~[illegible]~~ —
Goede	703	1 Schildering met glas	4 —
X ~~Delfos~~	~~[illegible]~~	~~ditto~~	~~[illegible]~~ —
Graashaaff	705	5 stuks	13 —
Wagenaar	706	3 stuks	5 — 5 —
Delfos	707	2 d	4 — 10 —
Delfos	708	2 d	4 — 10 —
Delfos	709	2 d	4 — 10 —
			87 — 6 —

Verzameling van Patressen

Pag.	Amount	Subtotal
pag. 1	f. 500	
2	167	
3	587	
4	475	
5	2072	
6	610	
7	624	
8	93-5	
9	97-10	
10	142	
11	162-10	
12	2875	
13	474	
14	554	
15	142	f. 9575-5
16	f. 146	
17	414	
18	169-5	
19	250	
20	3621-5	
21	4570	
22	1217	
23	3209	
24	2085	
25	2429	
26	2917	
27	639	
28	555	
29	923	
30	793	f. 23937-10
31	f. 677	
32	170	
33	252	
34	194	
35	4183	
36	307	
37	85	
38	400	
39	205	
40	246	
41	220	
42	495	
43	66	
44	272-10	
45	133	f. 7899-10
		f. 41410-5

Pag.	Amount	Subtotal
Pag. 46	f. 179-10	
47	683	
48	179	
49	271-10	
50	686	
51	2260	
52	514	
53	1030	
54	420-15	
55	909	
56	184-5	
57	401	
58	183	
59	184	
60	88	f. 8165
61	f. 106	
62	98	
63	92	
64	102	
65	205	
66	75-10	
67	273	
68	89	
69	199	
70	225	
71	259	
72	469	
73	255	
74	537	
75	620	f. 3584-10
76	f. 891	
77	237	
78	130	
79	212	
80	88-15	
81	332	
82	2600	
83	202	
84	3207	
85	1905	
86	900	
87	934	
88	507	
89	401	
90	8029	f. 20555-15
91	f. 307	
92	800	
93	109	
94	820	
95	355-10	
96	331	
97	20	
98	29	
99	69-5	
100	559	f. 3359-15
		f. 35665

Pag.	Amount	Subtotal
p. 101	f. 626	
102	384	
103	526-15	
104	272	
105	1066	
106	418-10	
107	112	
108	203	
109	116	
110	669	
111	139	
112	231-10	
113	248-5	
114	578	
115	200	f. 5790
116	f. 453	
117	187	
18	182	
19	181-5	
20	337	
21	265	
22	835	
23	189	
24	443	
25	2661	
26	225	
27	202-10	
28	93	
29	885	
130	2366-5	f. 9425
131	f. 1816	
32	160	
33	88	
34	115	
35	265	
36	47	
37	349-10	
38	1605	
39	185	
40	1226	
41	108	
42	272	
43	54-10	
44	754-10	
145	1690	f. 813
146	560	
47	143	
48	211	
49	777	
50	335	
51	207	
52	763	
53	1106	
54	240	
55	365	
56	44	
57	220	
58	191	f. 517
		f. 2052

pag	159	f 250-5-
	60	433-5-
	61	213--
	62	246--
	63	235-5-
	64	205-10-
	65	116-5-
	66	83-15-
	67	395--
	68	102-15-
	69	51-4-
	70	143-6-
	71	125-5-
	72	84-14-
	73	95--
	74	105-10-
	75	37-10-
	76	20--
	177	87-6-

f 3039-3-
38520-10-
35665--
41412-5-

f 108644-10-

Regt der Slag Roede

volgens Accort 3 Pct: van de Verkoop f 3259-7-
5 Pct: van de koopers f 5432-5-

f 8691-12-